

**PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2018**  
**IDARTES**

**ACTA DE GANADORES**  
**RESIDENCIAS ARTÍSTICAS EN BLOQUE CIUDAD DE BOGOTÁ**

**GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS**

El día (22) de (05) de (2018), el jurado integrado por:

<b>JURADO</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>IDENTIFICACIÓN</b>
1	CHRISTIAN JAVIER PADILLA PEÑUELA	CÉDULA CIUDADANÍA - 80815083
2	LUIS FELIPE BONILLA RAMÍREZ	CÉDULA CIUDADANÍA - 1032381961
3	MARTHA CAROLINA SÁNCHEZ SAMANIEGO	CÉDULA CIUDADANÍA - 52260390

Se reunió para concluir el proceso de evaluación de las propuestas participantes en la convocatoria RESIDENCIAS ARTÍSTICAS EN BLOQUE CIUDAD DE BOGOTÁ del Programa Distrital de Estímulos (2018).

En esta convocatoria se inscribieron en total QUINCE (15) propuestas, de las cuales DOCE (12) quedaron habilitadas para evaluación por parte del jurado.

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los siguientes criterios:

<b>CRITERIO</b>	<b>PUNTAJE</b>
SOLIDEZ CONCEPTUAL Y FORMAL DE LA PROPUESTA	33
RELEVANCIA DE LA PROPUESTA EN RELACIÓN AL CAMPO DE LAS ARTES PLÁSTICAS DE BOGOTÁ	33
PERTINENCIA DE LA PROPUESTA CON RELACIÓN AL CONTEXTO ARTÍSTICO DE BOGOTÁ	34

Total:100

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas, y como resultado se obtuvo la siguiente puntuación:

<b>CÓDIGO INSCRIPCIÓN</b>	<b>NOMBRE DE LA PROPUESTA</b>	<b>NOMBRE DEL PARTICIPANTE</b>	<b>TOTAL CALIFICACIÓN</b>
705-015	LAS PRÁCTICAS CURATORIALES Y LA INSTITUCIONALIDAD EN COLOMBIA. ESTUDIO DE CASO PROGRAMA IMAGEN REGIONAL, BANCO DE LA REPÚBLICA Y BIENAL DE BOGOTÁ, MUSEO DE ARTE	LUISA FERNANDA VILLEGAS GUTIERREZ	87.33

CÓDIGO INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TOTAL CALIFICACIÓN
	MODERNO DE BOGOTÁ.		
705-001	LA REPETICIÓN ES SOLO UNA ESTRATEGIA-CENTRO URBANO ANTONIO NARIÑO	ESTEBAN LOPEZ ESCOBAR	84.33
705-010	TIERRATENIENTE	JORGE EDUARDO PINEDA FONSECA	84.00
705-017	RUTAS DE POLUCIÓN	ESTEFANIA GARCIA PINEDA	80.67
705-016	EL JARDÍN DE LAS BESTIAS	JUAN SEBASTIAN MORENO MUNERA	79.00
705-007	UNA GEOGRAFÍA DE LAS SENSACIONES	DIANA CAROLINA MENDOZA SEPÚLVEDA	72.67
705-004	NUEVA COLOMBIA	ARMANDO ENRIQUE RUIZ RAMIREZ	71.33
705-013	LOS MONUMENTOS TAMBIEN MUEREN	EDER MAURICIO SUAREZ GIRALDO	68.33
705-002	HIPPOMANE MANCINELLA- EL ÁRBOL DE LA MUERTE	RICARDO MUÑOZ IZQUIERDO	61.33
705-006	LA REPÚBLICA DE TWEE Y LADY KRONK	GERALDINE BARRERA ALZAMORA	58.33
705-005	LA MUERTE EN-CUBIERTA	SERGIO ANDRÉS GONZÁLEZ RENDÓN	58.00
705-003	EL ARTE DEL REBUSQUE	ANDRÉS FERNANDO VELASCO CORTÉS	42.33

Revisados los puntajes obtenidos y atendidas las observaciones realizadas por los miembros del jurado, se decide recomendar como ganadoras a las siguientes propuestas:

CÓDIGO INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TOTAL CALIFICACIÓN
705-015	LAS PRÁCTICAS CURATORIALES Y LA INSTITUCIONALIDAD EN COLOMBIA. ESTUDIO DE CASO PROGRAMA IMAGEN REGIONAL, BANCO DE LA REPÚBLICA Y BIENAL DE BOGOTÁ, MUSEO DE ARTE MODERNO DE BOGOTÁ.	LUISA FERNANDA VILLEGAS GUTIERREZ	87.33
705-001	LA REPETICIÓN ES SOLO UNA ESTRATEGIA-CENTRO URBANO ANTONIO NARIÑO	ESTEBAN LOPEZ ESCOBAR	84.33
705-010	TIERRATENIENTE	JORGE EDUARDO PINEDA FONSECA	84.00
705-017	RUTAS DE POLUCIÓN	ESTEFANIA GARCIA PINEDA	80.67
705-016	EL JARDÍN DE LAS BESTIAS	JUAN SEBASTIAN MORENO MUNERA	79.00




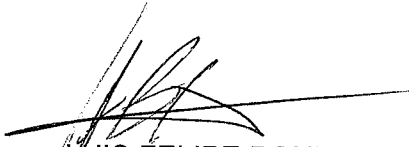
ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA,  
RECREACIÓN Y DEPORTE

El jurado recomienda como suplente a la siguiente propuesta:

CÓDIGO INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TOTAL CALIFICACIÓN
705-007	UNA GEOGRAFÍA DE LAS SENSACIONES	DIANA CAROLINA MENDOZA SEPÚLVEDA	72.67

Para constancia firman los participantes en la deliberación,

  
CHRISTIAN JAVIER PADILLA PEÑUELA  
CÉDULA CIUDADANÍA - 80815083

  
LUIS FELIPE BONILLA RAMÍREZ  
CÉDULA CIUDADANÍA - 1032381961

  
MARTHA CAROLINA SÁNCHEZ SAMANIEGO  
CÉDULA CIUDADANÍA - 52260390