

Listado de habilitados y rechazados

Convocatoria: PREMIO DISTRITAL DE CRÓNICA CIUDAD DE BOGOTÁ-2018

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

Categoría:N/A

| Código de inscripción | Participante | Representante | Nombre de la propuesta | Estado | Observaciones |
|-----------------------|-----------------------|---------------|---|------------|--|
| 783-001 | FRAN NORE | No Aplica | VIOLENCIA EN COLOMBIA UNA DROGA COTIDIANA | RECHAZADA | El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la propuesta: El Contenido de la Crónica Supera las paginas solicitadas. (la información aportada por el participante no cumple con la solicitada a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada". |
| 783-002 | Marzo Flores | No Aplica | LA VOZ DEL SILENCIO | HABILITADA | |
| 783-006 | LUCHI VERTI | No Aplica | ENCONTRANDO VOCACIÓN Y A PAOLO | HABILITADA | |
| 783-007 | Primitiva Forever | No Aplica | TIEMPOS DE MALARIA | HABILITADA | |
| 783-008 | Macedonio | No Aplica | BOGOTÁ TURÍSTICA: LA PICOTA, CALLEJONES DEL AVERNO. | HABILITADA | |
| 783-009 | GRETEL | No Aplica | NACIDOS PARA MORIR | HABILITADA | |
| 783-010 | Luna | No Aplica | EL OÁSIS | HABILITADA | |
| 783-011 | El de la Ruana | No Aplica | USMINIA, LA ETERNA LUNA DE USME | HABILITADA | |
| 783-013 | DOROTEA | No Aplica | REED: EL ARQUITECTO QUE DIBUJO UNA PRISIÓN QUE SE CONVIRTIÓ EN MUSEO | HABILITADA | |
| 783-015 | Pablo el ermitaño | No Aplica | EN EL DESIERTO TRAZARÉ UN CAMINO: CRÓNICA DE UN VIAJE A LA ALTA GUAJIRA | HABILITADA | |
| 783-016 | Licamara Riátub | No Aplica | ENSOÑACIONES YAGECERAS | HABILITADA | |
| 783-017 | Sivanna06 | No Aplica | EL PAYASO DE CARAPITA | HABILITADA | |
| 783-018 | Roberto | No Aplica | ANÉCDOTAS DE UN HINCHA BOGOTANO | HABILITADA | |
| 783-019 | Iuanda | No Aplica | UN CAMINO ENTRE LA LIBERTAD Y LA MUERTE | HABILITADA | |
| 783-020 | Pepe | No Aplica | EL EXTRAÑO CASO DE JORGE CUARENTA Y EL PAPA TOVAR | HABILITADA | |
| 783-021 | Renato Jaramillo | No Aplica | LOS MASONES Y EL CEMENTERIO LIBRE DE CIRCASIA | HABILITADA | |
| 783-022 | Yanda | No Aplica | MI NOMBRE EDILSON GRANADOS | HABILITADA | |
| 783-023 | ANANDA MA KAUR KHALSA | No Aplica | DE BARBACOA A CARACAS | HABILITADA | |
| 783-024 | MELQUIADES | No Aplica | MIGRAR O EMIGRAR | HABILITADA | |

Listado de habilitados y rechazados

| Código de inscripción | Participante | Representante | Nombre de la propuesta | Estado | Observaciones |
|-----------------------|----------------------------|---------------|---|------------|--|
| 783-025 | Soñadora | No Aplica | GERMÁN Y SILVIA | HABILITADA | |
| 783-026 | LORO CABEZA ROJA | No Aplica | FABIO EL ALMACENISTA | HABILITADA | |
| 783-027 | Joha Santana | No Aplica | INFIERNO EN VIDA | HABILITADA | |
| 783-028 | Tsuki | No Aplica | CAMI | HABILITADA | |
| 783-029 | Catadora de Palabras | No Aplica | SIEMPRE QUISE UN PERRO GRANDE | HABILITADA | |
| 783-030 | Hoshi | No Aplica | UN TRABAJO REAL | HABILITADA | |
| 783-031 | DAVID TELLEZ | No Aplica | ¿SERÀ QUÈ NOS SUBIMOS? | HABILITADA | |
| 783-032 | Doña Ligia | No Aplica | EL NIÑO QUE NO CONOCÍA LOS CARROS | HABILITADA | |
| 783-033 | Sebek Fernández de Queirós | No Aplica | EPISODIOS CIRCENSES DE CIUDAD | HABILITADA | |
| 783-035 | Eladio Plata | No Aplica | MANOS DE SEMILLA | HABILITADA | |
| 783-036 | Muricata | No Aplica | UN MAGO EN EL PALACIO | HABILITADA | |
| 783-037 | Karamazov | No Aplica | EL RETRATISTA | HABILITADA | |
| 783-038 | LEONIDAS ALONSO | No Aplica | BLACK THUNDER, LA PERSISTENCIA DEL FRACASO | HABILITADA | |
| 783-039 | EL HIJO DEL SOLDADO | No Aplica | CHARAMBUCA | HABILITADA | |
| 783-040 | BUBA | No Aplica | ADIÓS A LAS ARMAS | HABILITADA | |
| 783-041 | Bustos Domecq | No Aplica | LA SECTA DE LOS BIBLIÓFILOS | HABILITADA | |
| 783-042 | Julifer R.R. | No Aplica | EL RECURSO DE LO ADVERSO | RECHAZADA | El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: no incluyó A. Crónica: interlineado doble (la propuesta aportada por el participante no cumple a cabalidad con la solicitada a esta convocatoria). Lo anterior, conforme con el numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada". |
| 783-044 | Maximilano Calle | No Aplica | UN LUGAR LLAMADO ALEGRÍA | HABILITADA | |
| 783-045 | Félix el gato | No Aplica | YIRA | HABILITADA | |
| 783-046 | Jean Baker | No Aplica | NORMA MORTENSEN | HABILITADA | |
| 783-047 | Margarita sunrise | No Aplica | KISS ME NIGHT CLUB Y OTRAS HISTORIAS SIN PUBLICAR | HABILITADA | |
| 783-049 | Juan Chajal | No Aplica | CAMINOS DE SELVA Y RIO | HABILITADA | |

Listado de habilitados y rechazados

| Código de inscripción | Participante | Representante | Nombre de la propuesta | Estado | Observaciones |
|-----------------------|----------------------------|---------------|---|------------|--|
| 783-050 | piragautayo | No Aplica | UNA NOCHE EN LA CANDELARIA O CRÓNICA INTERIOR A DOS VOCES | RECHAZADA | La Persona Natural: Bajo el seudónimo piragautayo, ya fue designado como ganador y aceptó dos estímulos del PDE: Beca circulación de las Artes escénicas y visuales - FUGA - Resolución No. 076 de 16 de mayo de 2018 y Beca Bogotá Diversa Proyectos dirigidos a sectores sociales (2018) - IDARTES - Resolución No. 774 de 9 de julio de 2018, teniendo en cuenta lo establecido en las condiciones generales de participación en el numeral 5.2. ¿Quiénes no pueden participar? "Nota 2: Cada participante (sea persona natural, persona jurídica o agrupación) podrá resultar ganador de máximo dos (2) convocatorias del PDE en la vigencia 2018. Esta limitación se extiende a todos los integrantes de las agrupaciones, a los representantes legales y a los miembros de las Juntas Directivas de las personas jurídicas." Por tal motivo la propuesta sera rechazada. |
| 783-051 | La Bruja | No Aplica | EL BULLERENGUE ES MI VIDA, EL BULLERENGUE ES MI ENTIERRO | HABILITADA | |
| 783-052 | B. Mackandal | No Aplica | ESCENA DEL SILENCIO | HABILITADA | |
| 783-053 | Marcos Aguacilara | No Aplica | FOTORAMA: DE VUELTA AL FUTURO | HABILITADA | |
| 783-054 | El Centauro del Espacio | No Aplica | LA DIVA Y EL VAGAMUNDO EN LA CARPA DE LAS MARAVILLAS | HABILITADA | |
| 783-056 | Ulcué | No Aplica | EVOCACIÓN | HABILITADA | |
| 783-057 | Don Roberto | No Aplica | EL ABUELO | HABILITADA | |
| 783-058 | YALILA | No Aplica | EN MATERIA DE ALADAS EN LA SABANA DE BOGOTÁ | HABILITADA | |
| 783-059 | ESPÍRITU 725 | No Aplica | VIVIENDO SOBRE RUEDAS | HABILITADA | |
| 783-061 | Jiri P | No Aplica | STELLITA | HABILITADA | |
| 783-063 | Archivaldo Respons-habilis | No Aplica | LOS ORIGENES | HABILITADA | |
| 783-064 | Alpha Bravo Charlie | No Aplica | SEÑALES FANTASMA | HABILITADA | |
| 783-065 | FULANO DE TAL-ESSE | No Aplica | CRÓNICA SENTIMENTAL PARA LEER CON MÚSICA DE FONDO | HABILITADA | |
| 783-066 | Cosimo Eme | No Aplica | UNA PALMA ES UNA PALMA ES UNA PALMA: LA CALLE 57 | HABILITADA | |
| 783-067 | Melquiades | No Aplica | CAMINO DEL CALVARIO | HABILITADA | |
| 783-068 | Estanislao | No Aplica | EL OFICIO DE TRAER LUZ AL MUNDO | HABILITADA | |
| 783-069 | SETTEMBRINI | No Aplica | EL PERFORMANCE Y EL CONDENADO SUICIDIO | HABILITADA | |
| 783-070 | Arboleda | No Aplica | CUANDO NO GANÁBAMOS NADA | HABILITADA | |