

Listado de habilitados y rechazados

Convocatoria: PREMIOS DE PERIODISMO CULTURAL PARA LAS ARTES

Fase I-2018

Categoría:N/A

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

| Código de inscripción | Participante | Representante | Nombre de la propuesta | Estado | Observaciones |
|-----------------------|------------------------------------|---------------|--|------------|--|
| 839-001 | MARCELA EUNICE RODRÍGUEZ MALAGÓN | No Aplica | PREMIOS DE PERIODISMO CULTURAL PARA LAS ARTES FASE I | HABILITADA | |
| 839-002 | RICARDO SUAREZ SUAREZ | No Aplica | CULTURA Y TIEMPO | HABILITADA | |
| 839-003 | SARA MARÍA VÁSQUEZ MARTÍNEZ | No Aplica | PREMIOS DE PERIODISMO CULTURAL PARA LAS ARTES FASE I | HABILITADA | |
| 839-005 | VILMA PATRICIA GUZMAN CORRALES | No Aplica | PREMIOS DE PERIODISMO CULTURAL PARA LAS ARTES FASE I | HABILITADA | |
| 839-006 | JOSE ALEXANDER MORALES CARVAJAL | No Aplica | JOSE ALEXANDER MORALES - CANDIDATURA PREMIOS DE PERIODISMO CULTURAL PARA LAS ARTES FASE I, 2018 | HABILITADA | |
| 839-007 | MICHAEL GIORDANI TELLEZ HERNANDEZ | No Aplica | PERIODISMO DESDE LAS ARTES | HABILITADA | |
| 839-008 | ANGELICA PATRICIA QUINTERO SERRANO | No Aplica | MÚSICA PARA ENCONTRARNOS | HABILITADA | |
| 839-009 | ANDREA CAROLINA DUARTE RIVEROS | No Aplica | TALLER CEPER-PERIODISMO CULTURAL | HABILITADA | |
| 839-010 | MARIA CAMILA RODRIGUEZ VALENCIA | No Aplica | LAS HUELLAS DEL CUERPO | HABILITADA | |
| 839-011 | ARTURO CORRALES SAMPAYO | No Aplica | INCRIPCION | RECHAZADA | El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: no incluyó CERTIFICADO DE ESTUDIO O TÍTULO UNIVERSITARIO. Adjuntar en un (1) documento en formato PDF, los soporte(s) de mínimo 4 semestres cursados y aprobados de: artes plásticas, arte dramático, cine o audiovisuales, literatura, música, danza, ciencias humanas o ciencias sociales, o título profesional en una de esas áreas.. Lo anterior, conforme con el numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada". |
| 839-012 | SHEYLA LISSETH YURIVILCA AGUILAR | No Aplica | LA DANZA DE BOGOTÁ FUERA DEL ESCENARIO | HABILITADA | |
| 839-013 | NANCY STELLA FRANCO RENDON | No Aplica | BOGOTA EN EL MAPA MUNDIAL DE TEATRO | HABILITADA | |
| 839-015 | JAMIE ANGIE HOWARD BERNAL | No Aplica | SOBRE LA DANZA Y SUS MOTIVACIONES DE CREACIÓN - GENERAR INTERÉS, APROPIACIÓN, COMPRENSIÓN, CURIOSIDAD. | HABILITADA | |

Listado de habilitados y rechazados

| Código de inscripción | Participante | Representante | Nombre de la propuesta | Estado | Observaciones |
|-----------------------|------------------------------------|---------------|--|------------|---|
| 839-016 | JULIÁN ERNESTO RONCANCIO ZAMBRANO | No Aplica | JULIÁN RONCANCIO-PREMIO DE PERIODISMO CULTURAL PARA LAS ARTES | HABILITADA | |
| 839-017 | DAVID ALEJANDRO ROMERO SOTELO | No Aplica | PREMIO PERIODISMO CULTURAL PARA LAS ARTES - MÚSICA ELECTRÓNICA EN BOGOTÁ : MÁQUINAS Y URBANISMO. | HABILITADA | Subsanación realizada. |
| 839-019 | MARIA DEL PILAR BARRERA GONZÁLEZ | No Aplica | CULTURA CIUDADANA, UN CAMINO A LA RENCONCILIACIÓN | HABILITADA | |
| 839-021 | LIUVOFF IRINA MORALES CORTES | No Aplica | DIÁLOGOS ENTRE MUJERES REALIZADORAS, ARTISTAS Y CINEASTAS SOBRE SUS PERSPECTIVAS DE PAÍS | HABILITADA | |
| 839-022 | JAIME ALBERTO NIÑO RUIZ | No Aplica | EL ARTE EN MI BARRIO | RECHAZADA | El participante adjunta una certificación de estudios que no es legible, por lo cual incurre en la causal de rechazo 5.6.10."El participante allega documentos técnicos que no permiten su lectura, reproducción o la revisión completa de su contenido". |
| 839-023 | VIDAL ARNULFO ROMERO PEDRAZA | No Aplica | VIDAL ROMERO EL TIRANOSAURIO DIGITAL | HABILITADA | |
| 839-024 | NADYA PAOLA GALINDO PULIDO | No Aplica | LAS LETRAS DEL BARRIO | HABILITADA | |
| 839-025 | LEANDRO CRUZ PARRADO | No Aplica | MADE IN CINE | HABILITADA | |
| 839-026 | SANDRA MILENA FERNÁNDEZ CHACON | No Aplica | MORFOLOGÍA ARTÍSTICA: OBRAS ARTÍSTICAS QUE RESPONDEN DE MANERA ORGÁNICA | RECHAZADA | No subsanó los documentos solicitados |
| 839-027 | GISELLE TATIANA RODRÍGUEZ GUERRERO | No Aplica | PERIODISMO CULTURAL EN CINE COLOMBIANO | HABILITADA | |
| 839-028 | SEBASTIÁN HERRERA ARANGUREN | No Aplica | SEBASTIÁN HERRERA ARANGUREN | HABILITADA | |
| 839-029 | JOSE VICENTE GARCÉS JAIMES | No Aplica | N/A | HABILITADA | |
| 839-030 | EDWIN ALEXANDER ZAMBRANO SALAZAR | No Aplica | QUÉ Y CÓMO SE LEE. EL PAPEL DE LA LECTURA EN LA PROMOCIÓN LITERARIA. | HABILITADA | |
| 839-031 | LUCÍA IRENE IBANEZ SALAZAR | No Aplica | LUCÍA IBÁÑEZ, PREMIOS DE PERIODISMO CULTURAL PARA LAS ARTES FASE 1: PERIODISMO CULTURAL PARA LA DIVULGACIÓN DE LAS MÚSICAS TRADICIONALES, CAMPESINAS, ÉTNICAS Y LOCALES. | HABILITADA | |
| 839-032 | NYRAMA OSORIO TRIANA | No Aplica | EL ARTE DE NARRAR | HABILITADA | |
| 839-033 | FELIPE HERNAN LOZANO | No Aplica | LUGARES EN MOVIMIENTO. LA CIUDAD DANZADA | HABILITADA | |
| 839-034 | MARÍA CRISTINA SARMIENTO CASTRO | No Aplica | ARTE EN BOGOTÁ | HABILITADA | Subsanación realizada. |
| 839-035 | DIANA CATALINA ZAPATA CORTES | No Aplica | TEJIDOS EN MOVIMIENTO | HABILITADA | |

Listado de habilitados y rechazados

| Código de inscripción | Participante | Representante | Nombre de la propuesta | Estado | Observaciones |
|-----------------------|---------------------------------|---------------|--|------------|---|
| 839-036 | DORIS MELISA GRACIA CUELLAR | No Aplica | DORIS MELISA GRACIA CUELLAR - APLICACIÓN | HABILITADA | |
| 839-037 | LUISA FERNANDA PACHECO PACHECO | No Aplica | DANZA EN LETRAS | HABILITADA | |
| 839-039 | LUIS FERNANDO RONDON FORERO | No Aplica | BOGOTÁ, HISTORIAS URBANAS EN CLAVE CULTURAL DEL ROCK DE LOS NOVENTA | HABILITADA | |
| 839-040 | JENIFFER PAOLA LIZCANO CUBILLOS | No Aplica | JENIFFER PAOLA LIZCANO CUBILLOS | HABILITADA | |
| 839-041 | DANIELA BUENDIA | No Aplica | NA | HABILITADA | |
| 839-042 | FALLON DIANNE OSORIO PEDREROS | No Aplica | LITERATURA INFANTIL: ENTRE EL PAPEL Y LA TECNOLOGÍA | RECHAZADA | No subsanó los documentos solicitados |
| 839-043 | DANIEL RICARDO GUERRA RONCANCIO | No Aplica | PARTICIPACIÓN EN PERIODISMO CULTURAL PARA LAS ARTES | HABILITADA | |
| 839-044 | LEIDY PAOLA PEÑA OSPINA | No Aplica | CERÁMICA CONTEMPORÁNEA: MATERIA EN TRANSFORMACIÓN | HABILITADA | |
| 839-045 | FABIAN ARLEY BECERRA GONZALEZ | No Aplica | FESTIVALES LOCALES DE METAL: HACIA UNA MEMORIA DISTRITAL DE LA ESTRIDENCIA | HABILITADA | |
| 839-046 | JOSE MIGUEL PINTO LOPEZ | No Aplica | LA LITERATURA FEMENINA EN COLOMBIA | RECHAZADA | No subsanó los documentos solicitados |
| 839-047 | JAIRO ALEJANDRO CAMARGO PRIETO | No Aplica | PLÁSTICA BOGOTANA | HABILITADA | |
| 839-048 | LILIANA MARIA ALZATE CUERVO | No Aplica | LA HISTORIA NO CONTADA EN EL TEATRO | HABILITADA | Subsanación realizada. |
| 839-049 | JUAN DIEGO BARRERA SANDOVAL | No Aplica | MELODÍAS Y ARMONÍAS DE CHAPINERO: LA ESCENA ALTERNATIVA DEL NORTE BOGOTÁ | RECHAZADA | El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: no incluyó CERTIFICADO DE ESTUDIO O TÍTULO UNIVERSITARIO. Adjuntar en un (1) documento en formato PDF, los soporte(s) de mínimo 4 semestres cursados y aprobados de: artes plásticas, arte dramático, cine o audiovisuales, literatura, música, danza, ciencias humanas o ciencias sociales, o título profesional en una de esas áreas. Lo anterior, conforme con el numeral 5.3.2 de las Condiciones generales de participación, que indica "No presentar los documentos técnicos, presentarlos incompletos o presentarlos sin el cumplimiento de las condiciones previstas de manera particular en cada convocatoria, implica que la propuesta será rechazada". |
| 839-050 | HENRY CÓRDOBA VILLANUEVA | No Aplica | LOS 500 AÑOS DE BOGOTÁ Y SUS ARTES | RECHAZADA | No subsanó los documentos solicitados |
| 839-051 | LINA MARIA USECHE INFANTE | No Aplica | APLICACIÓN PARA PREMIOS DE PERIODISMO CULTURAL PARA LAS ARTES 2018 - LINA USECHE | HABILITADA | |
| 839-052 | MICHAEL TACHE VICTORINO | No Aplica | IDENTIDAD Y MEMORIA: BOGOTÁ, A TRAVÉS, DE LA LITERATURA | RECHAZADA | No subsanó los documentos solicitados |

Listado de habilitados y rechazados

| Código de inscripción | Participante | Representante | Nombre de la propuesta | Estado | Observaciones |
|-----------------------|--------------------------------|---------------|---|-----------|---------------------------------------|
| 839-053 | MARCY ALEJANDRA RANGEL MORALES | No Aplica | VIDEOCLIPS COMO GENERADORES DE IDENTIDAD NACIONAL | RECHAZADA | No subsanó los documentos solicitados |
| 839-054 | LAURA CAMILA HENAO BUILES | No Aplica | LA HISTORIA DEL PERFORMANCE EN COLOMBIA | RECHAZADA | No subsanó los documentos solicitados |
| | | | | | |