

RESOLUCIÓN No.

(3 9 7)

"Por medio de la cual se acoge la recomendación efectuada por el jurado del "PREMIO DE COMPOSICIÓN DE BOGOTÁ - FORMATO SINFÓNICO", del Programa Distrital de Estímulos 2018 y, en consecuencia, se promulgan los ganadores del premio, se ordena la entrega y desembolso del estímulo económico."

EL DIRECTOR DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ- OFB

En ejercicio de sus facultades legales, en especial las contempladas en el Acuerdo 003 de 2016, la Resolución 006 de 2017 modificada por la Resolución 064 de 2017 y Resolución 031 de 2018 expedida por la Directora General de la Orquesta Filarmónica de Bogotá y,

CONSIDERANDO:

Que el día siete (07) de febrero de 2018, la Orquesta Filarmónica de Bogotá expidió la Resolución 031 de 2018, "Por la cual se ordena la apertura del "Programa Distrital de Estímulos 2018" de la Orquesta Filarmónica de Bogotá 2018".

Que el "PREMIO DE COMPOSICIÓN DE BOGOTÁ - FORMATO SINFÓNICO" está contemplado dentro de la citada Resolución, la cual contempla dos (2) estímulos.

Que el PREMIO DE COMPOSICIÓN DE BOGOTÁ - FORMATO SINFÓNICO busca convocar a compositores, personas naturales de nacionalidad colombiana, mayores de 18 años, residentes en cualquier parte, para que presenten obras inéditas en formato sinfónico en la categoría única Formato Sinfónico: obras con material musical libre.

Que en cumplimiento de lo anterior, la Orquesta Filarmónica de Bogotá publicó en la página web de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (<http://siscred.scrd.gov.co/estimulos/>) los términos y condiciones de participación del "PREMIO DE COMPOSICIÓN DE BOGOTÁ - FORMATO SINFÓNICO".

Que al cierre de la convocatoria se inscribieron un total de 36 propuestas. Posterior al proceso de subsanación, quedaron habilitadas 31 propuestas como se indica a continuación:

PREMIO DE COMPOSICIÓN DE BOGOTÁ- FORMATO SINFÓNICO					
Código de inscripción	Seudónimo	Participante	Propuesta	C.C.	Estado
727-001	SENSEI	MIGUEL ANDRÉS RODRÍGUEZ MURILLO	ESPERANZA	79940587	HABILITADA
727-003	Luigi	LUIS CARLOS MARROQUIN GUMÁN	JAZZ MIRROR	1018406649	RECHAZADA
727-005	Leteo	ALVARO JOSE HERRAN CONTRERAS	MADRIGAL	1020726159	HABILITADA
727-007	Odiseo	EDGAR JAVIER ARROYO VALENCIA	RELATO A ALCÍNOO PARA ORQUESTA	80167159	HABILITADA
727-008	Timesian	SERGIO IVAN BARBOSA OCAMPO	FANTASÍA ANÓNIMA	1013672745	HABILITADA
727-009	Augustus	DANIEL CUELLAR TRUJILLO	IN NATIVITATE DOMINI	1037639238	HABILITADA
727-010	Adagio	JOHN OLMES TELLEZ PELAEZ	ADAGIO PARA ORQUESTA	1033698620	HABILITADA
727-011	unravel	IVONNE MICHELLE ABONDANO FLOREZ	THE HOLLOW VASTNESS OF THE SKY	52808164	HABILITADA
727-012	Manes	PEDRO ALEJANDRO SARMIENTO RODRÍGUEZ	TRUJILLO	79792239	HABILITADA
727-014	Viajero	DANIEL FELIPE TABORDA HIGUITA	DEL PENSAR AL ACTUAR	1033650682	HABILITADA
727-015	ALADINO	JORGE EMILIO FADUL ROSA	EN EL UNIVERSO DE PROUST	19167059	RECHAZADA
727-016	JUANCONCERT	JUAN CARLOS CALDERÓN PORRAS	SUITE - CUATRO VALSES DE LA CORTE DEL REY	79684505	RECHAZADA

Calle 39 Bis No. 14-57

Tel: 288 3466

www.filarmonicabogota.gov.co

Info: línea 195

727-017	Ornithorhynchus	SEBASTIAN OREJARENA ROJAS	"BACANALES DE UN ÁRBOL EN LA MONTAÑA"	1124716253	RECHAZADA
727-018	GATITO NÓMADA	CRISTIAN JAVIER ACEVEDO VARGAS	SUITE CIELO DE ESTRELLAS	1026282367	HABILITADA
727-023	MAKA	DAVID ANDRÉS GÓMEZ CANO	DEL PROCESO AL SUCESO	1040742111	RECHAZADA
727-024	Sebastian Gogol	JUAN MANUEL LOZADA GUTIÉRREZ	CONCIERTO PARA ORQUESTA	14638664	HABILITADA
727-025	Imafluffyteddybear	DANIEL FELIPE RODRÍGUEZ ESPITIA	OBERTURA PARA UN CONCIERTO AUSENTE	1032464622	HABILITADA
727-026	kaliman	JOSE ALBERTO GALLARDO ARBELÁEZ	LAMENTO A LA MEMORIA	98703214	HABILITADA
727-027	Nefita	JUAN CARLOS CASTAÑEDA AMAYA	ZIBYN - SUITE PARA ORQUESTA	1052396149	HABILITADA
727-028	Prometeo	LUIS ALBERTO GÓMEZ ÚSUGA	FANTASIA CONCERTANTE PARA VIOLIN Y ORQUESTA	1152444098	HABILITADA
727-029	Quirón	JUAN DAVID GUZMÁN GONZÁLES	CORTE DE AGUA	1020731908	HABILITADA
727-030	MONTO	LEIDY KATHERINE MONTILLA ESCUDERO	NUKAK	1026290506	HABILITADA
727-031	PÁRAMO	MICHAEL STIVE PÁEZ NAVARRO	ECO	1018466936	HABILITADA
727-034	James C. Baum	SANTIAGO CABRERA CARDENAS	LANDSCAPES PARA ORQUESTA	1018502546	HABILITADA
727-035	Ptolomeo	JUAN CARLOS PADILLA RINCÓN	IMÁGENES URANIAS	80426645	HABILITADA
727-036	Shadow	SEBASTIAN RODRIGUEZ BONIL	THE SANDS OF TIME OP. 7 - WORK FOR ORCHESTRA IN ONE MOVEMENT	1019068346	HABILITADA
727-037	Jaqueline NOVA	JAMES ANDREI DIAZ ACOSTA	FRACK[IN]G PARA ORQUESTA	1024504262	HABILITADA
727-039	El Canario	LUYSEN MARTINUS CECILIA ACEVEDO	LA MUERTE DE UN GENIO EN LA CALLE	1018508900	HABILITADA
727-041	Tyler Durden	JOSÉ MIGUEL VARGAS ROJAS	SUITE ANDINA	80063583	HABILITADA
727-042	Martín Della Rotta Di Natale	MARTÍN LA ROTTA NATALE	IDILIO INTERROGANTI	1020837188	HABILITADA
727-043	Asaatay	JHON FREDDY RAMOS	PERCEPCIONES E IMPRESIONES (SUITE EN 4 MOVIMIENTOS)	70418466	HABILITADA
727-044	Juan Esteban Torres	JUAN SEBASTIÁN TORO PARDO	HACIA UN CAMINO TRISTE Y OSCURO	1070924071	HABILITADA
727-045	Greko	MERWIN JAVIER BETANCUR DURANGO	SUEÑOS EN EL PARNASO	86056550	HABILITADA
727-046	Emrys	JULIAN MAURICIO TAPIAS TABORDA	DOS HIMNOS AL ALMA MATER - OPUS 24	1037637550	HABILITADA
727-047	Contrapiccolo	OMAR ANDRÉS HERNANDEZ SOLER	LA LEYENDA DEL DORADO	1073249514	HABILITADA
727-049	Herminio Rag	ANDRÉS DAVID CÓRDOBA SALGADO	CANTARINA (FANTASIA PARA ORQUESTA)	1032411989	HABILITADA

Que mediante la Resolución 360 del 05-10-2018 la Orquesta Filarmónica de Bogotá acogió el acta de selección de los jurados para el PREMIO DE COMPOSICIÓN DE BOGOTÁ - FORMATO SINFÓNICO, y de la misma forma se fijaron los correspondientes reconocimientos económicos.

Que el día veinticinco (25) de octubre de 2018, el jurado deliberó con el propósito de concluir el proceso de evaluación técnica de las propuestas participantes en la convocatoria: “PREMIO DE COMPOSICIÓN DE BOGOTÁ - FORMATO SINFÓNICO”. del programa distrital de estímulos - PDE- 2018, tal como consta en el acta de recomendación de ganadores.

Que la evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la convocatoria. Los criterios eran los mismos para las dos categorías y las dos rondas:

CRITERIO	PUNTAJE
Dominio del medio instrumental	30
Coherencia del discurso musical	30
Estructura musical	30

Calle 39 Bis No. 14-57
Tel: 288 3466
www.filarmonicabogota.gov.co
Info: línea 195

Calidad de la edición y presentación de la partitura	10
TOTAL	100 puntos

Los jurados realizaron la debida evaluación de las propuestas inscritas en la convocatoria Premio de composición de Bogotá- Formato sinfónico y consignaron los resultados en las planillas de evaluación de la plataforma virtual. El resultado de la evaluación aparece consignado en el cuadro a continuación:

PREMIO DE COMPOSICIÓN DE BOGOTÁ- FORMATO SINFÓNICO					
Código de inscripción	Seudónimo	Participante	Propuesta	C.C.	Puntaje
727-001	SENSEI	MIGUEL ANDRÉS RODRÍGUEZ MURILLO	ESPERANZA	79940587	47.33
727-005	Leteo	ALVARO JOSE HERRAN CONTRERAS	MADRIGAL	1020726159	82.00
727-007	Odiseo	EDGAR JAVIER ARROYO VALENCIA	RELATO A ALCÍNOO PARA ORQUESTA	80167159	80.33
727-008	Timesian	SERGIO IVAN BARBOSA OCAMPO	FANTASÍA ANÓNIMA	1013672745	82.33
727-009	Augustus	DANIEL CUELLAR TRUJILLO	IN NATIVITATE DOMINI	1037639238	68.67
727-010	Adagio	JOHN OLMES TELLEZ PELAEZ	ADAGIO PARA ORQUESTA	1033698620	64.33
727-011	unravel	IVONNE MICHELLE ABONDANO FLOREZ	THE HOLLOW VASTNESS OF THE SKY	52808164	75.33
727-012	Manes	PEDRO ALEJANDRO SARMIENTO RODRÍGUEZ	TRUJILLO	79792239	68.33
727-014	Viajero	DANIEL FELIPE TABORDA HIGUITA	DEL PENSAR AL ACTUAR	1033650682	73.00
727-018	GATITO NÓMADA	CRISTIAN JAVIER ACEVEDO VARGAS	SUITE CIELO DE ESTRELLAS	1026282367	52.67
727-024	Sebastian Gogol	JUAN MANUEL LOZADA GUTIÉRREZ	CONCIERTO PARA ORQUESTA	14638664	62.33
727-025	Imafluffyteddybear	DANIEL FELIPE RODRÍGUEZ ESPITIA	OBERTURA PARA UN CONCIERTO AUSENTE	1032464622	85.00
727-026	kaliman	JOSE ALBERTO GALLARDO ARBELÁEZ	LAMENTO A LA MEMORIA	98703214	53.33
727-027	Nefita	JUAN CARLOS CASTAÑEDA AMAYA	ZIBYN - SUITE PARA ORQUESTA	1052396149	59.67
727-028	Prometeo	LUIS ALBERTO GÓMEZ ÚSUGA	FANTASÍA CONCERTANTE PARA VIOLIN Y ORQUESTA	1152444098	76.00
727-029	Quirón	JUAN DAVID GUZMÁN GONZÁLES	CORTE DE AGUA	1020731908	50.33
727-030	MONTO	LEIDY KATHERINE MONTILLA ESCUDERO	NUKAK	1026290506	74.00
727-031	PÁRAMO	MICHAEL STIVE PÁEZ NAVARRO	ECO	1018466936	88.00
727-034	James C. Baum	SANTIAGO CABRERA CARDENAS	LANDSCAPES PARA ORQUESTA	1018502546	74.33
727-035	Ptolomeo	JUAN CARLOS PADILLA RINCÓN	IMÁGENES URANIAS	80426645	75.33
727-036	Shadow	SEBASTIAN RODRIGUEZ BONIL	THE SANDS OF TIME OP. 7 - WORK FOR ORCHESTRA IN ONE MOVEMENT	1019068346	71.67
727-037	Jaqueline NOVA	JAMES ANDREI DIAZ ACOSTA	FRACK[IN]G PARA ORQUESTA	1024504262	92.00
727-039	El Canario	LUDBEN MARTINUS CECILIA ACEVEDO	LA MUERTE DE UN GENIO EN LA CALLE	1018508900	76.33
727-041	Tyler Durden	JOSÉ MIGUEL VARGAS ROJAS	SUITE ANDINA	80063583	67.00
727-042	Martín Della Rotta Di Natale	MARTÍN LA ROTTA NATALE	IDILIO INTERROGANTI	1020837188	46.67
727-043	Asaatay	JHON FREDDY RAMOS	PERCEPCIONES E IMPRESIONES (SUITE EN 4 MOVIMIENTOS)	70418466	73.67
727-044	Juan Esteban Torres	JUAN SEBASTIÁN TORO PARDO	HACIA UN CAMINO TRISTE Y OSCURO	1070924071	60.33
727-045	Greko	MERWIN JAVIER BETANCUR DURANGO	SUEÑOS EN EL PARNASO	86056550	72.67
727-046	Emrys	JULIAN MAURICIO TAPIAS TABORDA	DOS HIMNOS AL ALMA MATER - OPUS 24	1037637550	56.00

727-047	Contrapiccolo	OMAR ANDRÉS HERNANDEZ SOLER	LA LEYENDA DEL DORADO	1073249514	53.33
727-049	Herminio Rag	ANDRÉS DAVID CÓRDOBA SALGADO	CANTARINA (FANTASIA PARA ORQUESTA)	1032411989	60.33

Que revisada la calificación de las propuestas participantes, el jurado recomendó adjudicar los estímulos de la siguiente forma:

PREMIO DE COMPOSICIÓN DE BOGOTÁ- FORMATO SINFÓNICO					
Código de inscripción	Seudónimo	Participante	Propuesta	C.C.	Valor del estímulo
727-037	Jaqueline NOVA	JAMES ANDREI DIAZ ACOSTA	FRACK[IN]G PARA ORQUESTA	1024504262	\$20.000.000 Estreno de su obra en vigencia 2019
727-031	PÁRAMO	MICHAEL STIVE PÁEZ NAVARRO	ECO	1018466936	\$10.000.000

Que el desembolso de los estímulos económicos se realizará de la siguiente forma:

- Los ganadores recibirán un único desembolso del 100% del valor del estímulo otorgado, que se realizará posterior al proceso de comunicación de la resolución que le otorga el premio al ganador. Para recibir el desembolso el concursante previamente deberá: a) entregar la partitura de director y las partes instrumentales completas y ajustadas según las sugerencias del jurado y la OFB a más tardar el 3 de diciembre de 2018 de acuerdo con lo establecido en el cronograma de este concurso; b) presentar la documentación solicitada por la Orquesta Filarmónica de Bogotá para tales efectos. El desembolso se hará previa certificación de cumplimiento expedida por la Orquesta Filarmónica de Bogotá. Dicho desembolso estará sujeto a la disponibilidad de recursos y a la programación de pagos que realice la Entidad.

Que los estímulos económicos establecidos serán desembolsados con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 157 del 29 de enero de 2018, de conformidad con la programación de pagos que establezca la Orquesta Filarmónica de Bogotá y estarán sujetos a la disponibilidad de recursos.

Que luego de una segunda reunión virtual el día 29 de octubre, el jurado otorgó los estímulos del primer y segundo lugar por unanimidad. Así mismo, el jurado recomendó otorgar una mención de honor al siguiente participante:

PREMIO DE COMPOSICIÓN DE BOGOTÁ- FORMATO SINFÓNICO					
Código de inscripción	Seudónimo	Participante	Propuesta	C.C.	Valor del estímulo
727-025	Imafluffyteddybear	DANIEL FELIPE RODRÍGUEZ ESPITIA	OBERTURA PARA UN CONCIERTO AUSENTE	1032464622	Mención de honor

Que como suplente, el jurado designó a la propuesta con el tercer puntaje más alto, así:

PREMIO DE COMPOSICIÓN DE BOGOTÁ- FORMATO SINFÓNICO					
Código de inscripción	Seudónimo	Participante	Propuesta	C.C.	Puntaje
727-025	Imafluffyteddybear	DANIEL FELIPE RODRÍGUEZ ESPITIA	OBERTURA PARA UN CONCIERTO AUSENTE	1032464622	85.00

Que en caso de que alguna de las propuestas ganadoras no pueda aceptar el premio, o decida renunciar a él, la propuesta 727-025 entraría a remplazar a la propuesta ganadora del estímulo correspondiente a \$10.000.000.

Que corresponde a la Dirección de Fomento y Desarrollo, en ejercicio de la delegación de ordenación del gasto y del pago a que hace referencia la Resolución 006 de 2017 modificada por la resolución 064 de 2017, acoger la recomendación efectuada mediante acta de recomendación de ganadores, suscrita por el jurado de la convocatoria PREMIO DE COMPOSICIÓN DE BOGOTÁ - FORMATO SINFÓNICO del Programa Distrital de Estímulos 2018 de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, promulgando los ganadores y ordenando la entrega y desembolso de los estímulos económicos y premios especiales a favor de los ganadores de los mismos.

Que la Dirección de Fomento y Desarrollo, ha verificado que los ganadores no están incurso en causal de inhabilidad o incompatibilidad.

En consideración de lo anteriormente expuesto,

RESUELVE

ARTÍCULO PRIMERO: Acoger la recomendación efectuada por el jurado de la convocatoria “PREMIO DE COMPOSICIÓN DE BOGOTÁ - FORMATO SINFÓNICO” del Programa Distrital de Estímulos 2018 de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, contenida en el acta de recomendación de ganadores y, en consecuencia, promulgar los ganadores del Concurso, y ordenar la entrega y desembolso de los estímulos económicos, de conformidad con la parte motiva de la presente resolución, así:

PREMIO DE COMPOSICIÓN DE BOGOTÁ- FORMATO SINFÓNICO					
Código de inscripción	Seudónimo	Participante	Propuesta	C.C.	Valor del estímulo
727-037	Jaqueline NOVA	JAMES ANDREI DIAZ ACOSTA	FRACK[IN]G PARA ORQUESTA	1024504262	\$20.000.000 Estreno de su obra en vigencia 2019
727-031	PÁRAMO	MICHAEL STIVE PÁEZ NAVARRO	ECO	1018466936	\$10.000.000

ARTÍCULO SEGUNDO: Acoger la recomendación efectuada por el jurado de la convocatoria “PREMIO DE COMPOSICIÓN DE BOGOTÁ - FORMATO SINFÓNICO” del Programa Distrital de Estímulos 2018 de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, contenida en el acta de recomendación de ganadores y, en consecuencia, otorgar mención de honor a:

PREMIO DE COMPOSICIÓN DE BOGOTÁ- FORMATO SINFÓNICO					
Código de inscripción	Seudónimo	Participante	Propuesta	C.C.	Valor del estímulo
727-025	Imafluffyteddybear	DANIEL FELIPE RODRÍGUEZ ESPITIA	OBERTURA PARA UN CONCIERTO AUSENTE	1032464622	Mención de honor

ARTÍCULO TERCERO: Que la Orquesta Filarmónica de Bogotá realizará desembolso de los estímulos económicos de la siguiente forma:

- Los ganadores recibirán un único desembolso del 100% del valor del estímulo otorgado, que se realizará posterior al proceso de comunicación de la resolución que le otorga el premio al ganador. Para recibir el desembolso el concursante previamente deberá: a) entregar la partitura de director y las partes instrumentales completas y ajustadas según las sugerencias del jurado y la OFB a más tardar el 3 de diciembre de 2018 de acuerdo con lo establecido en el cronograma de este concurso; b) presentar la documentación solicitada por la Orquesta Filarmónica de Bogotá para tales efectos. El desembolso se hará previa certificación de cumplimiento expedida por la Orquesta Filarmónica de Bogotá. Dicho desembolso estará sujeto a la disponibilidad de recursos y a la programación de pagos que realice la Entidad.

Los desembolsos se harán previa certificación de cumplimiento expedida por la Orquesta Filarmónica de Bogotá, y previa entrega de la documentación establecida en el numeral 5.9 de la cartilla de condiciones generales de participación. Dicho desembolso estará sujeto a la disponibilidad de recursos y a la programación de pagos que realice la entidad.

Parágrafo: El estímulo económico será desembolsado con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 157 del 29 de enero de 2018, expedido por la responsable del área de presupuesto.

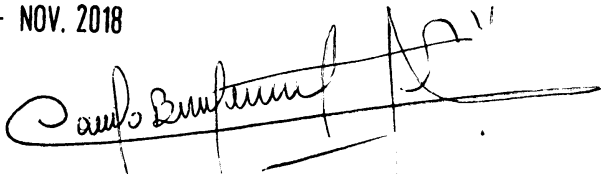
ARTÍCULO CUARTO: Notificar el contenido de la presente resolución a los ganadores del "PREMIO DE COMPOSICIÓN DE BOGOTÁ - FORMATO SINFÓNICO" del Programa Distrital de Estímulos 2018 - Orquesta Filarmónica de Bogotá, mediante la notificación electrónica a que hace referencia la Ley 1437 de 2011.

ARTÍCULO QUINTO: Ordenar la fijación de la presente resolución en la cartelera de la Entidad ubicada en la Calle 39 Bis N° 14 - 57 de esta ciudad y su publicación en el portal Web de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (www.culturarecreacionydeporte.gov.co/convocatorias-2017) y en el portal web de la Orquesta Filarmónica de Bogotá (www.filarmonicabogota.gov.co/estimulos) y comunicación a las áreas involucradas en el presente proceso para lo de su competencia.

ARTÍCULO SEXTO: La presente resolución rige a partir de la fecha de su publicación y contra ella procede el Recurso de Reposición, en los términos del Art. 74 de la Ley 1437 de 2011.

PUBLÍQUESE, COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE

Dada en Bogotá D.C. a los 2^o de NOV. 2018



CAMILO BUSTAMANTE REYES
Director de Fomento y desarrollo

Elaboró: Andrés Felipe Ceron – Abogado Oficina Asesora Jurídica
Revisó: Andrés Felipe Albarracín Rodríguez - Jefe Oficina Asesora Jurídica