

PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2018

IDARTES

ACTA RECOMENDACIÓN DE GANADORES BECA DE CIRCULACIÓN DISTRITAL EN DANZA MAYOR

GERENCIA DE DANZA Y SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE

El día 18 de septiembre del año 2018, el jurado integrado por:

JURADO	NOMBRE	IDENTIFICACIÓN
1	SOFIA MEJIA ARIAS	C.C 52.158.130
2	FRANCISCO ALEXÁNDER LLERENA AVENDAÑO	C.C 79.572.553
3	SONIA CONSTANZA MURILLO CARROZA	C.C 51.696.900

Se reunió de manera presencial, para realizar el proceso de evaluación de las propuestas participantes en la convocatoria **BECA DE CIRCULACIÓN DISTRITAL EN DANZA MAYOR** del Programa Distrital de Estímulos 2018.

En esta convocatoria se inscribieron en total cuarenta y un (41) propuestas distribuidas así:

En la **categoría A - Agrupaciones conformadas por lo menos en un 70% por personas mayores de 50 años de edad** se inscribieron catorce (14) propuestas de las cuales siete (7) quedaron habilitadas para evaluación por parte del jurado.

En la **categoría B - Agrupaciones conformadas por lo menos en un 70% por personas mayores de 60 años de edad** se inscribieron veintisiete (27) propuestas de las cuales dieciocho (18) quedaron habilitadas para evaluación por parte del jurado.

La evaluación de la convocatoria se realizó teniendo en cuenta los siguientes criterios para las dos categorías:

CRITERIO	PUNTAJE
Criterio	Puntaje
Desarrollo de trabajo grupal en la puesta en escena	25
Pertinencia y coherencia de la propuesta con la vocación poblacional de la presente convocatoria.	25
Calidad de la propuesta: espacialidad, musicalidad, interpretación y puesta en escena (vestuario y/o utilería, etc.).	30
Propuesta coreográfica	20
TOTAL	100

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla individual para cada propuesta y como resultado se obtuvo la siguiente puntuación consolidada por cada categoría:

PARA LA CATEGORÍA A. Agrupaciones conformadas por lo menos en un 70% por personas mayores de 50 años de edad:

CONCURSANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE
AGRUPACIÓN FOLCLÓRICA TEQUENDAMA	MIGUEL DARIO MELO DIAZ	BOGOTÁ SEÑORIAL	79,67
MAY-MACHA	NORA ESTELLA ONTIBON CRUZ	CINCO NACIONES UNIDAS POR UNA MISMA PASIÓN	79,33
FUNDACION DANZA RENACER TERCERA EDAD	MARIA SARA SANCHEZ SABOGAL	ARPAS COLOMBO VENEZOLANAS Y PARAGUAYA	62,67
MI PRIMERA CANITA	MARIA OLIVA PUERTO	COLOMBIA Y SU FOLCLOR	66,33
ORGANIZACIÓN FOLCLÓRICA RECORDANDO EL AYER	YOLANDA FORERO PERILLA	"LA HERENCIA DE MIS ABUELOS"	75,33

ASOCIACIÓN NACIONAL DE TRABAJADORES DE LA CULTURA "ORÍGENES"	JAVIER RICARDO CORTES SALGADO	"HOMENAJE A PABLITO FLOREZ: EL POETA DEL VALLE DEL SINU"	92
FUNDACIÓN CULTURAL BALLET FOLCLÓRICO TIERRA COLOMBIANA	FERNANDO URBINA CHUQUIN	ESTAMPA TOLIMENSE	91,33

PARA LA CATEGORÍA B. Agrupaciones conformadas por lo menos en un 70% por personas mayores de 60 años de edad:

CONCURSANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE
MACARÉ	MARIA ANGELICA CALERO RODRIGUEZ	TOTO Y PETRONA – INSPIRACION CARIBEÑA	77,33
LOS MARAVILLOSOS, CENTRO DIA	NANCY JUAN DE DIOS BORBON	LA FIESTA DE LA VIDA Y LA MUERTE	68,33
FUNDACIÓN VOLUNTAD DE VIVIR	NYRIAN DEL CARMEN CORCHUELO ALBA	TIEMPO DE NEGRERAS	70
GRUPO DANZAS ASOCIACION RECREODEPORTIVO "EL JAZMIN"	MARINA DIAZ DE ROMERO	EL BRILLO DEL ROCK AND ROLL	76,33
COMPAÑÍA DE DANZA ALMA FOLCLÓRICA	LEONARDO DAMIAN LOPEZ	EL ESPAÑOL Y LA INDIA	78
AGRUPACION FOLCLORICA MESTIZAJE	PATRICIA HERNANDEZ AVENDAÑO	NARIÑO TIERRA DE ENCANTO Y FOLCLOR	86,33
COMPAÑÍA DE DANZA ORKÉSEOS	RAÚL AYALA MORA	LA TIERRA SOMOS NOSOTROS	90,33
CORPORACIÓN LAS INOLVIDABLES	ROSA TULIA RAMIREZ DE CHAPARRO	EL BAMBÚ Y LA MUJER CAMPESINA DE ANTOLOGÍA	67



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

DANZAS FOLKLORICAS NUEVO HORIZONTE	ANTONIO JOSE GONZALEZ	LABRANZA Y BERBENA	82,33
AGRUPACIÓN EXPRESIÓN VIVA	JOSE LUIS GUTIERREZ TAFUR	" VIVA EL HUILA Y SU FOLCLOR"	75,67
GITANOS Y PORTEÑOS	WILSON PUENTES VARGAS	PASIÓN GITANA	85,67
AGRUPACIÓN TALENTOS	NELLY DEL CARMEN ZAMBRANO DE ENRIQUEZ	"RIQUEZA SONSUREÑA DE MI TIERRA"	84,
ANDANZAS Y TRAVESIAS	LINA PAOLA BARRIGA LEON	ESTO NO ES UNA CASA	76,67
TRINETNIA DANZA COLOMBIANA	FABIO FIDEL VANEGAS AYALA	¡VIVA LA FIESTA TRADICIONAL DEL TOLIMA !	79,33
DANZA BAJSARAI	YOLANDA DEL PILAR RAMIREZ PEREZ	QUEHACERES DEL CARIBE	73,67
RENACER COLOMBIANO	NORMA CONSTANZA NARVAEZ GERENA	VIVENCIAS	72,33
ASOCIACIÓN AÑOS DORADOS SOMOS COLOMBIA	GLADYS VICTORIA REYES DE CASTELLAR	PUEBLO MAGICO Y CULTURAL DE GAITAS Y TAMBORAS EN LOS MONTES DE MARIA	72,33
COMPAÑIA DE DANZAS QUETZAL	EMERSON FARITH FANDIÑO OROZCO	ECUADOR "UN HOMENAJE A LA MITAD DEL MUNDO"	71,67

De acuerdo con los puntajes obtenidos, el jurado recomienda como ganadoras a las siguientes propuestas:

PARA LA CATEGORÍA A. Agrupaciones conformadas por lo menos en un 70% por personas mayores de 50 años de edad:

CONCURSANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	VALOR DEL ESTÍMULO
ASOCIACIÓN NACIONAL DE TRABAJADORES DE LA CULTURA "ORÍGENES"	JAVIER RICARDO CORTES SALGADO	HOMENAJE A PABLITO FLOREZ: ELPOETA DEL VALLE DEL SINU"	\$8.500.000
FUNDACIÓN CULTURAL BALLET FOLCLÓRICO TIERRA COLOMBIANA	FERNANDO URBINA CHUQUIN	ESTAMPA TOLIMENSE	\$6.500.000

PARA LA CATEGORÍA B. Agrupaciones conformadas por lo menos en un 70% por personas mayores de 60 años de edad:

CONCURSANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	VALOR DEL ESTÍMULO
COMPAÑÍA DE DANZA ORKÉSEOS	RAÚL AYALA MORA	LA TIERRA SOMOS NOSOTROS	\$8.500.000
AGRUPACION FOLCLORICA MESTIZAJE	PATRICIA HERNANDEZ AVENDAÑO	NARIÑO TIERRA DE ENCANTO Y FOLCLOR	\$6.500.000

Así mismo, y conforme a lo estipulado en los términos de la convocatoria, los jurados recomiendan otorgar los dos (2) estímulos de formación en asesoría y cualificación en elementos característicos de la puesta en escena, a los siguientes participantes, quienes no corresponden en estricto orden a los mayores, sino a aquellos que, a criterio del jurado, y dado el enfoque poblacional de esta convocatoria, pueden fortalecer su propuesta con dicho proceso de formación:

CONCURSANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA
LOS MARAVILLOSOS, CENTRO DIA	NANCY JUAN DE DIOS BORBON	LA FIESTA DE LA VIDA Y LA MUERTE
AGRUPACIÓN TALENTOS	NELLY DEL CARMEN ZAMBRANO DE ENRIQUEZ	"RIQUEZA SONSUREÑA DE MI TIERRA"

Estos grupos seleccionados por el jurado como merecedores de los estímulos de formación, para la cualificación de sus puestas en escena, concertarán con la Gerencia de danza los espacios y horarios de este acompañamiento y cualificación.

Adicionalmente, los jurados recomiendan otorgar menciones de honor a los siguientes grupos:

Mención de honor al señor **José Miguel Mogollón** del Grupo de Danzas "Mi Primera Canita" como bailarín destacado.

Mención de honor a vestuario destacado a la Compañía artística **Los maravillosos, Centro día** con su propuesta, *"La fiesta de la vida y la muerte"*.

Mención de honor a vestuario destacado a la **Agrupación Talentos** con su propuesta *"Riqueza sonsureña de mi tierra"*.

Mención de honor por su estructura dramatúrgica a la agrupación **Andanzas y travesías** con su puesta en escena *¡Esto no es una casa!*

En el evento de inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de alguno de los ganadores del concurso **BECA DE CIRCULACIÓN DISTRITAL EN DANZA MAYOR**, el jurado recomienda como suplente a las siguientes propuestas:

CONCURSANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	CATEGORÍA
AGRUPACIÓN FOLCLÓRICA TEQUENDAMA	BOGOTÁ SEÑORIAL	A
GITANOS Y PORTEÑOS	PASIÓN GITANA	B

En constancia firman los jurados participantes en la deliberación,


SOFÍA MEJÍA ARIAS

C.C 52.158.130


FRANCISCO ALEXANDER LLERENA AVENDAÑO

C.C 79.572.553


SONIA CONSTANZA MURILLO CARROZA

C.C 51.696.900