



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

RESOLUCIÓN 482 - - - -

(21 MAY 2018)

«Por medio de la cual se acoge la recomendación del jurado designado para seleccionar el ganador de la convocatoria BECA DE INVESTIGACIÓN PARA EL RECONOCIMIENTO DE LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y NUEVAS FORMAS DE VISIBILIDAD CULTURAL DE LOS PUEBLOS NEGROS, AFRODESCENDIENTES Y PALENQUEROS y se ordena el desembolso del estímulo económico al seleccionado como ganador»

El Subdirector de las Artes del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES en ejercicio de sus facultades legales, en especial las contempladas en los literales f) y h) del Acuerdo No. 2 de 2011 del Consejo Directivo de la entidad, la Resolución de Delegación del Gasto No. 003 de 2018, y

CONSIDERANDO

Que el 7 de febrero de 2018 el Instituto Distrital de las Artes - IDARTES expidió la Resolución No. 083, «*Por medio de la cual el Instituto Distrital de las Artes - Idartes da apertura al Programa Distrital de Estímulos 2018 para las convocatorias que incluyen acciones contempladas en los proyectos de la Subdirección de las Artes*» con la finalidad de fortalecer el campo del arte mediante el otorgamiento de estímulos para el desarrollo y la visibilización de las prácticas artísticas, ofertando un portafolio de convocatorias en las áreas de arte dramático, artes plásticas y visuales, artes audiovisuales, danza, literatura y música, exceptuando la música sinfónica, académica y el canto lírico.

Que la convocatoria **BECA DE INVESTIGACIÓN PARA EL RECONOCIMIENTO DE LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y NUEVAS FORMAS DE VISIBILIDAD CULTURAL DE LOS PUEBLOS NEGROS, AFRODESCENDIENTES Y PALENQUEROS** se encuentra contemplada en la citada resolución.

Que en cumplimiento de lo anterior, el Instituto Distrital de las Artes - IDARTES publicó en su página web www.idartes.gov.co el documento que contiene los términos y condiciones de participación de la convocatoria **BECA DE INVESTIGACIÓN PARA EL RECONOCIMIENTO DE LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y NUEVAS FORMAS DE VISIBILIDAD CULTURAL DE LOS PUEBLOS NEGROS, AFRODESCENDIENTES Y PALENQUEROS**.

Que el 4 de abril de 2018, el Instituto Distrital de las Artes - IDARTES procedió a publicar el listado de propuestas inscritas en la convocatoria **BECA DE INVESTIGACIÓN PARA EL RECONOCIMIENTO DE LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y NUEVAS FORMAS DE VISIBILIDAD CULTURAL DE LOS PUEBLOS NEGROS, AFRODESCENDIENTES Y PALENQUEROS**.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

RESOLUCIÓN 482 - - - - -
21 MAY 2018

«Por medio de la cual se acoge la recomendación del jurado designado para seleccionar el ganador de la convocatoria BECA DE INVESTIGACIÓN PARA EL RECONOCIMIENTO DE LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y NUEVAS FORMAS DE VISIBILIDAD CULTURAL DE LOS PUEBLOS NEGROS, AFRODESCENDIENTES Y PALENQUEROS y se ordena el desembolso del estímulo económico al seleccionado como ganador»

Que el 16 de abril de 2018, el Instituto Distrital de las Artes – IDARTES procedió a publicar el listado de propuestas habilitadas, rechazadas y con documentos por subsanar, otorgando para tales efectos los días 17, 18 y 19 de abril de 2018.

Que el 20 de abril de 2018, el Instituto Distrital de las Artes – IDARTES procedió a publicar el listado definitivo de propuestas habilitadas y rechazadas para evaluación de la convocatoria **BECA DE INVESTIGACIÓN PARA EL RECONOCIMIENTO DE LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y NUEVAS FORMAS DE VISIBILIDAD CULTURAL DE LOS PUEBLOS NEGROS, AFRODESCENDIENTES Y PALENQUEROS** en el cual se señala que las cuatro (4) propuestas presentadas fueron habilitadas para continuar en el proceso de evaluación por parte del jurado.

Que según lo establecido en el numeral 5.8.1. JURADOS, de las condiciones generales de participación, «El PDE designará un número impar de expertos externos de reconocida trayectoria e idoneidad seleccionados del Banco de Jurados, quienes evaluarán las propuestas que cumplieron con los requisitos, emitirán un concepto escrito de las mismas, deliberarán y recomendarán los ganadores, teniendo siempre en cuenta que las propuestas seleccionadas serán las que hayan obtenido los mayores puntajes. Como resultado de este proceso se suscribirá un acta que dejará constancia de la recomendación de ganadores, incluidos los puntajes y los argumentos técnicos que soportan la decisión».

Que mediante Acta de selección de jurados de fecha 23 de abril de 2018, se designaron como jurados de la convocatoria a los expertos Deborah Miranda D’ávila Pereira, Alix Ginneth Camacho Vargas y Guillermo Arturo Santos Saenz.

Que según lo establecido en las condiciones específicas de la convocatoria, apartado **Criterios de evaluación**, las propuestas habilitadas serán evaluadas de acuerdo con los siguientes criterios:

Criterio	Puntaje
Solidez conceptual y metodológica de la propuesta.	35
Viabilidad y factibilidad de la propuesta considerando el cronograma, el presupuesto y las necesidades de la investigación.	35
Idoneidad del tutor.	20
Plan de socialización.	10



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

RESOLUCIÓN 482 - - - - -

(21 MAY 2018)

«Por medio de la cual se acoge la recomendación del jurado designado para seleccionar el ganador de la convocatoria BECA DE INVESTIGACIÓN PARA EL RECONOCIMIENTO DE LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y NUEVAS FORMAS DE VISIBILIDAD CULTURAL DE LOS PUEBLOS NEGROS, AFRODESCENDIENTES Y PALENQUEROS y se ordena el desembolso del estímulo económico al seleccionado como ganador»

Que según acta de selección de fecha 16 de mayo de 2018, suscrita por los jurados designados para evaluar las propuestas de la convocatoria **BECA DE INVESTIGACIÓN PARA EL RECONOCIMIENTO DE LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y NUEVAS FORMAS DE VISIBILIDAD CULTURAL DE LOS PUEBLOS NEGROS, AFRODESCENDIENTES Y PALENQUEROS**, se recomienda seleccionar como ganadores a quienes se señala en la parte resolutive del presente acto administrativo.

Que para respaldar el compromiso y reconocimiento del estímulo al ganador, el Instituto Distrital de las Artes – IDARTES cuenta con el Certificado de Disponibilidad Presupuestal que se anuncia a continuación:

Certificados de Disponibilidad Presupuestal	N° 1338
Objeto	BECA DE INVESTIGACIÓN PARA EL RECONOCIMIENTO DE LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y NUEVAS FORMAS DE VISIBILIDAD CULTURAL DE LOS PUEBLOS NEGROS, AFRODESCENDIENTES Y PALENQUEROS
Valor	\$ 15.000.000
Código presupuestal	3-3-1-15-01-11-1000-127
Concepto	127 - Fomento a las prácticas artísticas en todas sus dimensiones.
Fecha	31 de enero del 2018

En consideración de lo expuesto,

RESUELVE

ARTÍCULO 1º: Acoger la recomendación efectuada por el jurado designado para evaluar las propuestas y ordenar la entrega del estímulo como ganadora de la **BECA DE INVESTIGACIÓN PARA EL RECONOCIMIENTO DE LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y NUEVAS FORMAS DE VISIBILIDAD CULTURAL DE LOS PUEBLOS NEGROS, AFRODESCENDIENTES Y PALENQUEROS** a:



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

RESOLUCIÓN 482 - - - -

21 MAY 2018

«Por medio de la cual se acoge la recomendación del jurado designado para seleccionar el ganador de la convocatoria BECA DE INVESTIGACIÓN PARA EL RECONOCIMIENTO DE LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y NUEVAS FORMAS DE VISIBILIDAD CULTURAL DE LOS PUEBLOS NEGROS, AFRODESCENDIENTES Y PALENQUEROS y se ordena el desembolso del estímulo económico al seleccionado como ganador»

Nº de Inscripción	Tipo de Participante	Nombre del participante	Nombre de la propuesta	Documento de Identificación	Puntaje	Valor del estímulo económico
898-001	PERSONA NATURAL	JESSICA HERRERA GARCÉS	ALABAOS Y CANTOS MORTUORIOS DEL PACIFICO COLOMBIANO	C.C. 1.144.049.639	80.67	\$15.000.000

PARÁGRAFO 1º: De acuerdo con lo consignado en el Acta de Recomendación de Ganadores de la convocatoria: «El jurado recomienda como suplente a la siguiente propuesta:»:

Nº de Inscripción	Tipo de Participante	Nombre del participante	Nombre de la propuesta	Documento de Identificación	Puntaje
898-004	PERSONA NATURAL	DERVY ROBERTO ARBOLEDA QUIÑÓNEZ	PRESENCIA NEGRA, AFROCOLOMBIANA, RAIZAL Y PALENQUERA EN LA HISTORIA DE LA TELEVISIÓN COLOMBIANA	C.C. 94.432.911	75.67

ARTÍCULO 2º: La entidad realizará dos desembolsos así:

Un primer desembolso, equivalente al 80% del valor total de la beca, posterior a la publicación del acta de seleccionado y previo al cumplimiento en la entrega de la documentación requerida para tales efectos.

Un segundo y último desembolso, equivalente al 20% del valor total de la beca, previa presentación y aprobación del informe final y sus correspondientes anexos y el machote para publicación.

PARÁGRAFO 1º: Los desembolsos del estímulo económico a que hace mención el presente artículo se harán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal que se describe en la parte motiva.

PARÁGRAFO 2º: Los desembolsos se realizarán posterior a la aprobación por parte



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

RESOLUCIÓN 482 - - - - -
21 MAY 2018

«Por medio de la cual se acoge la recomendación del jurado designado para seleccionar el ganador de la convocatoria BECA DE INVESTIGACIÓN PARA EL RECONOCIMIENTO DE LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y NUEVAS FORMAS DE VISIBILIDAD CULTURAL DE LOS PUEBLOS NEGROS, AFRODESCENDIENTES Y PALENQUEROS y se ordena el desembolso del estímulo económico al seleccionado como ganador»

del área misional responsable y de acuerdo con la programación de pagos (PAC) y la disponibilidad presupuestal de la entidad.

ARTÍCULO 3º: Los ganadores deberán cumplir con los deberes establecidos en el numeral 5.9. de las condiciones generales de participación y constituir garantía a favor del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES en una compañía de seguros legalmente establecida en Colombia que ampare el riesgo de **CUMPLIMIENTO** por el treinta por ciento (30%) del valor total del estímulo que le sea otorgado, con una vigencia igual a la fecha límite de ejecución estipulada en la resolución de adjudicación y cuatro (4) meses más contados a partir de la constitución de la misma.

PARÁGRAFO 1º: Durante la ejecución de las propuestas, la ganadora mantendrá vigente la póliza de cumplimiento; en caso de cualquier modificación deberá ampliarse las mismas.

ARTÍCULO 4º: Cuando el Instituto Distrital de las Artes - IDARTES tenga conocimiento de que la ganadora mencionada en el Artículo 1º del presente acto administrativo se encuentra incurso en una de las prohibiciones previstas en la convocatoria, o que incumple los deberes estipulados, se le solicitará las explicaciones sobre lo ocurrido y se decidirá su eventual exclusión como ganadora, garantizando en todo momento el debido proceso.

PARÁGRAFO 1º : Para la aplicación de lo dispuesto en este Artículo, se solicitará a la ganadora explicaciones sobre su proceder y, una vez analizada la respuesta, se expedirá un acto administrativo mediante el cual se decida sobre el incumplimiento y se determine lo que corresponde de conformidad con los términos de la convocatoria.

ARTÍCULO 5º: La ganadora debe desarrollar la propuesta teniendo como fecha límite el 30 de octubre de 2018, acorde con las condiciones de la convocatoria.

ARTÍCULO 6º: Notificar el contenido de la presente Resolución a la participante seleccionada como ganadora, vía electrónica a los correos indicados en la inscripción.

ARTÍCULO 7º: Ordenar la publicación de la presente Resolución en las páginas web del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES (www.idartes.gov.co) y de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (www.culturarecreacionydeporte.gov.co).



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

RESOLUCIÓN 482 - - - -

21 MAY 2018

«Por medio de la cual se acoge la recomendación del jurado designado para seleccionar el ganador de la convocatoria BECA DE INVESTIGACIÓN PARA EL RECONOCIMIENTO DE LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y NUEVAS FORMAS DE VISIBILIDAD CULTURAL DE LOS PUEBLOS NEGROS, AFRODESCENDIENTES Y PALENQUEROS y se ordena el desembolso del estímulo económico al seleccionado como ganador»

ARTÍCULO 8º: La presente Resolución rige a partir de la fecha de su expedición y contra ella procede el recurso de reposición, en los términos del numeral 2 Inciso 1 y 2, del Art. 74 de la Ley 1437 de 2011.

PUBLÍQUESE, NOTIFÍQUESE Y CÚMPLASE.

Dada en Bogotá el día, 21 MAY 2018

JAIME CERÓN SILVA
Subdirector de las Artes
Instituto Distrital de las Artes – IDARTES

Aprobó Revisión: Sandra Margoth Vélez Abello – Jefe Oficina Asesora Jurídica
Revisó: Nidia Rocio Díaz Casas – Contratista Subdirección de las Artes
Revisó: Astrid Milena Casas Bello – Contratista Oficina Asesora Jurídica
Área de seguimiento: Carmensusana Tapia – Contratista Subdirección de las Artes
Proyectó y suministró información: María Alejandra Alipio P. – Profesional Universitario Área de Convocatorias