

**PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2018**

**IDARTES**

**ACTA RECOMENDACIÓN DE GANADORES  
BECA DE CIRCULACIÓN DISTRITAL Y NACIONAL EN DANZA DE TRADICIÓN Y  
PROYECCIÓN FOLCLÓRICA COLOMBIANA**

**GERENCIA DE DANZA**

El día 22 de junio del año 2018, el jurado integrado por:

<b>JURADO</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>IDENTIFICACIÓN</b>
1	MARTHA ESPERANZA OSPINA ESPITIA	51722992
2	SONIA ABAUNZA GALVIS	51851889
3	ANDREA KARINA GARCIA	52877419

Se reunió, **MARTHA ESPERANZA OSPINA ESPITIA, SONIA ABAUNZA GALVIS y ANDREA KARINA GARCIA** de manera presencial, para realizar el proceso de evaluación de las propuestas participantes en la convocatoria **BECA DE CIRCULACIÓN DISTRITAL Y NACIONAL EN DANZA DE TRADICIÓN Y PROYECCIÓN FOLCLÓRICA COLOMBIANA** del Programa Distrital de Estímulos 2018.

En esta convocatoria se inscribieron en total:

Para la categoría A. se inscribieron en total (3) propuestas de las cuales (3) quedaron habilitadas para evaluación por parte del jurado.

Para la categoría B se inscribieron en total (7) propuestas de las cuales (5) quedaron habilitadas para evaluación por parte del jurado.

Para la categoría C se inscribieron en total (1) propuestas de las cuales (1) quedaron habilitadas para evaluación por parte del jurado.

La evaluación de la convocatoria se realizó teniendo en cuenta los siguientes criterios:

**Para la categoría A, B Y C**

CRITERIO	PUNTAJE
Criterio	Puntaje
Calidad y solidez de la propuesta: manejo del espacio escénico, coherencia de la estructura narrativa, calidad interpretativa, manejo de la técnica y diseño coreográfico.	30
Relación música - danza: calidad de la ejecución en relación con lo sonoro, fluidez de la propuesta en términos del movimiento y la sonoridad desarrollada a lo largo de la pieza.	30
Propuesta de vestuario	20
Pertinencia y coherencia de la propuesta entre lo planteado y lo ejecutado (en relación con el planteamiento realizado en el formato de presentación de propuesta, numeral 4: repertorios, nuevas dramaturgias, proyección, investigación de la tradición, u otras enmarcadas en la tradición y el folclor)	20
<b>TOTAL</b>	100

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla individual para cada propuesta y como resultado se obtuvo la siguiente puntuación consolidada por cada categoría:

**PARA LA CATEGORÍA A. PROPUESTAS CON MÚSICOS EN VIVO:**

CONCURSANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE
COMPañIA COCHAVIVA	JHON ALEXANDER MARTINEZ VALENCIA	RAICES DE LIBERTAD	92.67
COMPañIA NACIONAL DE DANZAS TRADICIONALES PACHAMAMA	CARLOS ARTURO VARGAS RODRÍGUEZ	RITUAL DE LOS MUERTOS	86

ASOCIACION COMPAÑIA AMERICA DANZA GRUPO CULTURAL	SANDRA PILAR GUAPACHÁ	EL DUELO DE LA VIDA	74.67
---	-----------------------	---------------------	-------

## PARA LA CATEGORÍA B. PROPUESTAS CON MÚSICA PREGRABADA

CONCURSANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE
COMPAÑIA DANZA COLOMBIA INTERNACIONAL	GLORIA PAOLA BELTRÁN GRANADOS	COLOMBIA CON SABOR A CAFÉ "CUANTO VALE UN AMOR ASI"	87
AGRUPACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL AMARU	RUBIELA IDID BALLESTEROS PEDRAZA	HERENCIAS DEL PACIFICO, HOMENAJE A UN LEGADO ANCESTRAL	67
ASOCIACION NACIONAL DE TRABAJADORES DE LA CULTURA "ORIGENES"	JAVIER RICARDO CORTÉS DELGADO	"MANDA A SAN PASCUAL BAILON, POR LA PAZ DE NUESTRA NACIÓN"	77.66
COMPAÑIA ZÓCALO DANZA	LORENA DAMIAN CÁRDENAS	MARTINA ENTRE SUEÑOS	82.67
ESCUELA DE DESARROLLO ARTISTICO DE BOGOTÁ E.D.A.B	MIGUEL ÁNGEL VILLAMIL BALLARES	EN EL ATRIO DE SANTA HELENA	98.33

## PARA LA CATEGORÍA C. GRUPOS JUVENILES

CONCURSANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE
CORPORACIÓN USME MIS SUEÑOS DORADOS "USMISSUD"	RICARDO DELGADO MUÑOZ	UN AMOR POR CUNDINAMARCA	85.33

De acuerdo con los puntajes obtenidos, el jurado recomienda como ganadoras a las siguientes propuestas:

**Para la categoría A.**

CONCURSANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	VALOR DEL ESTÍMULO
COMPAÑIA COCHAVIVA	JHON ALEXANDER MARTINEZ VALENCIA	RAICES DE LIBERTAD	\$20.000.000
COMPAÑIA NACIONAL DE DANZAS TRADICIONALES PACHAMAMA	CARLOS ARTURO VARGAS RODRÍGUEZ	RITUAL DE LOS MUERTOS	\$14.000.000

**Para la categoría B**

CONCURSANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	VALOR DEL ESTÍMULO
ESCUELA DE DESARROLLO ARTISTICO DE BOGOTÁ E.D.A.B	MIGUEL ÁNGEL VILLAMIL BALLARES	EN EL ATRIO DE SANTA HELENA	\$12.000.000
COMPAÑIA DANZA COLOMBIA INTERNACIONAL	GLORIA PAOLA BELTRÁN GRANADOS	COLOMBIA CON SABOR A CAFÉ "CUANTO VALE UN AMOR ASI"	\$11.000.000

**Para la categoría C**

CONCURSANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE
CORPORACIÓN USME MIS SUEÑOS DORADOS "USMISSUD"	RICARDO DELGADO MUÑOZ	UN AMOR POR CUNDINAMARCA	\$7.000.000



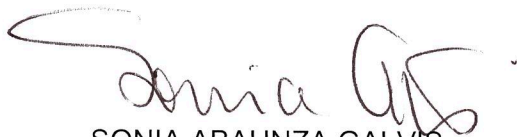
En el evento de inhabilidad, impedimento o renuncia por parte del ganador del concurso BECA DE CIRCULACIÓN DISTRITAL Y NACIONAL EN DANZA DE TRADICIÓN Y PROYECCIÓN FOLCLÓRICA COLOMBIANA, el jurado recomienda como suplente a la siguiente propuesta:

CONCURSANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	CATEGORÍA
ASOCIACION COMPAÑIA AMERICA DANZA GRUPO CULTURAL	SANDRA PILAR GUAPACHÁ	EL DUELO DE LA VIDA	A
COMPAÑIA ZÓCALO DANZA	LORENA DAMIAN CÁRDENAS	MARTINA ENTRE SUEÑOS	B

En la categoría C no hay suplentes.

En constancia firman los jurados participantes en la deliberación,

  
MARTHA ESPERANZA OSPINA ESPINA  
C.C 51722992

  
SONIA ABAUNZA GALVIS  
C.C 51851889

  
ANDREA KARINA GARCIA  
C.C 52877419