

PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2018
IDARTES

ACTA RECOMENDACIÓN DE GANADORES
BECA PARA LA CIRCULACIÓN EN ARTE DRAMÁTICO - PRIMERA ETAPA

GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO

El día tres de mayo del año 2018, el jurado integrado por:

JURADO	NOMBRE	IDENTIFICACIÓN
1	Hanna Paola Cuenca Hernández	C.C. 52419512
2	Ruth Helena Jaramillo Ramírez	C.C. 39545697
3	Andrés David Caballero Puentes	C.C. 80223881

Se reunió para realizar el proceso de evaluación de las propuestas participantes en la convocatoria **BECA PARA LA CIRCULACIÓN EN ARTE DRAMÁTICO - PRIMERA ETAPA** del Programa Distrital de Estímulos 2018.

En esta convocatoria se inscribieron en total siete (7) propuestas de las cuales cinco (5) quedaron habilitadas para evaluación por parte del jurado.

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los siguientes criterios:

CRITERIO	PUNTAJE
Calidad artística de la obra propuesta.	40
Pertinencia de la invitación y reconocimiento del evento internacional.	40
Viabilidad técnica y presupuestal de la propuesta	20
TOTAL	100

Los jurados establecen que las propuestas ganadoras deben tener mínimo 80 puntos, ya que son obras que representan a la ciudad en eventos internacionales. Así mismo, consignaron los resultados de su evaluación en una planilla individual para cada propuesta y como resultado se obtuvo la siguiente puntuación consolidada:

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE FINAL
805-003	JOSE LUIS SANCHEZ LEON	FESTIVAL APOLLO/ALBA IULIA	69



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

805-004	CORPORACIÓN AL ALBA PRODUCCIONES	YO NO ME LLAMO FREDDIE MERCURY EN MÉXICO	82
805-005	LAS MAGDALENAS	CERRADO POR INVENTARIO - RECETA PARA UNA ACTRIZ Y UN CORAZÓN	84
805-008	LA CALLE COMPAÑIA TEATRAL	VIDAS CRUZADAS	63,67

Durante la deliberación los jurados evidenciaron que la siguiente propuesta no cumple con los términos establecidos en el objeto de la convocatoria: *“Convocar a artistas de cualquier género o disciplina del arte dramático que cuente con una invitación a participar en un festival, temporada o evento internacional reconocido en el ámbito de las artes escénicas, para circular internacionalmente con una obra creada en los últimos tres años (2015, 2016 y 2017)”*.

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA
805-006	TEATRO ESTUDIO 87	NO SOLO LOS PERROS LADRAN DE SED

De acuerdo con la información suministrada en el proyecto y luego de la verificación del jurado, se evidencia que la obra fue estrenada en el año 2014.

A partir de los puntajes obtenidos, el jurado recomienda como ganadoras a las siguientes propuestas:

NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	VALOR DEL ESTÍMULO
LAS MAGDALENAS	CERRADO POR INVENTARIO - RECETA PARA UNA ACTRIZ Y UN CORAZÓN	\$10.000.000
CORPORACIÓN AL ALBA PRODUCCIONES	YO NO ME LLAMO FREDDIE MERCURY EN MÉXICO	\$10.000.000

El jurado recomienda no seleccionar ninguna agrupación suplente.

En caso de inhabilidad o renuncia por alguno de los ganadores, el estímulo otorgado se asignará en la segunda etapa de este concurso.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

En constancia firman los jurados participantes en la deliberación,

HANNA PAOLA CUENCA HERNANDEZ
C.C. 52.419.512

RUTH HELENA JARAMILLO RAMÍREZ
C.C. 39.545.697

ANDRÉS DAVID CABALLERO PUENTES
C.C. 80.223.881