

PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2018
IDARTES

ACTA RECOMENDACIÓN DE GANADORES
BECA PARA LA PRESERVACIÓN DE ARCHIVOS AUDIOVISUALES
GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES

El día quince de junio del año 2018, el jurado integrado por:

| JURADO | NOMBRE | IDENTIFICACIÓN |
|---------------|--------------------------------|-----------------------|
| 1 | JORGE MARIO VERA SÁNCHEZ | C.C. 1.0138.698 |
| 2 | CAMILO ANDRES ZAMBRANO PROAÑOS | C.C. 80.221.929 |
| 3 | RITO ALBERTO TORRES MOYA | C.C. 19.326.120 |

Se reunió, Jorge Mario Vera Sánchez (de manera presencial), Camilo Andrés Zambrano Proaños (de manera presencial) y Rito Alberto Torres Moya (de manera presencial), para realizar el proceso de evaluación de las propuestas participantes en la convocatoria **BECA PARA LA PRESERVACIÓN DE ARCHIVOS AUDIOVISUALES** del Programa Distrital de Estímulos 2018.

En esta convocatoria se inscribieron en total cinco (5) propuestas de las cuales cuatro (4) quedaron habilitadas para evaluación por parte del jurado.

La evaluación de la convocatoria se realizó teniendo en cuenta los siguientes criterios:

| CRITERIO | PUNTAJE |
|---|----------------|
| Calidad y coherencia de la propuesta de acuerdo al resumen del proyecto, a la justificación y pertinencia, a los objetivos generales y específicos y al contexto histórico audiovisual. | 30 |
| Coherencia de la propuesta de acuerdo al estado actual de los archivos audiovisuales y a la descripción tanto de las necesidades de los archivos audiovisuales como de los procesos y metodología de preservación (inventario, clasificación y selección, procesos técnicos y/o de catalogación). | 30 |
| Viabilidad técnica, económica y legal de la propuesta. | 25 |
| Idoneidad del tutor y del equipo de trabajo. | 15 |
| TOTAL | 100 |

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla individual para cada propuesta y como resultado se obtuvo la siguiente puntuación consolidada:

| NOMBRE DEL PARTICIPANTE | NOMBRE DEL REPRESENTANTE | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PUNTAJE FINAL |
|---|---------------------------|--|---------------|
| Fundación Cinex | Mauricio Posada Galindo | El negro posada | 65,67 |
| Fundación Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano | Cecilia María Vélez White | Reflejos | 76,67 |
| Corporación colombiana de documentalistas Alados Colombia | Juan Carlos Isaza Camacho | Cendoc, Centro documental audiovisual nacional | 73,67 |
| Fundación Cine Documental / Investigación social | Marta Rodríguez de Silva | Armero: Nacer de nuevo y Guaduas | 75 |

De acuerdo con los puntajes obtenidos, el jurado recomienda como ganadora a la siguiente propuesta:

| NOMBRE DEL PARTICIPANTE | NOMBRE DEL REPRESENTANTE | NOMBRE DE LA PROPUESTA | VALOR DEL ESTIMULO |
|--|---------------------------|------------------------|--------------------|
| Fundación Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano | Cecilia María Vélez White | Reflejos | \$25.000.000 |

El jurado hace las siguientes recomendaciones al proyecto ganador y expresa que en oportunidades pasadas en las que han sido jurados, los concursantes y los ganadores hacen caso omiso a las recomendaciones y no se ven reflejadas en el desarrollo y en el resultado final de los proyectos, por lo tanto, sugieren al ganador tener especial atención sobre lo siguiente:

1. En el proyecto no es clara la diferencia entre proceso de preservación y conservación
2. No hay descripción exacta de que títulos se van a intervenir y si tiene algún tipo de línea temática esta selección.
3. La tecnología que plantean para el almacenamiento del resultado final del proceso de digitalización se presenta como una tecnología de punta, pero el modelo LTO5 esta en uso pero existen unas nuevas versiones como LTO7 y LTO8 por lo tanto se sugiere que usen la versión LTO7.
4. Los jurados asumimos que todos los documentos presentados son verídicos y que respecto a la titularidad de los derechos que permitan la intervención, y el posterior resultado para uso, consulta y divulgación pública están acordados con cualquiera otro que tenga derechos sobre estos materiales.

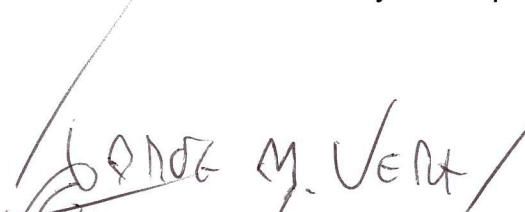
El jurado recomienda como suplente a la siguiente propuesta:



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

| NOMBRE DEL PARTICIPANTE | NOMBRE DEL REPRESENTANTE | NOMBRE DE LA PROPUESTA |
|--|--------------------------|----------------------------------|
| Fundación Cine Documental / Investigación social | Marta Rodríguez de Silva | Armero: Nacer de nuevo y Guaduas |

En constancia firman los jurados participantes en la deliberación,


JORGE MARIO VERA SÁNCHEZ
C.C. 1.0138.698


CAMILO ANDRES ZAMBRANO PROAÑOS
C.C. 80.221.929


RITO ALBERTO TORRES MOYA
C.C. 19.326.120