

RESOLUCIÓN No.

( 3 8 6 )

"Por medio de la cual se acoge la recomendación efectuada por el jurado del "PREMIO GRUPOS DE CÁMARA DE BOGOTÁ", del Programa Distrital de Estímulos 2018 y, en consecuencia, se promulgan los ganadores del premio, se ordena la entrega y desembolso del estímulo económico."

EL DIRECTOR DE FOMENTO Y DESARROLLO DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ- OFB

En ejercicio de sus facultades legales, en especial las contempladas en el Acuerdo 003 de 2016, la Resolución 006 de 2017 modificada por la Resolución 064 de 2017 y Resolución 031 de 2018 expedida por la Directora General de la Orquesta Filarmónica de Bogotá y,

CONSIDERANDO:

Que el día siete (07) de febrero de 2018, la Orquesta Filarmónica de Bogotá expidió la Resolución 031 de 2018, "Por la cual se ordena la apertura del "Programa Distrital de Estímulos 2018" de la Orquesta Filarmónica de Bogotá 2018".

Que el "PREMIO GRUPOS DE CÁMARA DE BOGOTÁ" está contemplado dentro de la citada Resolución, la cual contempla dos (2) estímulos.

Que el PREMIO GRUPOS DE CÁMARA DE BOGOTÁ busca Convocar a grupos de cámara conformados por mínimo tres (3) y máximo doce (12) integrantes, en diferentes formatos musicales, para presentar propuestas de concierto centradas en la interpretación de repertorios académicos. Los interesados podrán inscribir sus propuestas en alguna de las siguientes categorías:

- **Categoría A (conformación de más de cinco (5) años):** Grupos de cámara de mínimo tres (3) y máximo doce (12) integrantes que tengan una trayectoria comprobable de más de 5 años.
- **Categoría B (conformación de uno (1) a cinco (5) años):** Grupos de cámara de mínimo tres (3) y máximo doce (12) integrantes que tengan una trayectoria comprobable entre uno (1) y cinco (5) años.

Que en cumplimiento de lo anterior, la Orquesta Filarmónica de Bogotá publicó en la página web de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (<http://siscred.scrd.gov.co/estimulos/>) los términos y condiciones de participación del "PREMIO GRUPOS DE CÁMARA DE BOGOTÁ".

Que al cierre de la convocatoria se inscribieron un total de 14 propuestas en las dos categorías. Posterior al proceso de subsanación, quedaron habilitadas 10 propuestas, 5 en cada categoría, como se indica a continuación:

CATEGORÍA A				
Código de inscripción	Participante	Representante	Repr. Número Documento	Estado
902-1-001	TRIP TRIP TRIP	CAMILO GIRALDO ANGEL	79912034	HABILITADA
902-1-002	GRUPO OTRAPARTE	OSCAR LEONARDO PEÑA VEGA	80828280	HABILITADA
902-1-003	TRÍO TRES PALOS	DANIELA ESCOBAR OYOLA	1067925746	HABILITADA
902-1-004	ENSAMBLE NUEVO MUNDO	CARLOS HUMBERTO RENGIFO LONDOÑO	94300404	HABILITADA
902-1-006	MÚSICA AMABLE	CARMEN YEPES	52160187	HABILITADA

Calle 39 Bis No. 14-57

Tel: 288 3466

[www.filarmonicabogota.gov.co](http://www.filarmonicabogota.gov.co)

Info: línea 195

		BARBOSA		
902-1-007	ATEMPORANEA	RAMON OJILVIO AYALA FERNANDEZ	1014191254	RECHAZADA

CATEGORÍA B				
Código de inscripción	Participante	Representante	Repr. Número Documento	Estado
902-2-002	ALTIBAJOS STRING BASS QUARTET	CRISTIAN CAMILO ESCOBAR POSADA	1024520436	RECHAZADA
902-2-004	TRIO BAUM	YOLANDA CARDENAS DIAZ	65728927	HABILITADA
902-2-006	HYZCA ENSAMBLE	PILAR NAVARRETE HERNANDEZ	52350662	HABILITADA
902-2-008	BOGOTA PIANO TRIO	IVAN DARIO LEON GOMEZ	1032363621	RECHAZADA
902-2-009	MIRLITORRINCO	MARIA ANGÉLICA VALENCIA SÁNCHEZ	52395343	HABILITADA
902-2-010	TRIO VIVACE	FRANCISCO JAVIER IRAGORRI MEJIA	79486042	HABILITADA
902-2-011	CUARTETO ALICANTO	SERGIO CAMILO BARRERA MORENO	1024548952	HABILITADA
902-2-012	QUINTETO DE VIENTOS BACATÁ	MIGUEL ANGEL RUBIANO TOVAR	1018481506	RECHAZADA

Que mediante la Resolución 355 del 03-10-2018 la Orquesta Filarmónica de Bogotá acogió el acta de selección de los jurados para el PREMIO GRUPOS DE CÁMARA DE BOGOTÁ, y de la misma forma se fijaron los correspondientes reconocimientos económicos.

Que el día dieciséis (16) de octubre de 2018, el jurado deliberó con el propósito de concluir el proceso de evaluación técnica de las propuestas participantes en la convocatoria: “PREMIO GRUPOS DE CÁMARA DE BOGOTÁ”. del programa distrital de estímulos -PDE- 2018, tal como consta en el acta de recomendación de ganadores.

Que la evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la convocatoria. Los criterios eran los mismos para las dos categorías y las dos rondas:

CRITERIO	PUNTAJE
Propuesta artística: coherencia, creatividad, pertinencia y trayectoria	25
Técnica: afinación, ritmo y ensamble	35
Interpretación	40
TOTAL	100 puntos

Que en la primera ronda de evaluación, los jurados llevaron a cabo la evaluación del video y propuesta artística de los participantes a través de la plataforma virtual, donde consignaron los resultados de su evaluación y realizada la consolidación de las calificaciones de la **primera ronda**: Ronda de video, se citaron a audición a aquellas propuestas que alcanzaron el puntaje mínimo de 80, según los lineamientos de la convocatoria, según aparece en los cuadros a continuación:

CATEGORÍA A				
Código de inscripción	Participante	Representante	Puntaje	Estado
902-1-001	TRIP TRIP TRIP	CAMILO GIRALDO ANGEL	94.33	SE CITA A AUDICIÓN
902-1-002	GRUPO OTRAPARTE	OSCAR LEONARDO PEÑA VEGA	54.67	NO SE CITA A AUDICIÓN
902-1-003	TRÍO TRES PALOS	DANIELA ESCOBAR OYOLA	91.67	SE CITA A AUDICIÓN
902-1-004	ENSAMBLE NUEVO MUNDO	CARLOS HUMBERTO RENGIFO LONDOÑO	68.33	NO SE CITA A AUDICIÓN
902-1-006	MÚSICA AMABLE	CARMEN YEPES BARBOSA	62.33	NO SE CITA A AUDICIÓN

CATEGORÍA B				
Código de inscripción	Participante	Representante	Puntaje	Estado
902-2-004	TRIO BAUM	YOLANDA CARDENAS DIAZ	52.67	NO SE CITA A AUDICIÓN
902-2-006	HYZCA ENSAMBLE	PILAR NAVARRETE HERNANDEZ	55.33	NO SE CITA A AUDICIÓN
902-2-009	MIRLITORRINCO	MARIA ANGÉLICA VALENCIA SÁNCHEZ	46.00	NO SE CITA A AUDICIÓN
902-2-010	TRIO VIVACE	FRANCISCO JAVIER IRAGORRI MEJIA	94.33	SE CITA A AUDICIÓN
902-2-011	CUARTETO ALICANTO	SERGIO CAMILO BARRERA MORENO	65.33	NO SE CITA A AUDICIÓN

Que las audiciones correspondientes a la segunda ronda se llevaron a cabo el día 16 de octubre en la Sala Otto De Greiff de la Orquesta Filarmónica de Bogotá. Los criterios de evaluación fueron los mismos para las dos rondas. De acuerdo con las audiciones presenciales, los puntajes obtenidos por las agrupaciones participantes fueron:

CATEGORÍA A			
Código de inscripción	Participante	Representante	Puntaje
902-1-001	TRIP TRIP TRIP	CAMILO GIRALDO ANGEL	93.33
902-1-003	TRÍO TRES PALOS	DANIELA ESCOBAR OYOLA	91.67
CATEGORÍA B			
Código de inscripción	Participante	Representante	Puntaje
902-2-010	TRIO VIVACE	FRANCISCO JAVIER IRAGORRI MEJIA	85.33

Que revisada la calificación de las propuestas participantes, el jurado recomendó adjudicar los estímulos de la siguiente forma:

CATEGORÍA A				
Código de inscripción	Participante	Representante	Repr. Número Documento	Valor del estímulo
902-1-001	TRIP TRIP TRIP	CAMILO GIRALDO ANGEL	79912034	\$20.000.000
902-1-003	TRÍO TRES PALOS	DANIELA ESCOBAR OYOLA	1067925746	Mención de honor
CATEGORÍA B				
Código de inscripción	Participante	Representante	Repr. Número Documento	Valor del estímulo
902-2-010	TRIO VIVACE	FRANCISCO JAVIER IRAGORRI MEJIA	79486042	\$10.000.000

Que el desembolso de los estímulos económicos se realizará de la siguiente forma:

- El ganador recibirá un desembolso del 100% del valor del estímulo otorgado posterior al proceso de comunicación de la resolución que le otorga el premio al ganador, y una vez el concursante cumpla con los deberes, requisitos y trámites solicitados por la Orquesta Filarmónica de Bogotá para tales efectos, de acuerdo a lo señalado en el numeral 5.9 de la cartilla de condiciones generales de participación. El desembolso se hará previa certificación de cumplimiento expedida por la Orquesta Filarmónica de Bogotá. Dicho desembolso estará sujeto a la disponibilidad de recursos y a la programación de pagos que realice la entidad.

Q

Que los estímulos económicos establecidos serán desembolsados con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 157 del 29 de enero de 2018, de conformidad con la programación de pagos que establezca la Orquesta Filarmónica de Bogotá y estarán sujetos a la disponibilidad de recursos.

Que corresponde a la Dirección de Fomento y Desarrollo, en ejercicio de la delegación de ordenación del gasto y del pago a que hace referencia la Resolución 006 de 2017 modificada por la resolución 064 de 2017, acoger la recomendación efectuada mediante acta de recomendación de ganadores, suscrita por el jurado de la convocatoria PREMIO GRUPOS DE CÁMARA DE BOGOTÁ del Programa Distrital de Estímulos 2018 de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, promulgando los ganadores y ordenando la entrega y desembolso de los estímulos económicos y premios especiales a favor de los ganadores de los mismos.

Que la Dirección de Fomento y Desarrollo, ha verificado que los ganadores no están incurso en causal de inhabilidad o incompatibilidad.

En consideración de lo anteriormente expuesto,

RESUELVE

**ARTÍCULO PRIMERO:** Acoger la recomendación efectuada por el jurado de la convocatoria “PREMIO GRUPOS DE CÁMARA DE BOGOTÁ” del Programa Distrital de Estímulos 2018 de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, contenida en el acta de recomendación de ganadores y, en consecuencia, promulgar los ganadores del Concurso, y ordenar la entrega y desembolso de los estímulos económicos, de conformidad con la parte motiva de la presente resolución, así:

CATEGORÍA A				
Código de inscripción	Participante	Representante	Repr. Número Documento	Valor del estímulo
902-1-001	TRIP TRIP TRIP	CAMILO GIRALDO ANGEL	79912034	\$20.000.000

CATEGORÍA B				
Código de inscripción	Participante	Representante	Repr. Número Documento	Valor del estímulo
902-2-010	TRIO VIVACE	FRANCISCO JAVIER IRAGORRI MEJIA	79486042	\$10.000.000

**ARTÍCULO SEGUNDO:** Acoger la recomendación efectuada por el jurado de la convocatoria “PREMIO GRUPOS DE CÁMARA DE BOGOTÁ” del Programa Distrital de Estímulos 2018 de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, contenida en el acta de recomendación de ganadores y, en consecuencia, otorgar mención de honor en la categoría A a:

CATEGORÍA A				
Código de inscripción	Participante	Representante	Repr. Número Documento	Valor del estímulo
902-1-003	TRÍO TRES PALOS	DANIELA ESCOBAR OYOLA	1067925746	Mención de honor

**ARTÍCULO TERCERO:** Que la Orquesta Filarmónica de Bogotá realizará desembolso de los estímulos económicos de la siguiente forma:

- El ganador recibirá un desembolso del 100% del valor del estímulo otorgado posterior al proceso de comunicación de la resolución que le otorga el premio al ganador, y una vez el concursante cumpla con los deberes, requisitos y trámites solicitados por la Orquesta

Filarmónica de Bogotá para tales efectos. El desembolso se hará previa certificación de cumplimiento expedida por la Orquesta Filarmónica de Bogotá. Dicho desembolso estará sujeto a la disponibilidad de recursos y a la programación de pagos que realice la entidad.

Los desembolsos se harán previa certificación de cumplimiento expedida por la Orquesta Filarmónica de Bogotá, y previa entrega de la documentación establecida en el numeral 5.9 de la cartilla de condiciones generales de participación. Dicho desembolso estará sujeto a la disponibilidad de recursos y a la programación de pagos que realice la entidad.

**Parágrafo:** El estímulo económico será desembolsado con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 157 del 29 de enero de 2018, expedido por la responsable del área de presupuesto.

**ARTÍCULO CUARTO:** Notificar el contenido de la presente resolución a los ganadores del "PREMIO GRUPOS DE CÁMARA DE BOGOTÁ" del Programa Distrital de Estímulos 2018 - Orquesta Filarmónica de Bogotá, mediante la notificación electrónica a que hace referencia la Ley 1437 de 2011.

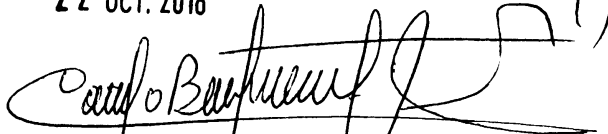
**ARTÍCULO QUINTO:** Ordenar la fijación de la presente resolución en la cartelera de la Entidad ubicada en la Calle 39 Bis N° 14 - 57 de esta ciudad y su publicación en el portal Web de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte ([www.culturarecreacionydeporte.gov.co/convocatorias-2017](http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/convocatorias-2017)) y en el portal web de la Orquesta Filarmónica de Bogotá ([www.filarmonicabogota.gov.co/estimulos](http://www.filarmonicabogota.gov.co/estimulos)) y comunicación a las áreas involucradas en el presente proceso para lo de su competencia.

**ARTÍCULO SEXTO:** La presente resolución rige a partir de la fecha de su publicación y contra ella procede el Recurso de Reposición, en los términos del Art. 74 de la Ley 1437 de 2011.

**PUBLÍQUESE, COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE**

Dada en Bogotá D.C. a los

**22 OCT. 2018**

  
**CAMILO BUSTAMANTE REYES**  
Director de Fomento y desarrollo

Elaboró: Andrés Felipe Ceron – Abogado Oficina Asesora Jurídica  
Revisó: Andrés Felipe Albarracín Rodríguez - Jefe Oficina Asesora Jurídica

