

MARTES 18 DE SEPTIEMBRE DE 2018  
Beca de Circulación Distrital en Danza Mayor  
Portafolio Distrital de Estímulos

**JORNADA DE AUDICIONES CATEGORÍAS A y B - TEATRO JORGE ELIÉCER GAITÁN**

TIEMPO ESTIMADO		HORA INICIO	HORA FINAL	ACTIVIDAD		
1:00 h		7:00:00 a. m.	8:00:00 a. m.	Llegada recurso logístico y técnico, personal de salud, personal de la gerencia. / Montaje técnico		
HORA LLEGADA A CAMERINO	TIEMPO ESCENA	HORA INICIO	HORA FINAL	AGRUPACIÓN	Nombre de la Propuesta	CATEGORÍA
7:03 a. m.	19:30 min	8:03 a. m.	8:23 a. m.	Grupo de danza Macaré	Totó y Petrona – Inspiración Caribeña	Categoría B . Agrupaciones conformadas por lo menos en un 70% por personas mayores de 60 años de edad.
7:26 a. m.	20 min	8:26 a. m.	8:46 a. m.	Compañía artistica Los Maravillosos, Centro dia	La fiesta de la vida y la muerte	
7:49 a. m.	20 min	8:49 a. m.	9:09 a. m.	Grupo de Danzas Remembranzas Folcloricas de la Fundacion Voluntad de Vivir	Tiempo De Negreras	
8:12 a. m.	15:20 min	9:12 a. m.	9:28 a. m.	GRUPO DANZAS ASOCIACION RECREODEPORTIVO EL JAZMIN	EL BRILLO DEL ROCK AND ROLL	
8:31 a. m.	14:30 min	9:31 a. m.	9:46 a. m.	Compañía de Danza Alma Folclórica	El Español y la India	
8:49 a. m.	18:20 min	9:49 a. m.	10:08 a. m.	AGRUPACION FOLCLORICA MESTIZAJE	NARIÑO TIERRA DE ENCANTO Y FOLCLOR	
9:11 a. m.	19 min	10:11 a. m.	10:30 a. m.	Compañía de Danza Orkéseos	“La tierra somos nosotros”	
9:33 a. m.	19:30 min	10:33 a. m.	10:53 a. m.	Corporación Las Inovidables	El bambú y la mujer campesina de antología	
9:56 a. m.	18:50 min	10:56 a. m.	11:15 a. m.	DANZAS FOLKLORICAS NUEVO HORIZONTE	LABRANZA Y BERBENA	
10:18 a. m.	15 min	11:18 a. m.	11:33 a. m.	EXPRESION VIVA ADULTO MAYOR	"QUE VIVA EL HUILA Y SU FOLCLOR"	
10:36 a. m.	17:06 min	11:36 a. m.	11:54 a. m.	AGRUPACIÓN GITANOS Y PORTEÑOS	Pasión Gitana	
10:57 a. m.	16:10 min	11:57 a. m.	12:14 p. m.	“AGRUPACIÓN TALENTOS”	“RIQUEZA SONSUREÑA DE MI TIERRA”	
11:17 a. m.	20 min	12:17 p. m.	12:37 p. m.	ANDANZAS Y TRAVESÍAS	¡ESTO NO ES UNA CASA¡	
	1 h	12:40 p. m.	1:40 p. m.	Receso Almuerzo		
12:43 p. m.	17:28 min	1:43 a. m.	2:01 a. m.	Trietnia Danza Colombia	¡Viva la fiesta tradicional del Tolima!	
1:04 p. m.	20 min	2:04 a. m.	2:24 p. m.	GRUPO DANZAS BAJSARAI	QUEHACERES DEL CARIBE	
1:27 p. m.	18 min	2:27 p. m.	2:44 p. m.	Renacer colombiano	Vivencias	
1:47 p. m.	20 min	2:47 p. m.	3:07 p. m.	Años Dorados Somos Colombia	Pueblo Magico y Cultural de gaitas y tamboras en los Montes de Maria	
2:10 p. m.	17:44 min	3:10 p. m.	3:28 p. m.	COMPañÍA DE DANZAS QUETZAL	ECUADOR “UN HOMENAJE A LA MITAD DEL MUNDO”	

2:31 p. m.	19 min	3:31 p. m.	3:50 p. m.	AGRUPACION FOLCLORICA TEQUENDAMA	BOGOTA SEÑORIAL	Categoría A . Agrupaciones conformadas por lo menos en un 70% por personas mayores de 50 años de edad.
	10 min	3:50 p. m.	4:00 p. m.	Receso 10 minutos		
3:03 p. m.	18 min	4:03 p. m.	4:21 p. m.	MAY-MACHA	CINCO NACIONES UNIDAS POR UNA MISMA PASIÓN	
3:24 p. m.	15:04 min	4:24 p. m.	4:40 p. m.	Fundación Danza Renacer Tercera Edad	Arpas Colombovenezolanas y Paraguaya	
3:43 p. m.	16 min	4:43 p. m.	4:59 p. m.	Grupo de Danzas “Mi Primera Canita”	Colombia y su Folclor	
4:02 p. m.	20 min	5:02 p. m.	5:22 p. m.	Organizacion Folclorica Recordando El Ayer	“La Herencia de mis abuelos”	
4:25 p. m.	19 min	5:25 p. m.	5:44 p. m.	ASOCIACIÓN NACIONAL DE TRABAJADORES DE LA CULTURA "ORÍGENES"	“Homenaje a Pablito Florez: El poeta del valle del Sinu”	
4:47 p. m.	15 min	5:47 p. m.	6:02 p. m.	Fundación Cultural Ballet Tierra Colombiana	"Estampa Tolimense"	

Recuerde [Entregar el CD de la música que será utilizada para la presentación de la propuesta artística \(audición\) los días 11 y 12 de septiembre de 2018, en las instalaciones de la Gerencia de Danza Cra. 8 No. 15 - 46 piso 2 en horario de 8 a.m. a 5 p.m.](#) El CD debe estar **marcado** con el **número de inscripción de la propuesta y nombre del participante y estar grabado** con las siguientes especificaciones: en formato de audio MP3 y WAV **en una sola pista que incluya tiempos y silencios**, no se recibirá CD con pistas separadas. Quien no entregue éste CD en las fechas estipuladas en el cronograma, no podrá participar de la audición.

Solamente se permitirá el **cambio** de CD cuando al verificar el contenido del CD recibido dentro de las fechas indicadas, éste presente fallas de lectura. En este caso, se podrá entregar una copia nueva en la Gerencia de Danza por lo menos un día (1) hábil antes de la audición; bajo ninguna circunstancia se recibirán CD, al momento de la audición.