

## Listado de habilitados y rechazados

**Convocatoria:** BECA DE CIRCULACIÓN EN ARTES PLÁSTICAS TERCERA ETAPA-2018  
**Categoría:** INTERNACIONAL

**INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES**

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
697-1-001	JONH SEBASTIAN OSORIO BERNAL	No Aplica	MOVIMIENTO INTELIGENTE	RECHAZADA	El participante aporta una propuesta que no corresponde a esta convocatoria, incurriendo en la causal de rechazo No. 5.6.3. "El participante se presenta a una convocatoria o a una categoría que no corresponde con su propuesta."
697-1-002	MARIA ALEJANDRA ROJAS ARIAS	No Aplica	MIRADAS EN FUGA	RECHAZADA	La carta de invitación aporta fechas que no coinciden con las fechas de la etapa a la que se aplica; incumpliendo con lo estipulado en las condiciones específicas de la convocatoria, apartado: Documentos técnicos para evaluación. Literal A. Requisito no subsanable.
697-1-004	JULIO ALBERTO BEJARANO HERNÁNDEZ	No Aplica	PONENCIA CONGRESO POÉTICAS DE PROXIMIDADES	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: No aporta Traducción al español de la Carta de invitación al proyecto o certamen artístico, a su vez no aporta Cronograma de actividades incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria: apartado Documentos técnicos para evaluación, Literal A y Literal F, respectivamente. Lo anterior, conforme con el numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada".
697-1-005	PAULA ALEJANDRA PATIÑO RAMÍREZ	No Aplica	EXPOSICIÓN Y TALLERES DE CREACIÓN-CIRCULACIÓN: MIRAR Y NO TOCAR SE LLAMA RESPETAR - GALERÍA AUTÓNOMA FAD - CDMX	HABILITADA	La participante subsano los documentos solicitados correctamente.
697-1-006	MARIA CAMILA MORENO GUTIERREZ	No Aplica	MIRAR Y NO TOCAR SE LLAMA RESPETAR	RECHAZADA	No subsanó los documentos solicitados
697-1-007	FELIPE ALEJANDRO LOZANO HURTADO	No Aplica	BECA CIRCULACIÓN (BOGOTÁ - MONTREAL)	RECHAZADA	No subsanó los documentos solicitados
697-1-009	LAZOS ARTÍSTICOS DEL BARRIO	JUAN CARLOS LANDEROS BARRERA	AMOR AL BARRIO	RECHAZADA	El participante aporta Soportes de trayectoria del artista invitado, sin embargo no se puede evidenciar el año en el cual hizo sus intervenciones, incumpliendo con lo dispuesto en las Condiciones Específicas de Participación, apartado Documentos técnicos de evaluación, ítem D. Requisito no subsanable.
697-1-010	JUAN FERNANDO CUADROS LONDOÑO	No Aplica	PROYECTO COLOMBIANO ARTE EN ANTARTIDA // V EXPEDICION CIENTIFICA COLOMBIANA EN LA ANTARTIDA ALMIRANTE CAMPOS // RESIDENCIA ARTISTICA	HABILITADA	

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
697-1-011	HAROLD CUELLAR ZUÑIGA	No Aplica	PROYECTO EXPOSICIÓN CEFALICO BXL	RECHAZADA	Realizada una segunda verificación, la Entidad evidenció que en la carta emitida por el espacio que hace la invitación las fechas no corresponden a la etapa a la cual aplica el participante, incumpliendo con lo establecido en las Condiciones específicas de participación, apartado Documentos técnicos de evaluación, ítem A, en donde se indica: "[...] la carta de invitación debe coincidir con las fechas de la etapa a la que se aplica [...]". Por lo anterior, el estado de la propuesta cambia de «Habilitada» a «Rechazada».
697-1-012	YURY HERNANDO FORERO CASAS	No Aplica	DERIVA, CONTEXTO, ARCHIVO Y PERFORMATIVIDAD	HABILITADA	
697-1-013	SOFÍA GAVIRIA GRISALES	No Aplica	EL SOL INMEMORIAL	HABILITADA	
697-1-014	CARMEN ANDREA MELO MUÑOZ	No Aplica	LABORATORIO ESTENOPEICA INTERVENIDA	HABILITADA	
697-1-015	JAIME CORONADO HERNANDEZ	No Aplica	PARTICIPACIÓN MOS CHILE	HABILITADA	
697-1-016	VALERIA GIRALDO RESTREPO	No Aplica	RELAMPAGO EN IMPRONTA	HABILITADA	El participante subsana los documentos correctamente.
697-1-017	ANDREA BIBIANA ROJAS GÓMEZ	No Aplica	MIGRACIÓN Y DESPLAZAMIENTO. PROYECTO CON COLECTIVO AZMA.	HABILITADA	
697-1-018	LORENA SUAREZ MONROY	No Aplica	MUNDOS DE PAPEL: MIGRACIONES	RECHAZADA	No subsanó los documentos solicitados
697-1-019	NATALIA OLAYA RODRIGUEZ	No Aplica	LIK MI EN LA INDIA: MUMBAY - GOA	HABILITADA	
697-1-020	MARITZA ARANGO VARGAS	No Aplica	MEMORIAS DE SAN FELIPE	RECHAZADA	El participante se inscribe como persona natural, incumpliendo lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado Perfil Específico del Participante: "Tipo de Participante: Agrupaciones activas en Bogotá. Para la circulación en Colombia de extranjeros." Requisito no subsanable.
697-1-022	LAURA JIMENA RIVEROS CUERVO	No Aplica	PINTAR Y PEGAR - INTERVENCIONES VISUALES DE AGITACIÓN URBANA EN BOGOTÁ	HABILITADA	
697-1-023	DIANA CAROLINA ROJAS SALAZAR	No Aplica	PINTAR Y PEGAR - INTERVENCIONES VISUALES DE AGITACIÓN URBANA EN BOGOTÁ	HABILITADA	
697-1-024	ARTE AL PISO BOGOTÁ	SERGIO ADRIAN NIÑO LEMUS	INVITACIÓN SARASOTA CHALK FEST	RECHAZADA	El participante se inscribe como agrupación, pero la propuesta va dirigida a : Personas naturales. Para la circulación nacional e internacional de colombianos Incumpliendo lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado Perfil Específico del Participante: "Requisito no subsanable. Por lo tanto la propuesta será rechazada.

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
697-1-025	ECAC 2018 3ER ENCUENTRO DE CERÁMICA ARTISTICA	DENISSE ESTEFANIA GRACIA ALCAZAR	3ER ENCUENTRO DE CERÁMICA ARTISTICA ECAC 2018	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: no incluyó en la propuesta: el ítem "A" A. Descripción de la relevancia del extranjero invitado y del proyecto que extiende la invitación. C. Cotización del transporte necesario para garantizar la presencia del extranjero invitado al proyecto. E. Tabla donde se relacionan los datos de cada una de las personas extranjeras que viajarán a. Lo anterior, conforme con el numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada".
697-1-026	RICARDO ANDRES MORENO JAIMES	No Aplica	BERLÍN, PROYECTO DE INTERCAMBIO Y CIRCULACIÓN ENTRE ARTISTAS COLOMBIANOS Y ALEMANES.	HABILITADA	El participante subsana los documentos solicitados correctamente.
697-1-027	ROSA GABRIELA CHÁVEZ RINCÓN	No Aplica	TALLER SOBRE LENGUAJE FOTOGRÁFICO	HABILITADA	El participante subsana correctamente los documentos solicitados.
697-1-028	JOHN PAUL ZAPATA	No Aplica	INVITACIÓN CURADOR ADJUNTO AL ESPACIO – ART BEAT: EMERGENCIAS CURATORIALES - DIÁLOGOS DE RESISTENCIA	RECHAZADA	El participante se inscribe como persona natural, incumpliendo lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado Perfil Específico del Participante: "Tipo de Participante: Agrupaciones activas en Bogotá. Para la circulación en Colombia de extranjeros." Requisito no subsanable.
697-1-029	JUAN DAVID QUINTERO ARBELAEZ	No Aplica	PARTICIPACIÓN EN INTERACTOS ENCUENTROS PÚBLICOS DE ARTES 2018	HABILITADA	
697-1-030	JAIRO HERNÁNDEZ BUSTOS	No Aplica	PALEONTOPLÁSTICA O ARTE DE LA NATURALEZA	HABILITADA	
697-1-031	DANIEL FELIPE BELTRÁN SÁNCHEZ	No Aplica	SARCÓFAGA	HABILITADA	
697-1-032	MARCELA ALEXANDRA GONZALEZ ESGUERRA	No Aplica	PERVERSA INVITACION GUAYAQUIL	HABILITADA	
697-1-034	MIGUEL GUSTAVO ROMERO ACOSTA	No Aplica	RESIDENCIA TALLER 7	RECHAZADA	El participante incurre en la causal de rechazo de las condiciones generales de participación numeral "5.6.3. El participante se presenta a una convocatoria o a una categoría que no corresponde con su propuesta". De acuerdo a la propuesta aportada, su categoría es 'NACIONAL', pero se inscribió a la categoría 'INTERNACIONAL'.