

## Listado de habilitados y rechazados

**Convocatoria:** BECA CIUDAD DE BOGOTÁ DE ARTE URBANO 2018-2018

**INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES**

**Categoría:** MICROFORMATO

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
741-2-001	MARÍA PAULA SARMIENTO	No Aplica	CASAS DE PAPEL	RECHAZADA	No subsanó los documentos solicitados
741-2-001a	WENDY TATIANA GOMEZ ROMERO	No Aplica	SOMOS CLÁSICOS DEL RAP	RECHAZADA	Los enlaces aportados por la participante no permiten su visualización, además no aporta "Reseña artística" incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-002	SANTIAGO MONTOYA LEON	No Aplica	V DE VIDA	RECHAZADA	No aporta "Reseña artística del participante con imágenes de las mejores intervenciones realizadas indicando título de la obra, ubicación, fecha de realización, dimensiones y técnica utilizada." incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A. Requisito no subsanable.
741-2-003	HEINER YAIR FORERO CORDOBA	No Aplica	RAP MUSIK	RECHAZADA	No subsanó los documentos solicitados
741-2-004	EDGAR JESUS ORTIZ CASTELLANOS	No Aplica	HIP HOP VIDA	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relacionan: Ubicación, Dimensiones de las obras y/o técnica, incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-005	JUAN DAVID QUINTERO ARISTIZABAL	No Aplica	STYLO 2018	RECHAZADA	En las imágenes aportadas por el participante, no relaciona: Título de la obra y técnica utilizada, incumpliendo lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A. Requisito no subsanable.
741-2-006	DANIEL STIVENS CORDOBA BORDA	No Aplica	SALO	RECHAZADA	En las imágenes aportadas por el participante, no relaciona: Título de la obra y técnica utilizada, incumpliendo lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A. Requisito no subsanable.
741-2-007	HAROLD ESTEBAN POUCHARD CASTAÑEDA	No Aplica	RAP VIDA	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relaciona: Título de la obra, ubicación, fecha de realización, dimensiones, técnica utilizada; además no aporta "Reseña artística" incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-008	JOHAN MANUEL CORREA MUÑOZ	No Aplica	REAL UNDER	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relaciona: Título de la obra, ubicación, fecha de realización, dimensiones, técnica utilizada; además no aporta "Reseña artística" incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
741-2-009	ALEJANDRO BAYTER MEZA	No Aplica	AFRO	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relaciona: Título de la obra, ubicación, fecha de realización, dimensiones, técnica utilizada; además no aporta "Reseña artística" incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-010	GABRIEL LEONARDO RODRIGUEZ CALDERON	No Aplica	RAP SOLO	RECHAZADA	No subsanó los documentos solicitados
741-2-011	RICARDO MANOSALVA CRUZ	No Aplica	PACHA MAMA	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relacionan: Título de la obra, ubicación, fecha de realización y dimensiones incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-012	HASVI NATALY GONZALEZ ESPITIA	No Aplica	AEROSOL HECHO MUJER	HABILITADA	
741-2-014	JUAN CAMILO GARCIA MORA	No Aplica	AERO HIP HOP	HABILITADA	
741-2-015	BRAYAN JAVIER BUITRAGO BELTRAN	No Aplica	CONSUME MÁS HIPHOP	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relacionan: Título de la obra, incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-017	JOHN FREDY MALAGON FUENTES	No Aplica	ARTE PAL BARRIO	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relacionan: Título de la obra, incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-019	DABIAN GIONNARDY  CASTAÑEDA LOZANO	No Aplica	MEJOR RAP SOLO	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relacionan: Título de la obra, ubicación, fecha de realización, dimensiones, técnica utilizada; además no aporta "Reseña artística" incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-020	ELKIN YAMIT MURCIA PAEZ	No Aplica	SOMOS ARTE Y CULTURA	RECHAZADA	El participante no aporta "Reseña artística" incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-021	MICHAEL ESTEBAN ROJAS BERNAL	No Aplica	ALGUIEN OBSERVA LO QUE ESTA AFUERA	RECHAZADA	El documento aportado por el participante supera los 30 días previo al cierre de la convocatoria, por lo tanto no cumple con lo solicitado en las Condiciones Generales de Participación: Apartado 3.5.1 Documentos Formales: "Certificado de residencia en la ciudad de Bogotá, expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno. Con fecha máxima de expedición de treinta (30) días antes de la fecha de cierre de la convocatoria."
741-2-022	MYLTON MANUEL FORERO PRIETO	No Aplica	MODEL PASTEL (R)	HABILITADA	

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
741-2-023	ANDRES FELIPE FORERO RUIZ	No Aplica	PURO HUESO	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relacionan: Título de la obra, incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-024	JOSE ANTONIO MARCELO AVILA	No Aplica	LA DICHA QUE TIENE EL GALLO	RECHAZADA	No aporta "Reseña artística del participante con imágenes de las mejores intervenciones realizadas indicando título de la obra, ubicación, fecha de realización, dimensiones y técnica utilizada." incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A. Requisito no subsanable.
741-2-025	CJ JOSHUA LARIOS GARZON	No Aplica	RESPIRA GRAFFITI	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relacionan: Título de la obra, incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-026	MARIO ANDRES GONZALEZ DIAZ	No Aplica	SABOR LATINO	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relacionan: Fecha de realización de la obra, incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-028	MARIAM ABRAJIM QUIROGA	No Aplica	LEOPARDUS PARDALIS	HABILITADA	
741-2-029	ANGIE DANIELA GOMEZ RUBIO	No Aplica	HANDSTYLE	HABILITADA	
741-2-030	JUAN SEBASTIAN HERRERA PEREZ	No Aplica	CLASIC SHIT	HABILITADA	
741-2-031	JOSE LUIS BARRERO ARAQUE	No Aplica	VIVIENDA DIGNA DUS ADC	HABILITADA	
741-2-032	NICOLAS ANDRES LAGUNA PIOQUINTO	No Aplica	NICS	RECHAZADA	No aporta "Reseña artística del participante con imágenes de las mejores intervenciones realizadas indicando título de la obra, ubicación, fecha de realización, dimensiones y técnica utilizada." incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A. Requisito no subsanable.
741-2-033	DANIEL FELIPE PAREDES ORTEGA	No Aplica	GRITO HIP-HOP	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relacionan: Técnica utilizada de las obras, incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-034	MARÍA CAMILA PARDO PINZÓN	No Aplica	AERO INSPIRACIÓN	HABILITADA	
741-2-035	FABIAN ANDRES APONTE JULIO	No Aplica	AEROSKILLS	HABILITADA	Subsanó Certificado de residencia en la ciudad de Bogotá, expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno. Con fecha máxima de expedición de treinta (30) días antes de la fecha de cierre de la convocatoria
741-2-036	IBET PINZÓN GAITÁN	No Aplica	AGUA AZUL	HABILITADA	

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
741-2-037	INGRID LORENA MANRIQUE PÉREZ	No Aplica	DESDE EL BARRIO CHICO	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relacionan: Técnica utilizada y Dimensiones de las obras, incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-038	NATALIA NUÑES GARCIA	No Aplica	LETERING	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relacionan: Título de la obra, ubicación, fecha de realización, dimensiones, técnica utilizada; además no aporta "Reseña artística", incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-039	STEPHANIE MORA OSPINA	No Aplica	FAMILIA RAP	HABILITADA	
741-2-040	JUAN SEBASTIAN ALDANA PRECIADO	No Aplica	PROPUESTA MICRO FORMATO HIP HOP AL PARQUE 2018	RECHAZADA	No aporta "Reseña artística del participante con imágenes de las mejores intervenciones realizadas indicando título de la obra, ubicación, fecha de realización, dimensiones y técnica utilizada." incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A. Requisito no subsanable.
741-2-043	OSCAR HERNANDO ROMERO GOMEZ	No Aplica	AERO RAP	RECHAZADA	No aporta "Reseña artística del participante con imágenes de las mejores intervenciones realizadas indicando título de la obra, ubicación, fecha de realización, dimensiones y técnica utilizada." incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A. Requisito no subsanable.
741-2-044	PEDRO LEANDRO ORTEGA LOAIZA	No Aplica	HIP HOP AL PARCHÉ	HABILITADA	Subsanó Certificado de residencia en la ciudad de Bogotá, expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno. Con fecha máxima de expedición de treinta (30) días antes de la fecha de cierre de la convocatoria
741-2-046	OSCAR DAVID OSORIO TRUJILLO	No Aplica	SUR BOGOTA - EXPRESION DEL SUR DE LA CIUDAD - CONVOCATORIA: BECA CIUDAD DE BOGOTÁ DE ARTE URBANO 2018 / MICROFORMATO	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relaciona: Dimensiones de las obras, incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-047	DIEGO ALFOSO SUAREZ PINEDA	No Aplica	ROLO EL ZORRO PERRUNO	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relacionan: Dimensiones en la obra realizada; además no aporta "Reseña artística" incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-048	DAVID HERNAN PERILLA VEGA	No Aplica	SWEET WILD	RECHAZADA	No aporta "Reseña artística del participante con imágenes de las mejores intervenciones realizadas indicando título de la obra, ubicación, fecha de realización, dimensiones y técnica utilizada." incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A. Requisito no subsanable.
741-2-049	ERIKA MARCELA VILLARREAL CASTRO	No Aplica	ARTE URBANO BOGOTA	HABILITADA	

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
741-2-050	ERICK STIVEN HERNANDEZ GONZALEZ	No Aplica	BOGOTA	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relacionan: Dimensiones, técnica utilizada; además no aporta "Reseña artística", incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-051	RICARDO ANDRES QUINTERO CARDONA	No Aplica	BREAK PADLOCKS	HABILITADA	
741-2-052	DIEGO FELIPE MUNEVAR MORENO	No Aplica	FRESCURA	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relacionan: Dimensiones de las obras, incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-053	JOHAN SNEIDER GONZALEZ MURILLO	No Aplica	EL HIP HOP TE HACE PENSAR	HABILITADA	
741-2-054	DAVID ALEXANDER GALLEGOS ROJAS	No Aplica	GRAFFITI UDS	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relaciona: Título de la obra, ubicación, fecha de realización, dimensiones, técnica utilizada; además no aporta "Reseña artística" incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-055	NICOLAS RUEDA MARIN	No Aplica	RADIOGALAXÍA TÍPICA	HABILITADA	
741-2-056	ANDREY CAMILO CHAUTA OLIVEROS	No Aplica	YO VIVO HIP HOP	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relacionan: Dimensiones de las obras, incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-057	JAVIER ANDRES OTALORA RODRIGUEZ	No Aplica	SO FRESH	HABILITADA	
741-2-059	CAMILO ANDRES ROJAS MOLINA	No Aplica	IDENTIDAD Y RESPETO	RECHAZADA	No aporta "Reseña artística del participante con imágenes de las mejores intervenciones realizadas indicando título de la obra, ubicación, fecha de realización, dimensiones y técnica utilizada." incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A. Requisito no subsanable.
741-2-060	JOANN SEBASTIAN CADENA BARON	No Aplica	HIP HOP ES VIDA	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relacionan: Título, incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-061	JONATHAN ALEXANDER RODRIGUEZ MANCERA	No Aplica	BOGOTÁ LETTERS	RECHAZADA	No aporta "Reseña artística" incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-062	PEDRO ELIAS ABAUNZA BURGOS	No Aplica	MUJER DE COLORES	HABILITADA	

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
741-2-063	VALENTINA SEGURA ALFONSO	No Aplica	SABORAFRO	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relacionan: título y Dimensiones de las obras y/o técnica, incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-064	JUAN PABLO VANOY YAGUARA	No Aplica	SILVER ONE: TIEMPO Y FE	RECHAZADA	No subsanó los documentos solicitados
741-2-065	KEVIN SEBASTIÁN BONILLA VILLALOBOS	No Aplica	AKA RIBH	HABILITADA	
741-2-066	ANDRES SEBASTIAN PANCHA VILLARREAL	No Aplica	HIP-HOP SKILL	HABILITADA	
741-2-067	LINA JOHANNA RODRÍGUEZ PORRAS	No Aplica	ISAUROS	RECHAZADA	No aporta "Reseña artística" incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-068	IVAN CAMILO REYES FERRIN	No Aplica	GRAFFITI HASTA EL FIN DE MIS DÍAS	HABILITADA	
741-2-069	KIRLEY ANDREY BARBOSA CIFUENTES	No Aplica	PARA TODOS	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relaciona: Título de la obra, ubicación, fecha de realización, dimensiones, técnica utilizada; además no aporta "Reseña artística" incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-070	JUAN PABLO PINZON MALAVER	No Aplica	INFECTADO	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relaciona: Título de la obra, dimensiones y técnica utilizada; " incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-071	CARLOS ANDRES REYES JIMENEZ	No Aplica	KINGS	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relaciona: Dimensiones y técnica utilizada; además no aporta "Reseña artística" incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-072	MIGUEL ANGEL GARCIA SILVA	No Aplica	DON'T STOP MUSIC	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relaciona: Dimensiones y técnica utilizada; incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-073	OSCAR IVAN VANEGAS JAMAICA	No Aplica	BOGOTA ES GRAFFITI	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relaciona: Dimensiones de la obra; incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-074	JORGE LUIS GUARIN SERRANO	No Aplica	LA HORA WARNER	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relacionan: Técnica utilizada y Dimensiones de las obras, incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
741-2-075	DIEGO ALEJANDRO MATALLANA CAÑÓN	No Aplica	HIP HOP ROLO	RECHAZADA	No aporta "Reseña artística del participante con imágenes de las mejores intervenciones realizadas indicando título de la obra, ubicación, fecha de realización, dimensiones y técnica utilizada." incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A. Requisito no subsanable.
741-2-076	LINA MARÍA OPOCUE RODRIGUEZ	No Aplica	GIRLS ON TOP	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por la participante no relaciona: Título, dimensiones y técnica utilizada; incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-077	JUAN FRANCISCO BOGOTA ORJUELA	No Aplica	BUENA MOSTRO	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relaciona: Fecha de realización de la obra; incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-078	JHOAN GILDARDO MONTOYA JARAMILLO	No Aplica	SABIDURIA Y RIQUEZA	RECHAZADA	No aporta "Reseña artística del participante con imágenes de las mejores intervenciones realizadas indicando título de la obra, ubicación, fecha de realización, dimensiones y técnica utilizada." incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A. Requisito no subsanable.
741-2-079	JOHAN DAVID ABRIL ACUÑA	No Aplica	HIP HOP AL PARQUE UNA TRADICIÓN	RECHAZADA	No aporta "Reseña artística" incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-080	HENRY ALEJANDRO SILVA SALCEDO	No Aplica	MUJER HIP HOP LATINO.	RECHAZADA	El participante tiene dirección de residencia permanente en Soacha, incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Perfil específico del participante: "Persona natural: colombiano o extranjero, mayor de 18 años y que resida de manera permanente en Bogotá, que acredite experiencia en la práctica artística que corresponda de acuerdo con la categoría y subcategoría en la que participará."
741-2-081	JUAN JOSE ACEVEDO ARIAS	No Aplica	RAP, NO RAPIÑA	HABILITADA	Subsanó Certificado de residencia en la ciudad de Bogotá, expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno. Con fecha máxima de expedición de treinta (30) días antes de la fecha de cierre de la convocatoria.
741-2-082	JULIAN CAMILO GONZALEZ CETINA	No Aplica	GRAFFITI VIDA	HABILITADA	
741-2-083	JHONATAN CAMILO MESA GALLEG0	No Aplica	BOGOTA-RESPIRA-RAP	HABILITADA	Subsanó Certificado de residencia en la ciudad de Bogotá, expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno. Con fecha máxima de expedición de treinta (30) días antes de la fecha de cierre de la convocatoria

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
741-2-084	CETEO	CARLOS JULIO TORRES LAITÓN	HOMBRE LOBO	HABILITADA	Subsanó Certificado de residencia en la ciudad de Bogotá, expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno. Con fecha máxima de expedición de treinta (30) días antes de la fecha de cierre de la convocatoria
741-2-085	RAFAEL ALBERTO MORENO SARMIENTO	No Aplica	PASION HIP HOP	HABILITADA	
741-2-086	CRISTHIAN DAVID BALDION LEON	No Aplica	DEMON CAT TRIP PROPUESTA INTERVENCION EN MICRO-FORMATO	HABILITADA	
741-2-087	HECTOR MAURICIO ORTIZ BEDOYA	No Aplica	POWERCREW	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relaciona: Dimensiones y técnica utilizada; incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-088	SOYMURO	JEFFERSON GIOVANY RIVEROS ACERO	SIN MIEDO	HABILITADA	
741-2-089	JHOJAN STEVEN YAIMA TOCANCIPA	No Aplica	EL RAP- DESAFIO	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relacionan: Técnica utilizada; incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-090	SANDRA MILENA MERCHAN MORENO	No Aplica	ABCDIARIO	RECHAZADA	En el certificado de residencia aportado por la participante, se encuentra que la dirección es la misma que registro en su inscripción, la cual corresponde al municipio de Soacha, incumpliendo así con el perfil del participante establecido en las condiciones específicas de la convocatoria: Persona natural: colombiano o extranjero, mayor de 18 años y que resida de manera permanente en Bogotá, que acredite experiencia en la práctica artística que corresponda de acuerdo con la categoría y subcategoría en la que participará. Requisito no subsanable.
741-2-091	ZAIRA KARINA YAIMA TOCANCIPA	No Aplica	ENTRE LA MUCHEDUMBRE	HABILITADA	
741-2-092	CESAR ENRRIQUE MARTINEZ TORRES	No Aplica	ESTILO DE VIDA	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relacionan: Título de la obra y fecha de realización; además no aporta "Reseña artística" incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-093	JADER IVAN TRIANA ACOSTA	No Aplica	TRUE HANDZ	RECHAZADA	No aporta "Reseña artística" incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-094	JUAN SEBASTIAN CALDERON CORTES	No Aplica	PUG LIFE	RECHAZADA	No subsanó los documentos solicitados
741-2-095	MANUEL ALEJANDRO NEVA ZAMBRANO	No Aplica	POLLO HIP HOP	HABILITADA	

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
741-2-097	BRAYAN ALEXIS SUA LOZANO	No Aplica	ELEMENTO NINJA HIP HOP	HABILITADA	Subsanó Certificado de residencia en la ciudad de Bogotá, expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno. Con fecha máxima de expedición de treinta (30) días antes de la fecha de cierre de la convocatoria.
741-2-098	CESAR AUGUSTO ABRIL TORRES	No Aplica	SANTA PINTURA	HABILITADA	Subsanó Certificado de residencia en la ciudad de Bogotá, expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno. Con fecha máxima de expedición de treinta (30) días antes de la fecha de cierre de la convocatoria.
741-2-099	GIOVANNI ANTONIO RODRIGUEZ MARTINEZ	No Aplica	FREEKO	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relaciona: Título de la obra, fecha de realización y dimensiones, incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-100	MARIA DANIELA SANDOVAL JURADO	No Aplica	WELOVEHIPHOP	HABILITADA	Subsanó Certificado de residencia en la ciudad de Bogotá, expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno. Con fecha máxima de expedición de treinta (30) días antes de la fecha de cierre de la convocatoria. Y Subsanó copia legible por ambas caras de la cédula de ciudadanía vigente (amarilla con hologramas) o del comprobante de documento en trámite expedido por la Registraduría Nacional del Estado Civil.
741-2-101	FABIAN CAMILO SABOGAL VELA	No Aplica	SOUL	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relacionan: ubicación de la obra realizada, incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-102	ALEX ARMANDO BELTRAN SERNA	No Aplica	TOLERANCIA	RECHAZADA	No aporta "Reseña artística del participante con imágenes de las mejores intervenciones realizadas indicando título de la obra, ubicación, fecha de realización, dimensiones y técnica utilizada." incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A. Requisito no subsanable.
741-2-103	JUAN DAVID JARAMILLO CUBIDES	No Aplica	HARAKIRI	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relacionan: Título(s) y dimensiones de la(s) obra(s) realizada(s), incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-104	JHORDAN DAVID CASTILLO GARNICA	No Aplica	BTASUR	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relacionan: Título, fecha y dimensiones de la obra realizada, incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
741-2-105	KNO DELIX	JOHAN ANDRES DUARTE ARBOLEDA	HIP HOP	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relacionan: Técnica utilizada y dimensiones de la obra realizada, incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-106	BRANDON STIVEN PACHON ESPINOSA	No Aplica	(R) UNA LETRA PARA POCOS	HABILITADA	
741-2-107	JUAN SEBASTIAN WALLIS REYES	No Aplica	SOMOS RAPS	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relacionan: Dimensiones de la obra realizada, incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.
741-2-108	JUAN CAMILO ALTAHONA RODRIGUEZ	No Aplica	SALVA VIDAS	RECHAZADA	Las imágenes aportadas por el participante no relaciona: Título de la obra, ubicación, fecha de realización, dimensiones, técnica utilizada, incumpliendo con lo señalado en las condiciones específicas de la convocatoria apartado: Documentos técnicos para evaluación, Literal A; Requisito no subsanable.