



Fecha: 2018-07-26 07:39

Asunto: Acta Pre-seleccion Mi Transmi Consentido Destinatario: Francy Yohanna Morales Acosta Dirección De F Dependencia: 220. Dirección de Fomento Por: ALECRU | Anexos: Tal 3274850 www.culturarecreaclonydeporte.gov.co

SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

DIRECCIÓN DE FOMENTO PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS **BECA "MI TRANSMI CONSENTIDO" FASE 1** CATEGORÍA URBANISMO TÁCTICO- ENTORNO PROTECTORES ACTA DE PRE-SELECCIÓN

El día 25 de julio de 2018, el jurado integrado por:

NOMBRE Y APELLIDOS	TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO
MARÍA ALEJANDRA ARIAS HERNÁNDEZ	CÉDULA	1.010.178.058
EDINSON GABRIEL MALAGÓN MAYORGA	CÉDULA	80.153.592
DIEGO ARMANDO JIMÉNEZ PÉREZ	CÉDULA	1.023.868.812

Deliberó sobre el proceso de evaluación técnica de la convocatoria Beca "Mi Transmi Consentido" Fase 1, categoría Urbanismo Táctico- Entorno Protectores, del Programa Distritàl de Estímulos 2018.

Una vez realizada la verificación de las propuestas inscritas al Concurso, el equipo de fomento informó, de conformidad con el registro de propuestas registradas en la Plataforma del Portafolio Distrital de Estímulos, que recibió un total de veintiuna (21) propuestas, de las cuales siete (7) cumplieron con los requisitos formales para participar y por lo tanto pasaron al proceso de evaluación, conforme consta en el "Listado definitivo de propuestas rechazadas y habilitadas para evaluación", publicado el día 18 de junio de 2018 en el micrositio de convocatorias de la entidad.

Los criterios de evaluación son:

CRITERIO	PUNTAJE
Pertinencia de la iniciativa: se evaluará la importancia de la iniciativa y su contribución al objeto de la convocatoria y a las transformaciones y cambios culturales de la ciudad, a partir de los puntos arriba mencionados	50
Trayectoria del participante: se evaluará la trayectoria de la persona jurídica o persona natural y de los integrantes de la agrupación.	. 20
Coherencia temática, metodológica, presupuestal y cronológica: se evaluará la claridad de los objetivos de la iniciativa con relación a las etapas, la metodología, las actividades, el componente económico y el cronograma.	30
TOTAL	100



Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas y categorías de la convocatoria, y como resultado se obtuvo la siguiente puntuación:

Código de la propuesta	Participante	Nombre de la propues- ta	Jurados	Calificación	Total Califi- cación	
	FUNDACIÓN ARTÍSTICA	CONTAINED TO COM	María Alejandra Arias Hernandez	95	,	
930-2-012	Y CULTURAL INTI AMA-	CON MI VECI TRASMI- LENIO HACEMOS UN PATIO BONITO.	Diego Armando Jiménez Pérez	92	87.33	
		·	Edinson Gabriel Malagón Mayorga	.75	. ,	
	COLECTIVO GANGARI-		Edinson Gabriel Malagón Mayorga	87		
930-2-009	LLA DE CAPA PRESTA- DA	QUE LA ENTRADA NO TE DAÑE LA SALIDA	Diego Armando Jiménez Pérez	86	83.67	
			María Alejandra Arias Hernandez	78		
	FUNDACIÓN TEATRO DE	REFLEXIONES ESCE- NICAS EN TRANSITO-	María Alejandra Arias Hernandez	78		
930-2-017	LA MEMORIA CENTRO DE INVESTIGACIÓN	ACCIONES PERFOR- MATIVAS EN LA ESTA-	Edinson Gabriel Malagón Mayorga	75	82.00	
		CIÓN AV. JIMENEZ -	Diego Armando Jiménez Pérez	93		
			María Alejandra Arias Hernandez	75		
930-2-022	FUNDACIÓN RENACER ONG	SUPER-TRANSMI AL RESCATE	Edinson Gabriel Malagón Mayorga	63	73,67	
-	,		Diego Armando Jiménez Pérez	83		
•		EL TRANSMILENIO ES	Edinson Gabriel Malagón Mayorga	57		
930-2-007	ADRIANA SALAZAR CACERES	EL TRANSMILENIO ES PUBLICO MI CUERPO NO	María Alejandra Arias Hernandez	70	68.33	
		,,,,	Diego Armando Jiménez Pérez	78		
	,		Diego Armando Jiménez Pérez	79		
930-2-021	COLECTIVO ARTISTICO POPULAR	TOMAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES "TRAN- SIT-ARTE"	María Alejandra Ariás Hernandez	63	66.67	
		OH-AITE	Edinson Gabriel Malagón Mayorga	58		
	930-2-008 HAPTICA SAS,			Edinson Gabriel Malagón Mayorga	47	
930-2-008		EL CAMINO DE LA EMPATÍA	Diego Armando Jiménez Pérez	. 58	58.00	
•		; .	María Alejandra Arias Hernandez	69		



Como establece la cartilla de la convocatoria, pasarán a pre-selección las propuestas que obtengan un puntaje igual o mayor a setenta puntos (70). En ese orden, una vez realizada la deliberación, el jurado propone como propuestas pre-seleccionadas a:

Código de la propuesta	Participante	Nombre de la propues- ta	Jurados	Calificación	Total Califi- cación	
		,	María Alejandra Arias Hernandez	95		
930-2-012	FUNDACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL INTI AMA- RU	CON MI VECI TRASMI- LENIO HACEMOS UN PATIO BONITO.	Diego Armando Jiménez Pérez	92	87.33	
		TAMO DOMITO.	Edinson Gabriel Malagón Mayorga	75		
	001 5050 0 0 0 0 0 0 0		Edinson Gabriel Malagón Mayorga	87		
930-2-009 、	COLECTIVO GANGARI- LLA DE CAPA PRESTA-	2-000 LIADE CADA BRESTA L QUE	QUE LA ENTRADA NO TE DAÑE LA SALIDA	Diego Armando Jiménez Pérez	86	83.67
		4	María Alejandra Arias Hernandez	78		
		REFLEXIONES ESCE-	María Alejandra Arias Hernandez	. 78		
930-2-017	FUNDACIÓN TEATRO DE LA MEMORIA CENTRO DE INVESTIGACIÓN	RIA CENTRO ACCIONES PERFOR-	Edinson Gabriel Malagón Mayorga	, 75	82.00	
		CIÓN AV. JIMENEZ	Diego Armando Jiménez Pérez	93		
, ——	FUNDACIÓN RENACER SUPER-TRANSMI AL ONG RESCATE		María Alejandra Arias Hernandez	75		
930-2-022		,	Edinson Gabriel Malagón Mayorga	63	73.67	
			Diego Armando Jiménez Pérez	83		

Para constancia firman los participantes en la deliberación,

Monia Olyandia Onas Hernandez MARÍA ALEJANDRA ARIAS HERNÁNDEZ 1.010.178.058



Malagon I.
EDINSON GABRIEL MALAGÓN MAYORGA
80.153.592

Mies Imeret DIEGO ARMANDO JIMÉNEZ PÉREZ 1.023/868.812



DIRECCIÓN DE FOMENTO PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS BECA "MI TRANSMI CONSENTIDO" FASE 1 CATEGRORÍA MIS PUNTOS CONSENTIDOS ACTA DE PRE-SELECCIÓN

El día 25 de julio de 2018, el jurado integrado por:

NOMBRE Y APELLIDOS	TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO
MARÍA ALEJANDRA ARIAS HERNÁNDEZ	CÉDULA	1.010.178.058
EDINSON GABRIEL MALAGÓN MAYORGA	CÉDULA	80.153.592
DIEGO ARMANDO JIMÉNEZ PÉREZ	CÉDULA	1.023.868.812

Deliberó sobre el proceso de evaluación técnica de la convocatoria Beca "Mi Transmi Consentido" Fase 1, categoría Mis Puntos Consentidos, del Programa Distrital de Estímulos 2018.

Una vez realizada la verificación de las propuestas inscritas al Concurso, el equipo de fomento informó, de conformidad con el registro de propuestas registradas en la Plataforma del Portafolio Distrital de Estímulos, que recibió un total de treinta y dos (32) propuestas, de las cuales nueve (9) cumplieron con los requisitos formales para participar y por lo tanto pasaron al proceso de evaluación, conforme consta en el "Listado definitivo de propuestas rechazadas y habilitadas para evaluación", publicado el día 18 de junio de 2018 en el micrositio de convocatorias de la entidad.

Los criterios de evaluación son:

CRITERIO	PUNTAJE
Pertinencia de la iniciativa: se evaluará la importancia de la iniciativa y su contribución al objeto de la convocatoria y a las transformaciones y cambios culturales de la ciudad, a partir de los puntos arriba mencionados	50 .
Trayectoria del participante: se evaluará la trayectoria de la persona jurídica o persona natural y de los integrantes de la agrupación.	20
Coherencia temática, metodológica, presupuestal y cronológica: se evaluará la claridad de los objetivos de la iniciativa con relación a las etapas, la metodología, las actividades, el componente económico y el cronograma.	30
TOTAL	100



Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas y categorías de la convocatoria, y como resultado se obtuvo la siguiente puntuación:

Código de la propuesta	Participante	Nombre de la propues- ta	Jurados	Calificación	Total Califi- cación
		SI NO ES DE NADIE,	Edinson Gabriel Mala- gón Mayorga	90	r .
930-1-027	FUNDACIÓN DESPA- CIO	QUE SEA NUESTRO: JUNTOS PODEMOS RECUPERAR TRANS-	María Alejandra Arias Hernandez	81	86.00
		MILENIO	Diego Armando Jimé- nez Pérez	87	•
•			María Alejandra Arias Hernandez	82	
930-1-026	CRITERTEC SAS	+ GOCE - ROCE	Edinson Gabriel Mala- gón Mayorga	84	82.00
			Diego Armando Jimé- nez Pérez	80	
			Diego Armando Jimé- nez Pérez	78	•
930-1-019	WAYAK CIRCO	CIRCONSENTIDO	María Alejandra Arias Hernandez	70	74.00
			Edinson Gabriel Mala- gón Mayorga	74	
•		UNA SINFONÍA URBA- NA EN TRANSMILENIO	Edinson Gabriel Mala- gón Mayorga	60'	
930-1-053	NIT 900560321-6 - COSMOSFERA SAS	SI TODOS NOS COM- PORTAMOS, TODOS GANAMOS! CAMPAÑAS	_María Alejandra Arias Hernandez	70 ·	72.00
-		LÚDICO- PEDAGÓGICAS	Diego Armando Jimé- nez Pérez	,86	
	,	,	Diego Armando Jimé- nez Pérez	- 80 -	
930-1-041	FUNDACIÓN NARICES EN RED	RESPETADOS RESPE- TANDO	Edinson Gabriel Mala- gón Mayorga	59	70.67
<u>'</u>			María Alejandra Arias Hernandez	73	
	OLUB DE TEATRO		María Alejandra Arias Hernandez	70_	-
930-1-049	CLUB DE TEATRO EXPERIMENTAL CAFE LA MAMA	PONGÁMOLE SENTIDO AL VIAJE, "YO SIENTO LO QUE TÚ SIENTES".	Edinson Gabriel Mala- gón Mayorga	. 67	68.33
	*	1 20 402 10 01211120 .	Diego Armando Jimé- nez Pérez	68	•
		·	Edinson Gabriel Mala- gón Mayorga	69	
930-1-015	JORDY ESTEBAN TELLEZ OSORIO	NO NOS DA PENA CUIDAR LO NUESTRO	María Alejandra Arias Hernandez	70	67.67
		7	Diego Armando Jimé- nez Pérez	64	
	, .	`COMPORTAMIENTOS	Edinson Gabriel Mala- gón Mayorga	68	
930-1-013	PADAGOGÍA URBANA	URBANO RESPONSA- BLES EN TRANSMILE-	Diego Armando Jimé- nez Pérez	68	67.00
		NIO /	María Alejandra Arias Hernandez	65	•



Para constancia firman los participantes en la deliberación,

María Alejandra arias Hernández 1.010.178.058

EDINSON GABRIEL MALAGÓN MAYORGA 80.153.592

DIEGO ARMANDO JIMÉNEZ PÉREZ 1.023.868.812



930-1-052 CINESTUDIO EL TU-NEL CUIDO MI CELU, MI MALETA Y MI TRANS-MI...! Diego Armando Jiménez Pérez 68

María Alejandra Arias Hernandez 60 64.33

Edinson Gabriel Malagón Mayorga 65

Como establece la cartilla de la convocatoria, pasarán a pre-selección las propuestas que obtengan un puntaje igual o mayor a setenta puntos (70). En ese orden, una vez realizada la deliberación, el jurado propone como propuestas pre-seleccionadas a:

Código de la propuesta	Participante	Nombre de la propues- ta	Jurados	Calificación	Total Califi- cación
		SI NO ES DE NADIE,	Edinson Gabriel Mala- gón Mayorga	90	
930-1-027	FUNDACIÓN DESPA- CIO	QUE SEA NUESTRO: JUNTOS PODEMOS RECUPERAR TRANS-	María Alejandra Arias Hernandez	81	86.00
		MILENIO	Diego Armando Jimé- nez Pérez	87	
			María Alejandra Arias Hernandez	82	, ,
930-1-026	CRITERTEC SAS	+ GOCE - ROCE	Edinson Gabriel Mala- gón Mayorga	84	82.00
			Diego Armando Jimé- nez Pérez	80	
, ,	-	4	Diego Armando Jimé- nez Pérez	78	
930-1-019	WAYAK CIRCO	CIRCONSENTIDO	María Alejandra Arias Hernandez	· 70	74.00
			Edinson Gabriel Mala- gón Mayorga	74	•
		UNA SINFONIA URBA- NA EN TRANSMILENIO	Edinson Gabriel Mala- gón Mayorga	60	•
930-1-053	NIT 900560321-6 - COSMOSFERA SAS	SI TODOS NOS COM- PORTAMOS, TODOS GANAMOS! CAMPAÑAS	María Alejandra Arias Hernandez	70	72.00
		LÚDICO- PEDAGÓGICAS	Diego Armando Jimé- nez Pérez	' 86	
,			Diego Armando Jimé- nez Pérez	80	
			Edinson Gabriel Mala- gón Mayorga	59	•
930-1-041	FUNDACIÓN NARICES EN RED	RESPETADOS RESPE- TANDO -	María Alejandra Arias Hernandez	73	70.67
`.			María Alejandra Arias Hernandez	60	• .
			Edinson Gabriel Mala- gón Mayorga	65	



DIRECCIÓN DE FOMENTO PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS BECA "MI TRANSMI CONSENTIDO" FASE 1 CATEGORÍA URBANISMO TÁCTICO- MURAL ACTA DE PRE-SELECCIÓN

El día 25 de julio de 2018, el jurado integrado por:

NOMBRE Y APELLIDOS	TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO
MARÍA ALEJANDRA ARIAS HERNÁNDEZ	CÉDULA	1.010.178.058
EDINSON GABRIEL MALAGÓN MAYORGA	CÉDULA	80.153.592
DIEGO ARMANDO JIMÉNEZ PÉREZ	CÉDULA	1.023.868.812

Deliberó sobre el proceso de evaluación técnica de la convocatoria Beca "Mi Transmi Consentido" Fase 1, categoría Urbanismo Táctico- Mural, del Programa Distrital de Estímulos 2018.

Una vez realizada la verificación de las propuestas inscritas al Concurso, el equipo de fomento informó, de conformidad con el registro de propuestas registradas en la Plataforma del Portafolio Distrital de Estímulos, que recibió un total de diez (10) propuestas, de las cuales cuatro (4) cumplieron con los requisitos formales para participar y por lo tanto pasaron al proceso de evaluación, conforme consta en el "Listado definitivo de propuestas rechazadas y habilitadas para evaluación", publicado el día 18 de junio de 2018 en el micrositio de convocatorias de la entidad.

Los criterios de evaluación son:

CRITERIO	PUNTAJE
Pertinencia de la iniciativa: se evaluará la importancia de la iniciativa y su contribución al objeto de la convocatoria y a las transformaciones y cambios culturales de la ciudad, a partir de los puntos arriba mencionados	50
Trayectoria del participante: se evaluará la trayectoria de la persona jurídica o persona natural y de los integrantes de la agrupación.	20
Coherencia temática, metodológica, presupuestal y cronológica: se evaluará la claridad de los objetivos de la iniciativa con relación a las etapas, la metodología, las actividades, el componente económico y el cronograma.	30
TOTAL	100



Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas y categorías de la convocatoria, y como resultado se obtuvo la siguiente puntuación:

Código de la propuesta	Participante	Nombre de la pro- puesta	Jurados	Calificación	Total Califi- cación
			Diego Armando Jiménez Pérez	93	
930-3-006	COLECTIVO ARTO ARTE	CONECTANDO PRIMERO DE MAYO	María Alejandra Arias Hernandēz	.90	90.00
			Edinson Gabriel Malagón Mayorga	87	,
	,	UNO DOS TRES	Diego Armando Jiménez Pérez	.93	-
930-3-011	COLECTIVO 5MÚN	POR MI Y POR TODOS MIS AMI-	Edinson Gabriel Malagón Mayorga	80	87.67
	•	GOS	María Alejandra Arias Hérnandez	90	
		CORRER LA TIE- RRA, MEMORIA	Diego Armando Jiménez Pérez	92	· .
930-3-013	INK CREW	ANCESTRAL PARA GENERAR CON-	María Alejandra Arias Hernandez	85	82.33
`\		, MOVILIDAD	Edinson Gabriel Malagón Mayorga	70 .	
	,		María Alejandra Arias Hernandez	71	
930-3-009	MICHAEL ESTEBAN ROJAS BERNAL	"MANOS QUE ORI- GINAN COLOR"	Diego Armando Jiménez Pérez	68	65.67
		·	Edinson Gabriel Malagón Mayorga	58	

Como establece la cartilla de la convocatoria, pasarán a pre-selección las propuestas que obtengan un puntaje igual o mayor a setenta puntos (70). En ese orden, una vez realizada la deliberación, el jurado propone como propuestas pre-seleccionadas a:

Código de la propuesta	Participante	Nombre de la pro- puesta	Jurados	Calificación	Total Califi- cación
	COLECTIVO ARTO ARTE	CONECTANDO PRIMERO DE MAYO	Diego Armando Jiménez Pérez	93	
930-3-006			María Alejandra Arias Hernandez	90	90.00
			Edinson Gabriel Malagón Mayorga	87	



SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

930-3-011	COLECTIVO 5MÚN	UNO DOS TRES POR MI Y POR TODOS MIS AMI- GOS	Diego Armando Jiménez Péreź	93	87.67
			Edinson Gabriel Malagón Mayorga	[,] 80	
			María Alejandra Arias Hernandez	90	
930-3-013	INK CREW	CORRER LA TIE- RRA, MEMORIA ANCESTRAL PARA GENERAR CON- CIENCIA EN LA MOVILIDAD	Diego Armando Jiménez Pérez	92	82.33
			María Alejandra Arias Hernandez	_ 85	
			Edinson Gabriel Malagón Mayorga	70	

Para constancia firman los participantes en la deliberación,

María alejandra arias Hernández 1.010.178.058

EDINSON GABRIEL MAKAGÓN MAYORGA 80.153.592

DIEGO ARMANDO JIMÉNEZ PÉREZ 1.023.868.812