

Convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO-2018

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

Categoría: CATEGORIA 2: FESTIVALES QUE PARTICIPAN POR PRIMERA VEZ

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
812-1-027	KALAMO DANZA CONTEMPORÁNEA	EDGAR LAISECA RODRÍGUEZ	MUEVE TUS SENTIDOS, VI FESTIVAL DE DANZA EN BOGOTÁ	HABILITADA	
812-2-002	IDEVOS (IDEAS PARA LA EVOLUCIÓN Y EL DESARROLLO SOCIO CULTURAL)	LUIS MIGUEL REY CRUZ	FESTIVAL PARQUE MARACANA SEMBRANDO CONSCIENCIA MEDIANTE EL ARTE	HABILITADA	
812-2-004	TACTICA FLOW CREW	JUAN CARLOS GAMBA GOMEZ	FESTIVAL "USA EL BEAT PARA SENTIR" ENCUENTROS AL BARRIO	HABILITADA	
812-2-005	CLAN DEL SUR	ANDRES FELIPE JIMENEZ MONTAÑO	CLAN DEL SUR	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: no incluyó el formato para la presentación de la propuesta. Lo anterior, conforme con el numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada"
812-2-006	FESTIVAL MACARENAZO	CLAUDIA PATRICIA PEDRAZA VALDÉS	CUARTO FESTIVAL MACARENAZO	HABILITADA	
812-2-007	COLECTIVA INDEFINIDA	ROCIO ADRIANA CORREDOR CONTENTO	SLAM POÉTICO CIUDAD: HISTORIAS DESDE LA PLAZA	RECHAZADA	La agrupación participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: no incluyó la totalidad de los soportes de la experiencia y trayectoria de los integrantes de la agrupación, tal y como se exige en la misma: Adjuntar mínimo cuatro (4) soportes de la agrupación participante y adicionalmente de cada uno de sus integrantes, que evidencien mínimo dos (2) años de trayectoria en la realización de festivales y/o actividades culturales. Hacen falta soportes de Laura Andrea Poveda y de María Cristina Luque. Lo anterior, conforme con el numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada"

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
812-2-010	MESA LOCAL DE GRAFFITI USME	PAUL ALEXANDER CASTIBLANCO MONTES	FESTIVAL ESCRIBIENDO USME III	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: no incluyó la totalidad de los soportes de la trayectoria del proyecto, exigida en la convocatoria, la cual establece que "Los festivales postulados deben contar con mínimo tres (3) versiones a la fecha de cierre de esta convocatoria, las cuales se deben haber desarrollado en los últimos seis (6) años (entre enero de 2012 y diciembre de 2017)". La agrupación adjunta soportes de dos (2) festivales, uno de ellos realizado en el año 2015 y otro sin fecha. Igualmente, los vínculos adjuntos no cumplen con el requerimiento exigido en la convocatoria. No tienen relación o se constituyen en soporte de la trayectoria del Festival propuesto. Lo anterior, conforme con el numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada"
812-2-011	SKYZOFRENIA CREW	CRISTHIAN CAMILO RIVERA BARRETO	FESTIVAL BATALLA SKYZOFRENICA	HABILITADA	
812-2-012	RESQUICIO TEATRO	WILLY FERNANDO URREGO ACOSTA	IV FESTIVAL ITINERANTE DE TEATRO COMUNAL EL RESQUICIO	HABILITADA	
812-2-013	AGRUPACIÓN ARTÍSTICA TALENTOS JUVENILES	JORGE LUIS VELEZ NOVOA	FESTIVAL DE LOS VALORES	RECHAZADA	La agrupación adjunta imágenes de volantes que certifican la realización de dos festivales, así como las 2 resoluciones de adjudicación de las becas otorgadas por el IDR y la SCR, sin embargo el requisito son mínimo 3 versiones del festival que se postula. No se encuentran soportes del tercer festival, aunque la agrupación adjunta un link de youtube que se titula Festival Valores 3, el mismo no tiene acceso, incumpliendo con lo establecido en las condiciones generales de participación en el numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada".
812-2-014	COLOMBIANS BREAK DANCE CREW	FREDY ANDRES MOSCOSO LADINO	SOMOS PAZ, SOMOS TERRITORIO: RETOS POR LA PAZ Y LA CONVIVENCIA.	POR SUBSANAR	Subsanar certificado de residencia de Angélica Sofía Majey, conforme con lo establecido en las condiciones generales de participación, en el numeral 5.3.1 Documentos formales, donde se indican los parámetros para la presentación de dicho documento.

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
812-2-016	COLECTIVO ALABANZA URBANA	ANDRES CAMILO ANGARITA ROMERO	FESTIVAL RELATOS DE LA BARRIADA EPISODIO 6	RECHAZADA	El enlace adjunto no evidencia el proceso del festival que se propone. La agrupación no adjunta soportes de la experiencia y trayectoria de los integrantes de la agrupación: Emily Paola Moreno, Paula Daniela Correa y Juan Camilo Rodríguez, incumpliendo con los requisitos establecidos para la convocatoria "Adjuntar mínimo cuatro (4) soportes de la agrupación participante y adicionalmente de cada uno de sus integrantes, que evidencien mínimo dos (2) años de trayectoria en la realización de festivales y/o actividades culturales", conforme con lo que determinan las condiciones generales de participación en el numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada"
812-2-018	COLECTIVO SUBA DE ANTAÑO	JAVIER ALBERTO MENDEZ	ENTRE FIESTA, CARNAVAL Y TRADICIÓN	HABILITADA	
812-2-019	COLECTIVO SUYAI	MONICA MARCELA ESPITIA BERNAL	4TO ENCUENTRO ARTÍSTICO DE LAS TABLAS AL BARRIO	POR SUBSANAR	Subsanar certificado de residencia de Luz Aida Castro, conforme con lo establecido en las condiciones generales de participación en el numeral 5.3.1. Documentos formales, en los cuales se indican los parámetros para la presentación de dicho documento.
812-2-020	ROAD RUNNERS	JORGE ARMANDO ESPITIA RUIZ	INCIDE, TRANSFORMA Y VIVE TU TERRITORIO	RECHAZADA	La agrupación no adjunta soportes de la experiencia y trayectoria de los integrantes de la agrupación: Jair Elit Ulloa, Paul Ignacio Sánchez y Pavel Sánchez., incumpliendo con los requisitos establecidos para la convocatoria "Adjuntar mínimo cuatro (4) soportes de la agrupación participante y adicionalmente de cada uno de sus integrantes, que evidencien mínimo dos (2) años de trayectoria en la realización de festivales y/o actividades culturales", conforme con lo que determinan las condiciones generales de participación en el numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada"

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
812-2-021	MOVIMIENTO RAPPAZ BOGOTA	RAUL FERNANDO ROJAS SANCHEZ	HABEMUS RAP-PAZ	RECHAZADA	Los soportes adjuntados por la agrupación no dan cuenta de la experiencia y trayectoria de los integrantes de la agrupación, por lo cual se evidencia incumplimiento al requisito: "Adjuntar mínimo cuatro (4) soportes de la agrupación participante y adicionalmente de cada uno de sus integrantes, que evidencien mínimo dos (2) años de trayectoria en la realización de festivales y/o actividades culturales". Lo anterior conforme con el numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada" Los soportes de trayectoria adjuntados por la agrupación solo dan cuenta de dos versiones realizadas en los años 2015 y 2016.
812-2-022	ISHIR	SERGIO DAVID BERMUDEZ PEÑA	IV FESTIVAL ATALAYANDO TERRITORIO	HABILITADA	
812-2-023	SOUND INVADERS	MARIA VICTORIA AREVALO PEÑALOZA	RUEDO BREAK GIRL 5	HABILITADA	
812-2-024	COLECTIVO HISTERIA RIOT	CINDY LORENA CASALLAS MEDINA	LADYFEST 9	RECHAZADA	La agrupación no adjunta soportes de la experiencia y trayectoria de los integrantes de la agrupación: Cindy Lorena Casallas Medina, Dina Luz Riaño Cardenas, Valentina Gaviria Gutierrez, Laura Melissa Ayala Ruiz, incumpliendo con los requisitos establecidos para la convocatoria "Adjuntar mínimo cuatro (4) soportes de la agrupación participante y adicionalmente de cada uno de sus integrantes, que evidencien mínimo dos (2) años de trayectoria en la realización de festivales y/o actividades culturales", conforme con lo que determinan las condiciones generales de participación en el numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada"

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
812-2-025	HIP HOP LIBRE DE SEXISMOS	INGRID LILIANA CRISTANCHO BALAGUERA	V FESTIVAL TRIBUTU MUJER	RECHAZADA	La agrupación no presenta las certificaciones o soportes de trayectoria de los integrantes: Ingrid Cristancho, Wilmer Restrepo y José Luis Sepulveda, incumpliendo el requisito establecido por la convocatoria respecto a éste ítem: "Adjuntar mínimo cuatro (4) soportes de la agrupación participante y adicionalmente de cada uno de sus integrantes, que evidencien mínimo dos (2) años de trayectoria en la realización de festivales y/o actividades culturales. Dichos soportes deben consolidarse en un solo documento PDF". Lo anterior conforme con las condiciones generales de participación, numeral numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada".
812-2-026	COLECTIVO MUSITECASA	JHENNY ELENA ZAMBRANO SIERRA	CON-CIERTO SENTIDO TOLERANTE 7	HABILITADA	
812-2-027	AREA 14	JORGE ARTURO PULGAR CARO	AREA 14 - HIP HOP EN LA CASA	RECHAZADA	No adjunta soportes de la experiencia y trayectoria de: Daniel Andrés Cortés, Jesús David Caicedo y Hugo Bonilla, incumpliendo con los requisitos establecidos para la convocatoria "Adjuntar mínimo cuatro (4) soportes de la agrupación participante y adicionalmente de cada uno de sus integrantes, que evidencien mínimo dos (2) años de trayectoria en la realización de festivales y/o actividades culturales", conforme con lo que determinan las condiciones generales de participación en el numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada"
812-2-028	EL PARCHE HIP HOP	JHONNATAN FAJARDO TRASLAVIÑA	RAP AL PARCHE VERSIÓN VII	RECHAZADA	La agrupación no adjunta soportes de la experiencia y trayectoria de los integrantes de la agrupación: Joan Camilo Lopez Castro, Eyder Augusto Angel Herrera, incumpliendo con los requisitos establecidos para la convocatoria "Adjuntar mínimo cuatro (4) soportes de la agrupación participante y adicionalmente de cada uno de sus integrantes, que evidencien mínimo dos (2) años de trayectoria en la realización de festivales y/o actividades culturales", conforme con lo que determinan las condiciones generales de participación en el numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada"

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
812-2-030	BUZZARS	JOSE ROBERTO ROJAS VALBUENA	FESTIVAL METAL POR EL DERECHO A LA CIUDAD	RECHAZADA	La agrupación no adjunta soportes de la experiencia y trayectoria de los integrantes de la agrupación: Carlos Eduardo Ramirez Barreto, Jenny Carolina Quiroga Beltran, Hector Jair Paloma Merchan, Jose Roberto Rojas Valbuena, incumpliendo con los requisitos establecidos para la convocatoria "Adjuntar mínimo cuatro (4) soportes de la agrupación participante y adicionalmente de cada uno de sus integrantes, que evidencien mínimo dos (2) años de trayectoria en la realización de festivales y/o actividades culturales", conforme con lo que determinan las condiciones generales de participación en el numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada"
812-2-031	MESA LOCAL DE MUJERES CIUDAD BOLIVAR	MARIA ANGELICA CUELLAR PUENTES	4TO FESTIVAL MUJERES, PAZ Y MEMORIA	POR SUBSANAR	Subsanar certificado de residencia de Paola Mendoza, Leidy Palacios y Angélica Cuellar, conforme con lo establecido en el numeral 5.3.1 Documentos formales, en donde se indican los parámetros para la presentación de dicho documento.
812-2-032	REDANZA SPECIAL MOVES	JOHN JAIRO SALAMANCA SANCHEZ	FESTIVAL DE BREAK DANCE REDANZA ESCUELAS EN ACCIÓN	HABILITADA	
812-2-033	MESA LOCAL DE ROCK DE TUNJUELITO	ANGIE TATIANA ROZO RONDON	IV FESTIVAL TUNJUELITO TERRITORIO ROCK - LA CIUDAD ES NUESTRA	HABILITADA	
812-2-034	GOLPE DE BARRIO	GABRIEL GARCIA MUÑOZ	FESTIVAL DE HIP HOP GOLPE DE BARRIO V	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: no incluyó La firma del representante en el formato para la presentación de propuestas. La agrupación no adjunta soportes de la experiencia y trayectoria de los integrantes de la agrupación: Jefferson Camilo Ortiz Cala, David Mauricio Chinchilla Morales, Leonardo Alfonso Pulido Moya, Gabriel Garcia Muñoz, incumpliendo con los requisitos establecidos para la convocatoria "Adjuntar mínimo cuatro (4) soportes de la agrupación participante y adicionalmente de cada uno de sus integrantes, que evidencien mínimo dos (2) años de trayectoria en la realización de festivales y/o actividades culturales", conforme con lo que determinan las condiciones generales de participación en el numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada"

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
812-2-035	EXPRESA TU MUNDO	BIRON JHONY LOZANO CAPADOR	HIP HOP REMISO	POR SUBSANAR	Subsanar certificado de residencia en la ciudad de Bogotá de Biron Lozano y Jhan Carlos Giraldo, expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno. Dicho documento con fecha máxima de expedición de treinta (30) días antes de la fecha de cierre de la convocatoria. Lo anterior, conforme con el numeral 5.3.1 de las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el cual se establecen los lineamientos para la presentación de la documentación formal.
812-2-036	PLATAFORMA YAVERÍA	JAIME BARBOSA GÓMEZ	FESTIVAL YAVERÍA OCTAVA VERSIÓN	POR SUBSANAR	Subsanar Certificado de residencia en la ciudad de Bogotá de (Juan Guillermo Ramirez Alvarez, Juan Sebastián Rojas Valenzuela, Santiago Ayerbe Moreno), expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno. Dicho documento con fecha máxima de expedición de treinta (30) días antes de la fecha de cierre de la convocatoria. Lo anterior, conforme con el numeral 5.3.1 de las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el cual se establecen los lineamientos para la presentación de la documentación formal.
812-2-037	BOSA BOYZ CREW	ALEXANDER GARCIA GONZALEZ	FESTIVAL DE ARTE URBANO BOSART BBC	RECHAZADA	Las certificaciones presentadas por el participante no logran dar cuenta de la trayectoria del Festival propuesto: Festival de Arte Urbano Bosart BBC, sino que adjuntan certificaciones de participación en otros eventos, incumpliendo con los requisitos exigidos en la convocatoria "Adjuntar mínimo cuatro (4) soportes de la realización de cada una de las tres (3) versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), entre enero de 2012 y diciembre de 2017. Dichos soportes deben consolidarse en un solo documento PDF". Lo anterior es causal de rechazo, conforme con lo establecido en el numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada".
812-2-038	HIJOS DEL SUR	JUAN CARLOS PÉREZ ALVAREZ	TOMA DE TEATRO POPULAR A USME	POR SUBSANAR	Subsanar copia legible por ambas caras de la cédula de ciudadanía vigente (amarilla con hologramas) o del comprobante de documento en trámite expedido por la Registraduría Nacional del Estado Civil, el cual se presume auténtico de (Flor Marina Alvarez, Randy Zambrano). Subsanar Certificado de residencia en la ciudad de Bogotá de (Arnold Alberto Soriano Ortiz, Flor Marina Alvarez, Randy Zambrano, Juan Carlos Pérez Alvarez), expedido por la Alcaldía Local del lugar de residencia o por la Secretaría Distrital de Gobierno. Dicho documento con fecha máxima de expedición de treinta (30) días antes de la fecha de cierre de la convocatoria. Lo anterior, conforme con el numeral 5.3.1 de las Condiciones Generales de Participación del PDE 2018, en el cual se establecen los lineamientos para la presentación de la documentación formal.

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
812-2-040	ESCUELA DE FORMACION FOLCLORICA MOHANA	ARNEDIS ANTONIO RACERO ARTEAGA	ENCUENTRO DE LA CONFRATERNIDAD AFROCOLOMBIANA	RECHAZADA	La agrupación no adjunta soportes de la experiencia y trayectoria de los integrantes de la agrupación: Jose Manuel Ramos Manrique, Roiber Luis Barrios Galarcio, Edwin Samir Rocah Ortiz, incumpliendo con los requisitos establecidos para la convocatoria "Adjuntar mínimo cuatro (4) soportes de la agrupación participante y adicionalmente de cada uno de sus integrantes, que evidencien mínimo dos (2) años de trayectoria en la realización de festivales y/o actividades culturales", conforme con lo que determinan las condiciones generales de participación en el numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada"
812-2-041	CONCIENCIARTE. PAZ Y CIUDADANÍA	ANGÉLICA MARÍA VALENCIA MURILLO	CONCIENCIARTE, PAZ Y CIUDADANÍA	RECHAZADA	El video adjuntado no permite dar cuenta de la trayectoria del Festival, toda vez que se relaciona con un grupo de teatro de la institución educativa. La agrupación no adjunta la totalidad de los soportes requeridos en la convocatoria, para demostrar la trayectoria del festival propuesto: Adjuntar mínimo cuatro (4) soportes de la realización de cada una de las tres (3) versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), entre enero de 2012 y diciembre de 2017. Dichos soportes deben consolidarse en un solo documento PDF. Ninguno de los soportes adjuntados por la agrupación relacionan el nombre de la misma, por lo cual no es posible evidenciar su trayectoria y experiencia. Lo anterior es causal de rechazo de la propuesta, conforme con el numeral 5.6 de las condiciones generales de participación:
812-2-042	TRIBUNEWEN BGIRL	WENDY LORENA BOHORQUEZ BORDA	FESTIVAL ANIVERSARIO TRIBUNEWEN	HABILITADA	
812-2-043	CUBOSCURO	NICOLAS RUIZ PULIDO	FESTIVAL HUM	HABILITADA	

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
812-2-044	PEGATE AL PARCHE OFICIAL	JAVIER EDUARDO DIAZ BAUTISTA	PEGATE AL PARCHE	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: no incluyó soportes de la agrupación participante. Tampoco adjunta soportes de la experiencia y trayectoria de los integrantes de la agrupación: Miguel Alfonso Chinchilla, Carlos Alberto Diaz, Juan Alejandro Ortiz y Javier Eduardo Diaz, incumpliendo con los requisitos establecidos para la convocatoria "Adjuntar mínimo cuatro (4) soportes de la agrupación participante y adicionalmente de cada uno de sus integrantes, que evidencien mínimo dos (2) años de trayectoria en la realización de festivales y/o actividades culturales". El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: no incluyó La firma del representante en el formato para la presentación de propuestas. Lo anterior, conforme con el numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada"
812-2-045	COLECTIVO MOVIMIENTO CONTINUO	ELICIO FELIPE PARAMO MURCIA	IX MUESTRA INTERNACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS "MOVIMIENTO CONTINUO" 2018	RECHAZADA	La agrupación adjunta el formato para la presentación de la propuesta sin la firma, lo cual es causal de rechazo conforme con el numeral 5.6 de las condiciones generales de participación, en tanto la documentación técnica no es subsanable.
812-2-047	COLECTIVO CARDIO HIP HOP	SANTIAGO ARIZA ACERO	IV FESTIVAL CON AMOR PAL BARRIO-JÓVENES CONSTRUYENDO CIUDADANÍA	HABILITADA	

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
812-2-048	BET MONEY	YORDAN ESTEBAN DAZA BURGOS	FESTIVAL BET MONEY VOL.3	RECHAZADA	<p>El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: no incluyó soportes de la agrupación participante, ni los soportes de experiencia y trayectoria de todos los integrantes de la agrupación, (Yeisson Fernando Cubillos y Yordan Esteban Daza), incumpliendo con los requisitos establecidos para la convocatoria "Adjuntar mínimo cuatro (4) soportes de la agrupación participante y adicionalmente de cada uno de sus integrantes, que evidencien mínimo dos (2) años de trayectoria en la realización de festivales y/o actividades culturales", conforme con lo que determinan las condiciones generales de participación en el numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada"</p> <p>El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: no incluyó la totalidad de los soportes documentales que den cuenta de la trayectoria del proyecto.(Adjuntar mínimo cuatro (4) soportes de la realización de cada una de las tres (3) versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), entre enero de 2012 y diciembre de 2017),</p>
812-2-050	CREANDO MUNDOS AUDIOVISUALES	DANIEL GERARDO PEREZ SARMIENTO	SEGUNDO FESTIVAL DE CINE Y VIDEO " CINEMA EN LA CALLE 16 " LOCALIDAD PUENTE ARANDA	RECHAZADA	<p>El participante no incluyó la totalidad de los soportes requeridos por cada una de las versiones del Festival, de acuerdo con lo que se solicita en la convocatoria: mínimo cuatro (4) soportes de la realización de cada una de las tres (3) versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), entre enero de 2012 y diciembre de 2017 Lo anterior, conforme con el numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada"</p> <p>La agrupación no adjunta soportes de la experiencia y trayectoria de los integrantes de la agrupación: Daniel Gerardo Pérez, Jeniffer Adriana Méndez, Laura Alejandra Bello, Alejandra Soza, incumpliendo con los requisitos establecidos para la convocatoria "Adjuntar mínimo cuatro (4) soportes de la agrupación participante y adicionalmente de cada uno de sus integrantes, que evidencien mínimo dos (2) años de trayectoria en la realización de festivales y/o actividades culturales".</p>

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
812-2-051	COLECTIVO HATUEY	HEINNY VALENTINA VEGA DIAZ	XVIII FESTIVAL ARTE Y PAZ.	RECHAZADA	La agrupación no cumple el perfil de participante establecido para esta convocatoria, en tanto la misma exige agrupaciones conformadas por mínimo 4 integrantes. Lo anterior es causal de rechazo, conforme con el numeral 5.6.2 de las condiciones generales de participación, que indica "El tipo de participante o el perfil del mismo no corresponde con el solicitado en la convocatoria a la que aplica".
812-2-053	EXPRESIONES ARTÍSTICAS ARCO IRIS	YENNY ALEXANDRA BUITRAGO GARCÍA	XX FESTIVAL DE BOLONIA	RECHAZADA	La agrupación no adjunta los soportes de experiencia y trayectoria de los integrantes: Jonathan Londoño, Carlos Andrés Torres y Anderson Acero, incumpliendo con el requisito: "Adjuntar mínimo cuatro (4) soportes de la agrupación participante y adicionalmente de cada uno de sus integrantes, que evidencien mínimo dos (2) años de trayectoria en la realización de festivales y/o actividades culturales. Dichos soportes deben consolidarse en un solo documento PDF". Lo anterior es causal de rechazo de la propuesta, conforme con el numeral 5.3.2 de las condiciones generales de participación, donde se indica: "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada".
812-2-054	BATALLA DEL NORTE	CARLOS FERNANDO DOTOR FORERO	BATALLA DEL NORTE 2018	RECHAZADA	La agrupación no adjunta soportes de la experiencia y trayectoria de la agrupación, ni de los integrantes de la agrupación: Giovanni Alejandro Castro Bernal, Luis Orlando Patiño Guerrero, Julio Jairo Castaño Santana, Eddison Arley Santamaria Ortiz, incumpliendo con los requisitos establecidos para la convocatoria "Adjuntar mínimo cuatro (4) soportes de la agrupación participante y adicionalmente de cada uno de sus integrantes, que evidencien mínimo dos (2) años de trayectoria en la realización de festivales y/o actividades culturales", conforme con lo que determinan las condiciones generales de participación en el numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada"