

**PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2018**  
**IDARTES**  
**ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES**  
**RESIDENCIA DE CREACIÓN EN BERLÍN - STADT: HISTORIAS DE LA GRAN CIUDAD**  
**GERENCIA DE LITERATURA**

El día nueve 9 de agosto de 2018 deliberó en la ciudad de Bogotá el jurado integrado por:

JURADO	NOMBRE	IDENTIFICACIÓN
1	ELIANA CUÉLLAR GARCÍA	C.C. 43.871.360
2	NINI JOHANNA SÁNCHEZ ÁVILA	C.C. 63.451.704
3	ALEXÁNDER BUITRAGO BOLÍVAR	C.C. 79.794.987

La reunión se realizó con el propósito de concluir el proceso de evaluación técnica de las propuestas participantes en la convocatoria RESIDENCIA DE CREACIÓN EN BERLÍN - STADT: HISTORIAS DE LA GRAN CIUDAD del Programa Distrital de Estímulos-PDE 2018.

**PRIMERO. Inscritos y habilitados**

Al cierre de la convocatoria el día 08/06/2018 se inscribieron en total DIECINUEVE 19 ✓ propuestas, de las cuales TRES 3 quedaron habilitadas para ser evaluadas por parte del jurado.

**SEGUNDO. Criterios de evaluación**

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la convocatoria:

CRITERIO	PUNTAJE
Pertinencia de la propuesta con relación al contexto en que se desarrollará y al lugar de residencia	45 ✓
Solidez y viabilidad de la propuesta	45 ✓
Trayectoria artística del participante	10 ✓
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>

**TERCERO. Resultado de la evaluación**

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas participantes y realizada la consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:

CÓDIGO	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
797-020	Persona natural	GERMÁN ENRIQUE DÍAZ SOTO	Cédula Ciudadanía 80253988	N.A.	VISITA A LA CASA DE LOS HERMANOS GRIMM	89.6



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA,  
RECREACIÓN Y DEPORTE

CÓDIGO	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
797-013	Persona natural	DANIEL ZAPATA	Cédula Ciudadanía 75100237	N.A.	¿QUÉ PENSAMOS DEL AMOR Y LA NATURALEZA DOS SIGLOS DESPUÉS DE WERTHER?	77
797-011	Persona natural	EDGAR DANILO ROBAYO ESPINOSA	Cédula Ciudadanía 1026559464	N.A.	A TRAVÉS DE SUS MUROS	51.6

#### CUARTO. Recomendación de adjudicación

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la convocatoria RESIDENCIA DE CREACIÓN EN BERLÍN - STADT: HISTORIAS DE LA GRAN CIUDAD el jurado recomienda el otorgamiento del estímulo a la siguiente propuesta:

CÓDIGO	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	VALOR DEL ESTÍMULO
797-020	Persona natural	GERMÁN ENRIQUE DÍAZ SOTO	Cédula Ciudadanía 80253988	N.A.	VISITA A LA CASA DE LOS HERMANOS GRIMM	\$15,000,000

Igualmente, recomienda a la siguiente propuesta como suplente en caso de que se presente inhabilidad, impedimento o renuncia por parte del ganador.

CÓDIGO	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
797-013	Persona natural	DANIEL ZAPATA	Cédula Ciudadanía 75100237	N.A.	¿QUÉ PENSAMOS DEL AMOR Y LA NATURALEZA DOS SIGLOS DESPUÉS DE WERTHER?	77

#### QUINTO. Observaciones del jurado

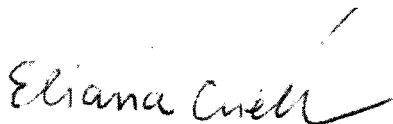
En el proyecto ganador, la descripción de la propuesta creativa es muy clara y tiene un avance significativo que permitiría entregarla a tiempo con calidad. De igual forma, el plan de socialización tiene gran impacto, que incluye la distribución de su producto final. Las fases de la creación parten de un objetivo claro y realizable.

Así mismo, se sugiere que se realice una reunión entre Idartes y el ganador a fin de revisar el presupuesto de alojamiento, desplazamiento y alimentación en la ciudad de Berlín, toda vez que aparentemente no se ajustan a los costos de vida de esta ciudad. Por otra parte, se recomienda que el ganador presente cotizaciones de la impresión de la obra, para determinar la cantidad de ejemplares a imprimir.

En cuanto a la convocatoria, se encuentra que es muy amplia en lo que exige a los participantes, lo que permite que lleguen todo tipo de propuestas, entre ellas unas de muy baja calidad. Se sugiere, para próximas versiones, que se busque la viabilidad de que el ganador haga parte de actividades académicas y/o de formación en Berlín ya sea con instituciones educativas o culturales y festivales. Otra posibilidad es tener temáticas para cada una de las versiones que permita generar alianzas en Berlín.

Así mismo, es necesario revisar qué es subsanable y qué no dentro la documentación que se presenta, para que no haya tantos descalificados.

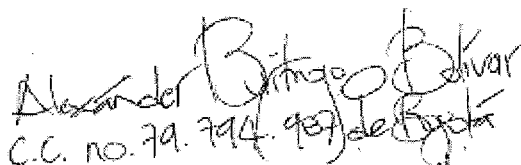
Para constancia firman,



**ELIANA CUÉLLAR GARCÍA**  
C.C. 43.871.360



**NINI JOHANNA SÁNCHEZ ÁVILA**  
C.C. 63.451.704



**ALEXÁNDER BUITRAGO BOLÍVAR**  
C.C. 79.794.987

