

Listado de habilitados y rechazados

Convocatoria: BECA DE CREACIÓN INTERDISCIPLINAR-2018

Categoría:N/A

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

| Código de inscripción | Participante | Representante | Nombre de la propuesta | Estado | Observaciones |
|-----------------------|--------------------------------------|---------------------------------|--|------------|---|
| 684-003 | DARIA BAIOCCHI | No Aplica | DELTA TIME | RECHAZADA | El participante no aporta "Documentación técnica para evaluación", según lo establecido en las condiciones específicas de la convocatoria. Requisito no subsanable, numeral 5.3.2 de las condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada" El participante es extranjero y reside en Marche - Ascoli Piceno incumpliendo con la condición de participación establecida en la cartilla de la convocatoria, Perfil específico del participante: Persona natural "creador individual colombiano, mayor de 18 años y que resida de manera permanente en Bogotá".Requisito NO subsanable |
| 684-004 | CRISTHIAN GIUSEPE ARAQUE CÁBRERA | No Aplica | GOZQUE | RECHAZADA | El participante no aporta "Documentación técnica para evaluación", según lo establecido en las condiciones específicas de la convocatoria. Requisito no subsanable, numeral 5.3.2 de las condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada" " " |
| 684-006 | SEBASTIÁN CAMILO VILLANUEVA BEJARANO | No Aplica | EL TOINARÁ, ÓPERA DEL PACÍFICO COLOMBIANO | HABILITADA | |
| 684-007 | PARACIDASYPARASUBIDAS | DIEGO FELIPE CORTÉS SOLANO | DESCASADOS | HABILITADA | |
| 684-008 | ALEJANDRO ZULUAGA MACHADO | No Aplica | CANTO DEL MAIZ | HABILITADA | |
| 684-009 | HIBRIDO | JUAN SEBASTIAN JIMENEZ ESPINOSA | HIBRIDO | RECHAZADA | Los documentos aportados no cumplen con lo solicitado. Según lo establecen las Condiciones Generales de Participación 5.3.1 Certificado de residencia en la ciudad de Bogotá. Expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno. |
| 684-010 | FUNDACION BANDOLITIS | ELKIN ARLEY HURTADO JAIMES | BANDOLERIAS | HABILITADA | Subsano Certificado de Existencia y Representación Legal expedido por la Cámara de Comercio de Bogotá, conforme con lo establecido en el numeral 5.3.1 Documentos Formales, donde se indica que dicho documento debe tener fecha de expedición máxima de tres (3) meses de anterioridad al cierre de la convocatoria. |
| 684-011 | MONOCLIP | DIANA CATALINA CHICA LOAIZA | PROYECTO ORCA | HABILITADA | |
| 684-012 | CÁMARA DE DANZA COMUNIDAD | JOSE LUIS TAHUA GARCÉS | 5 ESTUDIOS LATINOAMERICANOS (INDISCIPLINAR LA DANZA) | RECHAZADA | La agrupación no subsano certificado de residencia en la ciudad de Bogotá de Diana Sofía Carpintero Cruz. |

Listado de habilitados y rechazados

| Código de inscripción | Participante | Representante | Nombre de la propuesta | Estado | Observaciones |
|-----------------------|-------------------------------|-------------------------------|--|------------|---|
| 684-013 | MARIAZÚ | SARAH MARIE MARECHAL | M-18 : LA BELLEZA ESTA EN LAS CALLES | RECHAZADA | La agrupación no subsano certificado de residencia en la ciudad de Bogotá de Ruben Aragón ni Javier Pinto, expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno conforme con el numeral 5.3.1 de las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el cual se establecen los lineamientos para la presentación de la documentación formal. |
| 684-014 | MIGUEL ANGEL SANTOS RODRIGUEZ | No Aplica | GAIA Y LO INEVITABLE | HABILITADA | |
| 684-015 | BATUCADA BEMBE | JUAN PABLO RAMIREZ MARTINEZ | DURBAAN "EL NACIMIENTO DEL TAMBOR" | RECHAZADA | No subsanó los documentos solicitados |
| 684-016 | DANZAR LA VIDA TEATRO | MARCELA PARDO BARRIOS | LOS SONIDOS DE LA ESPIRAL ASCENDENTE: ARTES VIVAS, ENERGÍA EN MOVIMIENTO | HABILITADA | La agrupación subsano certificado de residencia en la ciudad de Bogotá de Wilmer Salcedo, Lorena Morales, Linda Muñoz, expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno. Lo anterior, conforme con el numeral 5.3.1 de las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el cual se establecen los lineamientos para la presentación de la documentación formal. |
| 684-017 | LA PARALELA | OSCAR FRANCISCO BELTRAN GOMEZ | TIEMPO DEL RUIDO | HABILITADA | |
| 684-018 | LUISA FERNANDA CAMACHO RIAÑO | No Aplica | FUERA DE VISTA | HABILITADA | |
| 684-019 | DIEGO FELIPE GAITÁN LOZANO | No Aplica | RAM | RECHAZADA | El participante no aporta completa la "Documentación técnica para evaluación", no aportó: L. Vínculos web de audio y video: Presentar avances en un (1) vínculo (dirección o link) y contraseña (si aplica) de archivo de video y/o audio de la propuesta. Requisito no subsanable, numeral 5.3.2 de las condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada" |
| 684-020 | WESTONIA MURRAY | PAULINA ESCOBAR AGUIRRE | ¿ES CIERTO QUE LA NIEVE SIMPLEMENTE SE DEJA CAER? | HABILITADA | La agrupación subsano certificado de residencia en la ciudad de Bogotá de Paulina Escobar, Carmen Brigard, Beatriz Díaz, Ana Romero, expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno. Lo anterior, conforme con el numeral 5.3.1 de las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el cual se establecen los lineamientos para la presentación de la documentación formal. |

Listado de habilitados y rechazados

| Código de inscripción | Participante | Representante | Nombre de la propuesta | Estado | Observaciones |
|-----------------------|--|------------------------------------|--|------------|--|
| 684-021 | FUNDACIÓN DELTA 7 | LUIS GABRIEL MORENO SANDOVAL | PERFORMANCE HISTÓRICO DEL SONIDO | RECHAZADA | El participante no aporta completa la "Documentación técnica para evaluación", no aportó: L. Vínculos web de audio y video: Presentar avances en un (1) vínculo (dirección o link) y contraseña (si aplica) de archivo de video y/o audio de la propuesta según lo establecido en las condiciones específicas de la convocatoria. Requisito no subsanable, numeral 5.3.2 de las condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada" |
| 684-022 | ANEMONAS | JESSICA ALEJANDRA FRANCO LAGUNA | TRÁFAGO | HABILITADA | |
| 684-023 | COLECTIVO GABRIELA DE CASTRO Y CÉSAR HERNÁNDEZ | MARIA GABRIELA DE CASTRO CANCELADO | LO QUE ES, LO QUE FUE Y LO QUE ALGUNA VEZ SERÁ | HABILITADA | |
| 684-024 | DIVERSIDARTE | EDIT ROSIO GONZALEZ SANDOVAL | TIN TAN...EL ESPIRITU DE LA MEMORIA | RECHAZADA | El participante no aporta completa la "Documentación técnica para evaluación", no aportó: L. Vínculos web de audio y video: Presentar avances en un (1) vínculo (dirección o link) y contraseña (si aplica) de archivo de video y/o audio de la propuesta según lo establecido en las condiciones específicas de la convocatoria. Requisito no subsanable, numeral 5.3.2 de las condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada" |
| 684-025 | 21 CREATIVO | DANIEL REALES | EL RITO DE LA LIBERTAD | HABILITADA | |