

**PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2018**  
**IDARTES**

**ACTA DE GANADORES**  
**RESIDENCIAS EN ARTES PLÁSTICAS**  
Residencia Artística Internacional Dos Mares

**GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS**

El día (28) de (05) de (2018), el jurado integrado por:

JURADO	NOMBRE	IDENTIFICACIÓN
1	LAURENT LE BOURHIS	11DA96640
2	ROBERTA GARIERI	AT3741739
3	MEZLI VEGA	G10199234

Se reunió para concluir el proceso de evaluación de las propuestas participantes en la convocatoria RESIDENCIAS EN ARTES PLÁSTICAS del Programa Distrital de Estímulos (2018).

En esta convocatoria se inscribieron en total VEINTISEIS (26) propuestas, de las cuales VEINTICUATRO (24) quedaron habilitadas para evaluación por parte del jurado.

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los siguientes criterios:

CRITERIO	PUNTAJE
SOLIDEZ CONCEPTUAL Y FORMAL DE LA PROPUESTA	50
PERTINENCIA DE LA PROPUESTA CON RELACIÓN AL CONTEXTO EN QUE SE DESARROLLARÁ Y AL LUGAR DE RESIDENCIA	50

Total:100

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas, y como resultado se obtuvo la siguiente puntuación:

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	TOTAL CALIFICACIÓN
852-1-001	DANIEL FELIPE PATARROYO DEVIA	TIERRA DE NADIE	31,67
852-1-003	ALEXANDRA MCCORMICK RAMIREZ	EL MAR EN MEDIO DE LAS TIERRAS.	40,00
852-1-015	IVÁN DAVID BARAJAS HURTADO	LEMNISCATA	22,67
852-1-020	LAURA MORALES LOPEZ	TRASPASAR LAS FRONTERAS	71,67



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA,  
RECREACIÓN Y DEPORTE

852-1-021	LEONARDO ENRIQUE RAMOS MORENO	UNA LUZ DENTRO	32,67
852-1-022	SERGIO ANDRÉS GONZÁLEZ RENDÓN	EL GRAN TEATRO	16,67
852-1-023	SANTIAGO DÍAZ ESCAMILLA	INFINITESIMAL: UNA SUBDIVISIÓN DEL GRAN CUERPO TERRESTRE	46,00
852-1-027	LUISA NARANJO HERNÁNDEZ	EXPEDICIÓN FRANCIA	31,00
852-1-029	LUCÍA GONZÁLEZ GAITÁN	SOBRE LA DUALIDAD	33,67
852-1-036	MARCELA CALDERÓN ANDRADE	URDIMBRE	20,33
852-1-040	SANTIAGO RUEDA FAJARDO	FRENCH CONNECTION- CONEXIÓN EN FRANCIA	42,67
852-1-043	EDER MAURICIO GALLEGU RODRÍGUEZ	COMIENZO DEL FIN- EXPLORACIÓN SONORA EN EL ARCHIPIÉLAGO DE FRIOUL- MARSELLA	36,33
852-1-044	MARIA CLARA FIGUEROA ARANGO	GOLPE DE VISTA	49,00
852-1-045	LAURA MAGDIEL ESCOBAR CIPRIAM	MANIFIESTO CREATIVO DE UN PARPADEANTE	21,00
852-1-049	CRISTIAN CAMILO GUERRA TELLEZ	¿CÓMO UN ARTISTA PUEDE ABORDAR OTRAS ÁREAS DEL CONOCIMIENTO? : LA REPRESENTACIÓN DE LA(S) HISTORIA(S) POR MEDIO DE LA IMAGEN	40,67
852-1-051	JONATHAN ALEXANDER CHAPARRO MORENO	RECORDARI	32,67
852-1-055	ANDREA BIBIANA ROJAS GÓMEZ	RESIDENCIA DOS MARES - BIBIANA ROJAS	31,67
852-1-057	NATALIA CASTILLO RINCON	ESPACIAR	28,67
852-1-061	CATALINA MORA FERNÁNDEZ	¿PORQUE MIRAMOS A LOS ANIMALES?	43,00
852-1-065	ALBA MIREYA CADENA ROLDAN	COMO TRANSFORMARSE EN BOSQUE	17,67
852-1-066	WILLIAM ANDRES NARVAEZ CEDEÑO	QUIMERAS	45,00
852-1-071	MARIANA MURCIA AREVALO	#DOSVECESUNO	40,67
852-1-080	DAVID ALEJANDRO MORENO MARIN	VIVIR COMO EJERCICIO DE RESISTENCIA_RESIDENCIA DOS MARES	42,67
852-1-084	DAVID ENRIQUE GUARNIZO	LÍNEA, LÍMITE Y FRONTERA	27,67



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA,  
RECREACIÓN Y DEPORTE

Revisados los puntajes obtenidos y atendidas las observaciones realizadas por los miembros del jurado, se decide recomendar como ganadora a la siguiente propuesta:

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	TOTAL CALIFICACIÓN
852-1-020	LAURA MORALES LOPEZ	TRASPASAR LAS FRONTERAS	71,67

El jurado recomienda como suplente a la siguiente propuesta:

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	TOTAL CALIFICACIÓN
852-1-044	MARIA CLARA FIGUEROA ARANGO	GOLPE DE VISTA	49,00

Para constancia firman los participantes en la deliberación,

LAURENT LE BOURHIS  
PASAPORTE - 111DA96640

ROBERTA GARIERY  
PASAPORTE - AT3741739

MEZLI VEGA  
PASAPORTE - G10199234