

Listado de habilitados y rechazados

Convocatoria: BECA BOGOTÁ DIVERSA PROYECTOS DIRIGIDOS A SECTORES SOCIALES-2018

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

Categoría: PRÁCTICAS ARTÍSTICAS COMO BIEN PÚBLICO

| Código de inscripción | Participante | Representante | Nombre de la propuesta | Estado | Observaciones |
|-----------------------|------------------------------|-----------------------------------|------------------------|-----------|--|
| 806-1-006 | FUNDACION LIKE AMBIENTAL | VIVIANA ROMERO VEGA | RECICLAJE TECNOLÓGICO. | RECHAZADA | El participante no aporta el Formato para presentación de propuestas, incumpliendo con lo establecido en Documentos técnicos para evaluación de la cartilla de la convocatoria. Requisito no subsanable, de acuerdo con las condiciones generales de participación en el numeral 5.3.2. que indica "El contenido de la propuesta NO es subsanable, por lo que el participante deberá adjuntar todos y cada uno de los documentos técnicos para evaluación solicitados, al momento de presentar la propuesta. No presentar la documentación técnica al momento de la inscripción, presentarla incompleta o presentarla sin el cumplimiento de las condiciones previstas en cada convocatoria en particular, implica que la propuesta será rechazada." |
| 806-1-008 | JULIO CESAR CALDERON QUINCHE | No Aplica | ARES WARRIOR | RECHAZADA | El participante no aporta el Formato de presentación de propuesta, ni la información solicitada en el mismo, incumpliendo con lo establecido en el numeral Documentos técnicos para evaluación de la cartilla de la convocatoria. Requisito no subsanable, de acuerdo con las condiciones generales de participación en el numeral 5.3.2. en donde se indica que "cada convocatoria en particular solicitará documentos técnicos que serán evaluados por los jurados. Estos documentos no pueden ser subsanados, por lo que el participante deberá cargarlos en la plataforma antes de la fecha y hora de cierre de la convocatoria. No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada". |
| 806-1-009 | NOCAUT A LA DROGA | CYNDY TATIANA MONTEALEGRE MALAVER | NOCAUT A LA DROGA | RECHAZADA | El participante no aporta el Formato de presentación de propuesta, ni la información solicitada en el mismo, incumpliendo con lo establecido en el numeral Documentos técnicos para evaluación de la cartilla de la convocatoria. Requisito no subsanable, de acuerdo con las condiciones generales de participación en el numeral 5.3.2. en donde se indica que "cada convocatoria en particular solicitará documentos técnicos que serán evaluados por los jurados. Estos documentos no pueden ser subsanados, por lo que el participante deberá cargarlos en la plataforma antes de la fecha y hora de cierre de la convocatoria. No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada". |

Listado de habilitados y rechazados

| Código de inscripción | Participante | Representante | Nombre de la propuesta | Estado | Observaciones |
|-----------------------|---|-----------------------------------|---|------------|--|
| 806-1-012 | DI VERSAS ARTES | SERGIO ANDRES INFANTE PAVA | ARTE SPA-RA EL FUTURO | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría C Prácticas artísticas orientadas a prevenir situaciones de vulneración de derechos. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3 establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-014 | FRANCISCO JAVIER BUENDIA PUYO | No Aplica | LA GUERRA ES POR CASA | HABILITADA | |
| 806-1-018 | ERWIN DAVID PIRACHICAN AVILA | No Aplica | FOTO IMAGINARIOS: LABORATORIO DE IMAGEN PARA LA APROPIACIÓN DE ESPACIOS Y TERRITORIOS DE PAZ. | RECHAZADA | No subsanó los documentos solicitados |
| 806-1-021 | GRUPO ARTÍSTICO ISADORA DUNCAN | KEVIN SEBASTIAN POMARES CERVANTES | COLOMBIA RENACE | RECHAZADA | No subsanó los documentos solicitados |
| 806-1-022 | ORLANDO SALCEDO VALENCIA | No Aplica | DANZA Y DIVERSIDAD ANDINA | HABILITADA | |
| 806-1-024 | CENTRO DE INVESTIGACIÓN SOCIO-AMBIENTAL PARA LA PAZ | JANETH PAOLA CORTES PIRAQUIVE | EL DEPORTE COMO EJE DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL: CONSTRUYENDO UNA CULTURA LIBRE DE SEXISMO | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría A Prácticas artísticas para una vida libre de sexismos. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3 establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-025 | FUNDACIÓN DE DESARROLLO Y EMPRENDIMIENTO INTEGRAL | YENNY UMAÑA LOPEZ | UNA DANZA SIN FRONTERAS INCLUYENDO TALENTOS EXCEPCIONALES | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría B Prácticas artísticas de las personas con discapacidad. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3 se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-026 | ASOCIACION MUJER, DERECHO Y TRABAJO | MARIA MAXIMINA GRANADOS LONDOÑO | VIVAMOS EL ARTE | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría C Prácticas artísticas orientadas a prevenir situaciones de vulneración de derechos. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-027 | FUNDACIÓN EDUCACIÓN Y CULTURA PARA LA PAZ | LINA MARIA LOPEZ GALLEG0 | TEJIENDO IDENTIDADES LIBRES DE SEXISMOS | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría A Prácticas artísticas para una vida libre de sexismos. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-028 | FUNCIÓN ESPERANZA COLOMBIA | ANDREA CASTAÑO ARAQUE | LA FÁBRICA DE SUEÑOS DE PAZ | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría C Prácticas artísticas orientadas a prevenir situaciones de vulneración de derechos. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3 se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-029 | MANUEL ANDRES VELOSA ESPINOSA | No Aplica | HIP HOP COMO HERRAMIENTA DE CAMBIO | HABILITADA | |
| 806-1-032 | SUBA ANIMALISTA | RAUL IGNACIO ROSERO RAMIREZ | TALLERES PARA SOÑAR | HABILITADA | |

Listado de habilitados y rechazados

| Código de inscripción | Participante | Representante | Nombre de la propuesta | Estado | Observaciones |
|-----------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|--|------------|---|
| 806-1-033 | BIODANZA AMISTAD | MARIA PAULA GOMEZ HERRERA | FESTIVAL DE SABERES Y SABORES: TEJIENDO DIVERSIDAD | RECHAZADA | No se subsanó el certificado de residencia de Paola Molina Nicholls. |
| 806-1-034 | RAMIRO VERA LIZARAZO | No Aplica | TRANS/FORMANDO EL FOLCLOR | HABILITADA | |
| 806-1-035 | ESCUELA DE ARTISTAS | MARGARITA CONSUELO CRISTANCHO MONTES | LOS COLORES DE LA INFANCIA | HABILITADA | |
| 806-1-036 | ADRIANA SALAZAR CACERES | No Aplica | VIVE SANA ARTETERAPIA EN MOVIMIENTO | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría B Prácticas artísticas de las personas con discapacidad. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3 se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-037 | BLANCA CECILIA CASALLAS PEÑA | No Aplica | "DESARROLLANDO TALENTOS, DANZANDO AMOR POR LA LOCALIDAD SUBA" | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría B Prácticas artísticas de las personas con discapacidad. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-038 | AGRUPACION ARTISTICA CULTURAL AMARU | RUBIELA IDED BALLESTEROS PEDRAZA | ENTRE LAGRIMAS Y SONRISAS | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría A Prácticas artísticas para una vida libre de sexismos. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-040 | PROYECTO NEUMA | DANIEL BOGOYA | MEMORIAS DE LA GUERRA "UNA PROPUESTA INTERDISCIPLINAR BASADA EN LA OBRA "BERLINER MESSE" DE ARVO PÄRT" | RECHAZADA | La integrante Nelcy Cecilia Patiño incurre en inhabilidad para participar en esta convocatoria por cuanto es contratista del IDARTES. Lo anterior, conforme con el numeral 5.2.2. de las condiciones generales de participación que indica: "Las personas naturales con contrato de prestación de servicios con la SCRCD y sus entidades adscritas" |
| 806-1-042 | AGRUPACION ARANEUS | ANGEL STIVEN RAMOS HINCAPIE | CIRCUITO DE LA CARPA CREATIVA " ENCUENTROS ARTÍSTICOS PARA LA COMUNIDAD" | HABILITADA | Subsanación realizada. |
| 806-1-045 | INGATIVA | JOSE DEL CARMEN ORJUELA CARRANZA | ARTE Y CULTURA PARA MI BARRIO | HABILITADA | |
| 806-1-046 | STROGANOFF FUNDACION CULTURAL | FABIAN DARIO CASTELLANOS TORRES | MADALENAS,TEATRO DEL OPRIMIDO PARA UNA BOGOTÁ LIBRE DE SEXISMOS | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría A Prácticas artísticas para una vida libre de sexismos. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3 se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-047 | ANDRES ALEXANDER BARRERA BUITRAGO | No Aplica | PINTANDO EN LO ALTO | HABILITADA | |
| 806-1-048 | TEJIENDO HILOS CULTURALES | JOSE RICARDO PACHECO RODRIGUEZ | GALERÍA "LA DOBLE CARA" | HABILITADA | |

Listado de habilitados y rechazados

| Código de inscripción | Participante | Representante | Nombre de la propuesta | Estado | Observaciones |
|-----------------------|-----------------------------------|---------------------------------|--|------------|---|
| 806-1-049 | FUNDACION CULTURAL WAJA | DIANA MARCELA CORREA ACERO | POÉTICAS CORPORALES DE MUJERES DE BOGOTÁ: EXPERIENCIAS ARTÍSTICAS EN EL ESPACIO PÚBLICO. | HABILITADA | |
| 806-1-050 | AGRUPACIÓN LA PRIMERA PUERTA | ALEXANDER CORREDOR RODRIGUEZ | NUESTRA COMUNIDAD UNIDA ES DIVERSA | HABILITADA | |
| 806-1-052 | CENTRO CULTURAL CAPOEIRA COLOMBIA | CARLOS HUMBERTO ALVARADO ENCISO | VIII MULHER PRA VALER | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría A Prácticas artísticas para una vida libre de sexismos. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-053 | SANTIAGO GONZALEZ HERNANDEZ | No Aplica | OTROS MODOS DE PERCEPCIÓN NUEVAS FORMAS DE PRODUCCIÓN Y CREACIÓN | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría B Prácticas artísticas de las personas con discapacidad. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-054 | 60 VOX | SERGIO ORTIZ PABÓN | MEMORIAS DE ASFALTO | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la BECA CIUDADANÍAS JUVENILES LOCALES. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3 se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-055 | HYNTIBA GRAFFITI | ANDRES CAMILO BASTIDAS SUAREZ | PINTANDO IGUALDAD DE DERECHOS | RECHAZADA | No subsanó los documentos solicitados |
| 806-1-056 | JUAN PABLO MOYA RAMÍREZ | No Aplica | PLURAL - NARRATIVAS TERRITORIALES DEL CENTRO DE LA CIUDAD | HABILITADA | Subsanación realizada. |
| 806-1-057 | GOLPE DE BARRIO | GABRIEL GARCIA MUÑOZ | VOLVAMOS A LA CARBONERA | HABILITADA | |
| 806-1-059 | CORPORACION CENTRO HISTORICO | ARTURO DE JESUS ALVAREZ VASQUEZ | TRAVESIAS PARA PRESERVAR LA VIDA | HABILITADA | |
| 806-1-062 | JESUS ALBERTO PERDOMO YANCES | No Aplica | MUSEO A CIELO ABIERTO POR LA DIVERSIDAD CULTURAL | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la BECA CONSTRUCCIÓN DE MEMORIAS TRANSFORMADORAS PARA LA VIDA Y PARA LA PAZ. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-063 | KARENN LILIANA BARRETO RINCON | No Aplica | FESTIVAL DE ARTE MARCANDO CALAVERA IIEDICION | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría B Prácticas artísticas de las personas con discapacidad. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3 se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |

Listado de habilitados y rechazados

| Código de inscripción | Participante | Representante | Nombre de la propuesta | Estado | Observaciones |
|-----------------------|--|-------------------------------------|--|------------|--|
| 806-1-066 | BARRISMO SOCIAL | HOSMAN YESID HUERTAS QUIROGA | BARRISMO SOCIAL | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría C Prácticas artísticas orientadas a prevenir situaciones de vulneración de derechos. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-068 | COLECTIVO ARTISTICO POPULAR | RAFAEL MAURICIO SERRANO RUBIO | TOMAS ARTISTICAS NUESTRA CALLE | HABILITADA | |
| 806-1-069 | FLORIDA BBOYS 5-4 CREW | NATHALIA CASTIBLANCO PORTELA | JUVENTUD DANZA CON VALORES "NIÑOS CONSTRUYENDO SOBRE LA DANZA" | HABILITADA | |
| 806-1-070 | FUNDACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL INTI AMARU | ANGIE TATIANA HERNANDEZ MARTINEZ | DOMINGOS DE RESTITUCIÓN | RECHAZADA | La propuesta inscrita está dirigida a la categoría Prácticas artísticas para la reparación integral a las víctimas del conflicto armado interno. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-071 | FUNDACION TECNOLOGICA PARA EL AVANCE SOCIAL Y EL DESARROLLO HUMANO | DAVID ALEXANDER SALAS GOMEZ | EN LA DIVERSIDAD NOS ENCONTRAMOS TODOS | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría B Prácticas artísticas de las personas con discapacidad. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-072 | TEJIDO DE MEMORIA Y RECONCILIACIÓN | ANGIE NATALIA DIAZ POVEDA | FESTIVAL CULTURA CAMPESINA PARA LA PAZ | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría D Prácticas artísticas para la reparación integral a las víctimas del conflicto armado interno. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-073 | JAVIER ALFONSO AGUILERA CORDOBA | No Aplica | REVITALIZACIÓN BARRIO EL TUNO | HABILITADA | |
| 806-1-074 | STILL FREE | DANIEL STEVEL GARCIA PINILLA | CREANDO ESPACIOS PARA MI JUVENTUD | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría C Prácticas artísticas orientadas a prevenir situaciones de vulneración de derechos. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-075 | MESA DE TRABAJO LGBT DE BOGOTA | IVAN JAVIER ESCOBAR CUBIDES | MARCHA LGBT DE BOGOTÁ | RECHAZADA | No subsanó los documentos solicitados |
| 806-1-076 | CORPORACION AFRODESCENDIENTES DEL NUEVO MILENIO | YARLIN CONSUELO MOSQUERA HINESTROZA | CONSTRUYENDO TEJIDOS SOCIAL | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría D Prácticas artísticas para la reparación integral a las víctimas del conflicto armado interno. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |

Listado de habilitados y rechazados

| Código de inscripción | Participante | Representante | Nombre de la propuesta | Estado | Observaciones |
|-----------------------|--------------------------------|------------------------------------|--|------------|--|
| 806-1-077 | FUNDACIÓN MOVILIZARTE COLOMBIA | RAMON ANTONIO GUZMAN FLORES | MÁRTIRES: PATRIMONIO VIVO Y DIVERSO. | HABILITADA | |
| 806-1-078 | COLECTIVO BACHUE VIVE | HASVI NATALY GONZALEZ ESPITIA | FREESEX | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría A Prácticas artísticas para una vida libre de sexismos. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-079 | ASIVICO | EFREN ORJUELA CARRANZA | TRADICIONES, RECETAS Y COSTUMBRES PARA MI BARRIO | HABILITADA | |
| 806-1-080 | ARTE Y PARTE | ORLANDO LOPEZ HERNANDEZ | LA PAZ SE VIVE BAILANDO | HABILITADA | |
| 806-1-081 | ZAHIRA NOGUERA CÁRDENAS | ZAHIRA NOGUERA CÁRDENAS | LA RUTA DEL CUATRO | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría A Prácticas artísticas para una vida libre de sexismos. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3 se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-082 | ACINA2 | GISELLE TATIANA RODRÍGUEZ GUERRERO | CÁRNAVAL DE INTEGRACIÓN ACINA2 POR EL TERRITORIO | HABILITADA | |
| 806-1-083 | ANDANZAS Y TRAVESIAS | LINA PAOLA BARRIGA LEON | A BAILAR AFUERA. | RECHAZADA | No subsanó los documentos solicitados |
| 806-1-084 | HIJOS DEL SUR | JUAN CARLOS PÉREZ ALVAREZ | AMIGAS CON DERECHOS | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría A Prácticas artísticas para una vida libre de sexismos. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-085 | CLARE WEISKOPF WEISKOPF | No Aplica | TALLER DE EMPODERAMIENTO DE MUJERES JÓVENES A TRAVÉS DEL CINE DOCUMENTAL | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría A Prácticas artísticas para una vida libre de sexismos. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-087 | ASOCIACION MADONNA Y SUS DIVAS | YEIMY YINNET REY LOZADA | PUNTIANDO Y TRANS-FORMANDO HACIA EL RESPETO- LBT | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría A Prácticas artísticas para una vida libre de sexismos. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-089 | LA SOMBRA DE LAS MASCARAS | JOHAJAN ARLEY SALCEDO ALFONSO | ARTE TRANSFORMANDO COMUNIDADES | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la BECA CIUDADANÍAS EN MOVIMIENTO: ARTE Y CULTURA CONSTRUYENDO COMUNIDAD Y PAZ. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |

Listado de habilitados y rechazados

| Código de inscripción | Participante | Representante | Nombre de la propuesta | Estado | Observaciones |
|-----------------------|---|---------------------------------------|---|------------|--|
| 806-1-090 | COOPERATIVA SOCIAL DE SERVICIOS PARA EL TRABAJO INCLUSIVO | CARLOS ALBERTO GARZON PEÑUELA | LA CHIVA INCLUSIVA | HABILITADA | |
| 806-1-091 | AGRUPACIÓN CHOWÉ | DANIEL FELIPE GUTIERREZ REYES | FULLTOPIA | HABILITADA | |
| 806-1-093 | BEATRIZ CASTELLANOS GOMEZ | No Aplica | PROYECTO RADIO BARBERIA CEA BOSCONIA | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría C Prácticas artísticas orientadas a prevenir situaciones de vulneración de derechos. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-095 | YURY ANDREA VELA BERMUDEZ | No Aplica | PONGÁMOSLE COLOR, QUE LA PLAZA YA TIENE SABOR. | HABILITADA | |
| 806-1-096 | AFRORAÍCES | MAURY ELIANA VALENCIA GUTIÉRREZ | EL BAÚL DE LA MEMORIA "LA RISA EL ALIVIO PARA EL ALMA, LA MEMORIA EL ALIVIO PARA EL OLVIDO" | HABILITADA | |
| 806-1-097 | COLECTIVO CARDIO HIP HOP | JULIETH BENAVIDES CASTILLO | TEJIENDO HILOS DE AMOR Y VIDA | HABILITADA | Subsanación realizada. |
| 806-1-098 | TEOSOFOS | JORGE TADEO ARCILA GALLEGO | ESTENOPEICA CALLEJERA | HABILITADA | Subsanación realizada. |
| 806-1-099 | CUERPOS EN PRISION MENTES EN ACCION | ESTEFANÍA MÉNDEZ ORTIZ | LIBRO ILUSTRADO POR Y PARA PERSONAS TLGBI PRIVADAS DE LA LIBERTAD, PARA LA EXIGIBILIDAD DE SUS DERECHOS INVESTIGACIÓN SOCIAL Y CREACIÓN ARTÍSTICA | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría C Prácticas artísticas orientadas a prevenir situaciones de vulneración de derechos. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-100 | DANIEL FERNANDO TELLO QUIJANO | No Aplica | JOVENES CON MADERA | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría C Prácticas artísticas orientadas a prevenir situaciones de vulneración de derechos. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-101 | FUNDACIÓN CULTURAL ENSAMBLE ANDROMEDA | JOSE RENE GUTIÉRREZ ORTIZ | FORTALECIENDO DESDE EL ARTE | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría C Prácticas artísticas orientadas a prevenir situaciones de vulneración de derechos. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-102 | SERGIO IVAN NAVAS OLARTE | No Aplica | MUROS QUE UNEN | RECHAZADA | No subsanó los documentos solicitados |
| 806-1-103 | FUNDACIÓN BUSCARTE | YANISA GREGORIA ORTIZ DE RODRIGUEZ | CONGRESO DISTRITAL DE ARTE Y DISCAPACIDAD 2018 | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría B Prácticas artísticas de las personas con discapacidad. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-104 | FUNDACION SNAGA CLUB | NATHALY ALEXANDRA CIFUENTES HERNANDEZ | CUERPOSINPRE-JUICIOS | HABILITADA | |

Listado de habilitados y rechazados

| Código de inscripción | Participante | Representante | Nombre de la propuesta | Estado | Observaciones |
|-----------------------|---------------------------------------|-------------------------------|--|-----------|--|
| 806-1-105 | COMITE DISTRITAL DE MUJERES INDIGENAS | SANDRA CLAUDIA CHINDOY JAMIOY | "CAMINANDO HACIA UNA CULTURA LIBRE DE SEXISMO" | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría A Prácticas artísticas para una vida libre de sexismos. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-106 | EVOLUCION | DANNY LIBARDO OSORIO GIL | LA MUSICA PARA ARMONIZAR DIFERENCIAS | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría B Prácticas artísticas de las personas con discapacidad. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-107 | RODRIGO ALFONSO GONZALEZ SUSANA | No Aplica | TEATRO CON-SENTIDOS | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría B Prácticas artísticas de las personas con discapacidad. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-108 | FUNDACION CULTURAL Y ARTISTICA CREAR | ANA PATRICIA JIMÉNEZ REYES | SIENTE MI RITMO "DANZA INCLUSIVA" | RECHAZADA | La propuesta está dirigida a la categoría B Prácticas artísticas de las personas con discapacidad. En relación con las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el numeral 5.6.3. se establece como causal de rechazo "El participante se presenta a una convocatoria o una categoría que no corresponde con su propuesta". |
| 806-1-109 | FUNDACION EL AGUANTE | ABEL DUARTE DIAZ | CULTIVANDO LAZOS PARA COSECHAR REDES | RECHAZADA | El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: no incluyó Formato para presentación de propuestas.Lo anterior, conforme con el numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada". |
| 806-1-110 | RICHARD OSWALDO SARMIENTO OLANO | No Aplica | PIRÁMIDE MULTIPLICADORA DE SABERES Y EXPERIENCIAS DIVERSAS | RECHAZADA | No subsanó los documentos solicitados |