

## Listado de habilitados y rechazados

**Convocatoria:** BECA FESTIVALES AL BARRIO-2019

**INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES**

**Categoría:**2: FESTIVALES QUE PARTICIPAN POR PRIMERA VEZ

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
975-2-001	GAITAS EN LA CAPITAL	LAURA MARCELA ORTIZ CARRILLO	IV ENCUENTRO DE GAITAS EN LA CAPITAL	RECHAZADA	El participante relaciona al señor JUAN MIGUEL RICARDO BLANCO, residente en el municipio de MOSQUERA, incumpliendo con el perfil específico de esta convocatoria, de acuerdo con las condiciones generales de participación, que establece en su numeral 5.1. ¿Quiénes pueden participar? (Agrupaciones: Se entiende por agrupación... Los integrantes de la agrupación deberán ser residentes y/o estar domiciliados en la ciudad de Bogotá, excepto en aquellas convocatorias que establezcan lo contrario.) Requisito no subsanable.
975-2-003	BOOM-R (BLOQUE ORGANIZATIVO OPERATIVO METAL Y ROCK)	JULIAN ALBERTO OSORIO CHAVARRO	CHAMACO'S FEST 7	HABILITADA	Subsanación realizada.
975-2-004	2H FAMILIA	WILMER ARMANDO CORTES MOYA	FESTIVAL UNIDOS SOMOS +	HABILITADA	Subsanación realizada.
975-2-005	AMAUTA	JHON HERNAN CAMPOS GARZON	VI FESTIVAL MONTAÑA Y PALABRA	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-007	CENTRO DE FORMACION VEDRUNA	ADRIANA ELVIRA ALVARADO BENITEZ	FIESTA CULTURAL Y CELEBRACIÓN PATRONAL BARRIO EL OASIS	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-008	FESTIVAL DE CINE ESPIRITUAL CONTRACORRIENTE	JOHANNA LORENA FORERO	FESTIVAL DE CINE ESPIRITUAL CONTRACORRIENTE	HABILITADA	

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
975-2-009	RED DAMARUU "TALENTOS MAYORES POR SIEMPRE"	MARIA RAQUEL RODRIGUEZ DE ALMECIGA	QUINTO FESTIVAL DE ARTE MAYOR DAMARUU	HABILITADA	
975-2-010	TÚ Y YO	LUIS ALBERTO MEDINA MARIÑO	YOU AND ME BATTLE	HABILITADA	
975-2-011	PLATAFORMA YAVERÍA	JAIME BARBOSA GÓMEZ	YAVERÍA FESTIVAL DE APOYO MUTUO (NOVENA EDICIÓN)	HABILITADA	
975-2-012	COLECTIVO CHARALÁ	ARNOL ALEJANDRO ACOSTA TRUJILLO	CUARTO FESTIVAL CIRCO ENTRENUBES	HABILITADA	Subsanación realizada.
975-2-013	COLECTIVO ENCUENTRO DE JUEGOS Y RONDAS TRADICIONALES	CARLOS ARTURO VARGAS RODRIGUEZ	VIII ENCUENTRO DE JUEGOS Y RONDAS TRADICIONALES	HABILITADA	
975-2-014	COLECTIVO RAPSODIA	IVAN LEONARDO ROJAS CASTILLA	DEL PARCHE PAL PARCHE	RECHAZADA	<p>El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.</p> <p>La propuesta inscrita no corresponde a la categoría a la que se postula. Categoría 2: FESTIVALES QUE PARTICIPAN POR PRIMERA VEZ (según evidencia en el formato de presentación de propuesta, la postulación está dirigida a la categoría 1), por lo cual es rechazada según lo establecido en las condiciones generales de participación numeral 5.6. Causales de rechazo "5.6.3. El participante se presenta a una convocatoria o a una categoría que no corresponde con su propuesta.". Requisito no subsanable.</p>
975-2-015	EXPRESA TU MUNDO	ERIKA JOHANNA VERDUGO CORTES	PAZ AL PARCHE 2019	HABILITADA	

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
975-2-016	ENTRE EL CIELO Y LAS RIMAS DEL RAP	JEISSON ADRIAN GUERRERO CUEVAS	FESTIVAL ARTE DE LAS RIMAS 6 VERSION	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DE LA EXPERIENCIA Y TRAYECTORIA DEL PARTICIPANTE (la información aportada por el participante no incluyó: ...mínimo tres (3) soportes de la agrupación participante que evidencie su experiencia en la realización de Festivales y/o actividades culturales...) SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...Los soportes son evidencia del Festival que se realizó y su convocatoria, por lo tanto NO sirven certificaciones o documentos escritos, ni fotografías que no evidencien información como Nombre del evento, fecha, hora y lugar de realización...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-017	ROCKMERO PRODUCCIONES	DANIEL GUILLERMO VERA SAMUDIO	FESTIVAL ROCKMERRY CHRISTMAS IX	HABILITADA	
975-2-018	COMPAÑIA LIBERTISUEÑA TEATRO	JHONNATHAN JOSSEPH VELASQUEZ SERRANO	FESTIVAL DE ROMA AL PARQUE 2019	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
975-2-019	OPALAS (ORGANIZACIÓN PARTICIPATIVA DE ACTIVIDADES LÚDICO ARTÍSTICAS PARA LA SOCIEDAD)	EDISON ANDRÉS VANEGAS TOVAR	V ENCUENTRO VECINAL ¡VIVA LA VIDA, VIVA LA TIERRA!	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-020	ESCUELA DE FORMACION FOLCLORICA MOHANA	ARNEDIS ANTONIO RACERO ARTEAGA	ENCUENTRO DE LA CONFRATERNIDAD AFROCOLOMBIANA	HABILITADA	
975-2-021	CONTENIDO EXPLICITO,VIT GHETTO CLAN Y LA REAL CALLE	NIVER HANS MOSQUERA MOSQUERA	FESTIVAL SIN DROGAS SOMOS MAS FUERTES	HABILITADA	
975-2-022	CREADORAS DE CONTENIDO	FRANYI LIBETH BARREIRO JAIMES	RAPFESTIVAL CREADORAS DE CONTENIDO 4	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-023	METAL MAFIA USMEKA	RAFAEL ENRIQUE RODRIGUEZ GALINDO	USMEKISTAN METAL PARTY	HABILITADA	
975-2-024	BIODANZA AMISTAD	MARIA PAULA GOMEZ HERRERA	FESTIVAL DE SABERES Y SABORES: TEJIENDO SOLIDARIDAD EN FAMILIA	RECHAZADA	El participante no cumple con el perfil específico de la convocatoria: "...agrupaciones participantes en esta convocatoria deberán estar conformadas por mínimo cuatro (4) integrantes.." Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.2. de las Condiciones generales de participación, que indica. El tipo de participante o el perfil del mismo no corresponde con el solicitado en la convocatoria a la que aplica.Requisito no subsanable.
975-2-025	NUESTROSTYLO.COM	JOHN ARLEY SIERRA LIEVANO	NUESTROSTYLO FEST -- HIP HOP SESIÓN 2019	HABILITADA	
975-2-026	CONGREGATION FEST GIRA DE CONCIERTOS	LEONARDO ALONSO VARGAS RODRIGUEZ	CONGREGATION FEST	HABILITADA	Subsanación realizada.

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
975-2-027	ESCUELA L- MENTAL FREE SCRATCH	LEIDI TATIANA MARTINEZ GARCIA	FESTIVAL MULTICULTURAL EL CONTRAPESO. VERSION (CULTURAS URBANAS UNIDAS POR LA COMUNIDAD)	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-029	COLECTIVO CASA TURQUESA	STEPHANIE MORA OSPINA	FESTIVAL HIP HOP REVOLUCIÓN CON SENTIDO. VERSIÓN VIOLETA	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DE LA EXPERIENCIA Y TRAYECTORIA DEL PARTICIPANTE (la información aportada por el participante no incluyó: ...mínimo tres (3) soportes de la agrupación participante que evidencie su experiencia en la realización de Festivales y/o actividades culturales...) SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...Los soportes son evidencia del Festival que se realizó y su convocatoria, por lo tanto NO sirven certificaciones o documentos escritos, ni fotografías que no evidencien información como Nombre del evento, fecha, hora y lugar de realización...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-030	SOUND INVADERS	MARIA VICTORIA AREVALO PEÑALOZA	RUEDO BREAK GIRL 5	HABILITADA	

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
975-2-031	ORGANIZACIÓN DE MUJERES QUIBANAS	CINDY VIVIANA GÓMEZ BELTRAN	FESTIVAL RESCATANDO LA TRADICIÓN QUIBEÑA	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-032	REDANZA SPECIAL MOVES	IVAN ALEXANDER GONZALEZ	FESTIVAL DE BREAK DANCE REDANZA "BREAKIN FAMILY"	HABILITADA	Subsanación realizada.
975-2-033	JOVENES EN MOVIMIENTO	ALVARO ALEJANDRO ROA GARCIA	EN LA CALLE ARTE EN LAS CRUCES PAZ	RECHAZADA	El participante no cumple con el perfil específico de la convocatoria: "...agrupaciones participantes en esta convocatoria deberán estar conformadas por mínimo cuatro (4) integrantes..." Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.2. de las Condiciones generales de participación, que indica. El tipo de participante o el perfil del mismo no corresponde con el solicitado en la convocatoria a la que aplica.Requisito no subsanable.
975-2-034	LA PELOTA DE TRAPO	MONICA ANDREA BURITICA REALPE	FESTIVAL ARTÍSTICO Y RECREATIVO CONSTRUYENDO SUEÑOS EN LA CUARTA	RECHAZADA	El participante relaciona al señor ROSA ELVIRA VARGAS MEDRANO, residente en el municipio de Soacha, incumpliendo con el perfil específico de esta convocatoria, de acuerdo con las condiciones generales de participación, que establece en su numeral 5.1. ¿Quiénes pueden participar? (Agrupaciones: Se entiende por agrupación... Los integrantes de la agrupación deberán ser residentes y/o estar domiciliados en la ciudad de Bogotá, excepto en aquellas convocatorias que establezcan lo contrario.) Requisito no subsanable.
975-2-035	COLECTIVO ALABANZA URBANA	ANDRES CAMILO ANGARITA ROMERO	FESTIVAL RELATOS DE LA BARRIADA VI	HABILITADA	
975-2-036	HIJOS DEL SUR	JUAN CARLOS PÉREZ ALVAREZ	USMEANDO POR LAS TABLAS	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: No incluye, (formato para presentación de propuesta). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.



## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
975-2-037	BAMBATA ECO	MICHEL ALEXIS NAVAS LANDAZURI	SUBA FEST 2019	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...Los soportes son evidencia del Festival que se realizó y su convocatoria, por lo tanto NO sirven certificaciones o documentos escritos, ni fotografías que no evidencien información como Nombre del evento, fecha, hora y lugar de realización...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-038	GOD IN THE STREETS	MIGUEL HERNAN RODRIGUEZ ROCHA	FESTIVAL GOD IN THE STREETS	HABILITADA	
975-2-039	WOMANS CREW SAN CRISTOBAL	ANDREA ALEJANDRA RODRIGUEZ AREVALO	ELLOS Y ELLAS POR LA PAZ - UN ESPACIO DE INCLUSIÓN , CULTURA Y PAZ	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DE LA EXPERIENCIA Y TRAYECTORIA DEL PARTICIPANTE (la información aportada por el participante no incluyó: ...mínimo tres (3) soportes de la agrupación participante que evidencie su experiencia en la realización de Festivales y/o actividades culturales...) SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...Los soportes son evidencia del Festival que se realizó y su convocatoria, por lo tanto NO sirven certificaciones o documentos escritos, ni fotografías que no evidencien información como Nombre del evento, fecha, hora y lugar de realización...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
975-2-040	HUELLAS GRUPO CULTURAL	DEISY JAZMIN MUNAR DIAZ	USAQUEN RESISTE	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DE LA EXPERIENCIA Y TRAYECTORIA DEL PARTICIPANTE (la información aportada por el participante no incluye: ...mínimo tres (3) soportes de la agrupación participante que evidencie su experiencia en la realización de Festivales y/o actividades culturales...) SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluye: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...Los soportes son evidencia del Festival que se realizó y su convocatoria, por lo tanto NO sirven certificaciones o documentos escritos, ni fotografías que no evidencien información como Nombre del evento, fecha, hora y lugar de realización...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-041	EL RING (RESPECTO, INTEGRIDAD, NÚCLEO DE GESTORES DE PAZ)	DYLAN GIOVANNI BARRUETO SANCHEZ	EL RING 4TA TEMPORADA	RECHAZADA	El participante no cumple con el perfil específico de la convocatoria: "...agrupaciones participantes en esta convocatoria deberán estar conformadas por mínimo cuatro (4) integrantes.." Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.2. de las Condiciones generales de participación, que indica. El tipo de participante o el perfil del mismo no corresponde con el solicitado en la convocatoria a la que aplica.Requisito no subsanable.
975-2-042	CULTURE UNITED	DIEGO ALEJANDRO PEDRAZA CARDENAS	CULTURE UNITED SOUND SYSTEM FESTIVAL	RECHAZADA	El participante no cumple con el perfil específico de la convocatoria: "...agrupaciones participantes en esta convocatoria deberán estar conformadas por mínimo cuatro (4) integrantes.." Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.2. de las Condiciones generales de participación, que indica. El tipo de participante o el perfil del mismo no corresponde con el solicitado en la convocatoria a la que aplica.Requisito no subsanable.



## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
975-2-044	RED DE MUJERES EN AVANZADA HACIA EL PODER Y LA PAZ	ERKA JAZMÍN HERNÁNDEZ	FESTIVAL MINGA DE MUJERES POR LA PAZ Y SUS DERECHOS	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...Los soportes son evidencia del Festival que se realizó y su convocatoria, por lo tanto NO sirven certificaciones o documentos escritos, ni fotografías que no evidencien información como Nombre del evento, fecha, hora y lugar de realización...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-046	ISHIR	SERGIO DAVID BERMUDEZ PEÑA	V FESTIVAL ATALAYANDO TERRITORIO	HABILITADA	Subsanación realizada.
975-2-047	MIL Y UN ARTISTAS	MAURICIO MEJIA MUÑOS	IV FESTIVAL DE ARTE POPULAR Y ALTERNATIVO, "LA VOZ DEL PUEBLO"	HABILITADA	
975-2-048	CUERPO LATINO	DAISSY JINETH ORJUELA BAUTISTA	"CUERPO Y MENTE EN CREACIÓN"	HABILITADA	
975-2-049	INZANE TOYZ CREW	DEISY MARIANA SILVA AMAYA	FESTIVAL HIP HOP Z2	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...Los soportes son evidencia del Festival que se realizó y su convocatoria, por lo tanto NO sirven certificaciones o documentos escritos, ni fotografías que no evidencien información como Nombre del evento, fecha, hora y lugar de realización...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
975-2-050	MORK KRIGER EVENTOS	OSCAR MAURICIO ROMERO GALEANO	MORK KRIGER METAL FEST	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...Los soportes son evidencia del Festival que se realizó y su convocatoria, por lo tanto NO sirven certificaciones o documentos escritos, ni fotografías que no evidencien información como Nombre del evento, fecha, hora y lugar de realización...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-052	PUNTO MUERTO	JOHAN ANDRES RODRIGUEZ MIRANDA	SOY LO QUE SOY POR CULTURA, NO POR CALLE	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...Los soportes son evidencia del Festival que se realizó y su convocatoria, por lo tanto NO sirven certificaciones o documentos escritos, ni fotografías que no evidencien información como Nombre del evento, fecha, hora y lugar de realización...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-053	COLECTIVA INDEFINIDA	ROCIO ADRIANA CORREDOR CONTENTO	SLAM POETICO FESTIVAL	HABILITADA	Subsanación realizada.

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
975-2-055	THE BEST WRITERS	ALFONSO DURAN MALAGON	THE BEST WRITERS	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...Los soportes son evidencia del Festival que se realizó y su convocatoria, por lo tanto NO sirven certificaciones o documentos escritos, ni fotografías que no evidencien información como Nombre del evento, fecha, hora y lugar de realización...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-056	BREAKMONZ CREW	DIEGO ALEJANDRO ACHURY VILLARRAGA	BATALLA Z	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...Los soportes son evidencia del Festival que se realizó y su convocatoria, por lo tanto NO sirven certificaciones o documentos escritos, ni fotografías que no evidencien información como Nombre del evento, fecha, hora y lugar de realización...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
975-2-058	COLECTIVO UMZAZA	ANDRÉS FELIPE SUAREZ LEURO	INTI RAYMI FIESTA DEL SOL	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...Los soportes son evidencia del Festival que se realizó y su convocatoria, por lo tanto NO sirven certificaciones o documentos escritos, ni fotografías que no evidencien información como Nombre del evento, fecha, hora y lugar de realización...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-059	DONI DONI	VIVIAN ANDREA LADINO RODRIGUEZ	FESTIVAL DANZA EN LA MONTAÑA	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...Los soportes son evidencia del Festival que se realizó y su convocatoria, por lo tanto NO sirven certificaciones o documentos escritos, ni fotografías que no evidencien información como Nombre del evento, fecha, hora y lugar de realización...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-060	RED DANZA BOSA	YORDY CAMILO VELANDIA GUTIERREZ	XII ENCUENTRO ALTERNATIVO DANZA BOSA	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
975-2-061	SUBA ROCK Y METAL "SONIDO SIN FRONTERAS"	WILLIAM MORENO ALVAREZ	FESTIVAL SUBA ROCK Y METAL, SONIDO SIN FRONTERAS	HABILITADA	Subsanación realizada.
975-2-063	ÉCHELE CABEZA	LINA VANNESA MORRIS SILVA	ÉCHELE CABEZA FEST 2019	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-065	CUMBE ESCUELA DE DANZA	FABIAN ALBERTO CAICEDO OLARTE	VERBENAL CULTURAL	RECHAZADA	El participante no cumple con el perfil específico de la convocatoria: "...agrupaciones participantes en esta convocatoria deberán estar conformadas por mínimo cuatro (4) integrantes..." Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.2. de las Condiciones generales de participación, que indica. El tipo de participante o el perfil del mismo no corresponde con el solicitado en la convocatoria a la que aplica.Requisito no subsanable.
975-2-067	GLOBAL NATION MUSIC	EDWIN FABIAN RUIZ CASAS	MOVILIZANDO ARTE 3	RECHAZADA	Se rechaza la propuesta en cuanto la propuesta postulada no cumple con el objeto de esta convocatoria (Los festivales postulados deben contar con mínimo tres (3) versiones a la fecha del cierre de ésta convocatoria, las cuales se deben haber desarrollado en los últimos seis (6) años (es decir, entre enero de 2013 y diciembre de 2018). Estos festivales deben tener enfoque territorial.), de acuerdo con lo establecido en el numeral 5.6.13. de las condiciones generales de participación que indica "Las demás que establezca la convocatoria en específico a la que se presenta el interesado."
975-2-068	COLECTIVO DERECHOS ARTE Y TERRITORIO	LUZ DARY LEON QUINTERO	ARTPOCALIPSIS METAL FEST	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
975-2-069	MOVIMIENTO RAPPAZ BOGOTA	RAUL FERNANDO ROJAS SANCHEZ	MOVIMIENTO RAPPAZ BOGOTA	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, FORMATO DE PRESENTACIÓN DE PROPUESTA (la información aportada por el participante no incluyó el formato de presentación de propuesta). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable
975-2-070	COLECTIVO ARTE AL PISO	DIEGO ALEJANDRO NIÑO LEMUS	FESTIVAL INTERNACIONAL ARTE AL PISO	HABILITADA	
975-2-071	FUNDACION ARTE Y CULTURA CRISTIANA DE COLOMBIA	WILLIAM RENE AVELLANEDA ESPITIA	BOGOTA DANCE GOSPEL 5	HABILITADA	
975-2-072	EL CIRCULO HIP HOP	LEIDY JOHANA TORRES CASTILLO	ILL CONCEPTS BREAKIN" BATTLE	HABILITADA	
975-2-073	AGRUPACION ADORARTE	RUBY CAROLINA RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ	CIUDAD BOLÍVAR SE VISTE DE COLOMBIANIDAD	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-074	DUNKAN DANCE STUDIO	CARLOS ENRIQUE GARZON PEREZ	DUNKAN DANCE FEST	HABILITADA	
975-2-075	COLECTIVO BOGORAP	WILSON AMADO LOPEZ ANGULO	FESTIVAL PUNCH OUT- 4 VERSIÓN	HABILITADA	
975-2-077	COLECTIVO ENTRE PUEBLOS COLOMBIA	ANGIE TATIANA ROA RIVERA	FESTIVAL LA NOCHE DE LAS MARIPOSAS BLANCAS 2019	HABILITADA	
975-2-078	INDESCENTES RIMAS	JHON ALEXANDER DIAZ JUNCA	FESTIVAL RIMAS DE ALIMENTO	HABILITADA	Subsanación realizada.
975-2-079	BPM MUSIC	LEIDY TATIANA FAJARDO TRASLAVIÑA	FESTIVAL HÉROES DE LA ESQUINA 8 VERSIÓN	HABILITADA	
975-2-080	OPTICAL PRO	ANDRES MAURICIO RAMOS CONTRERAS	CINE AL PASO CUARTA VERSIÓN	HABILITADA	
975-2-081	NUEVA PESTAÑA	HENRY LEANDRO ROJAS HERNANDEZ	4 FESTIVAL DE LA QUEBRADA	RECHAZADA	El participante no cumple con el perfil específico de la convocatoria: "...agrupaciones participantes en esta convocatoria deberán estar conformadas por mínimo cuatro (4) integrantes.." Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.2. de las Condiciones generales de participación, que indica. El tipo de participante o el perfil del mismo no corresponde con el solicitado en la convocatoria a la que aplica.Requisito no subsanable.



## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
975-2-082	FESTIVAL STYLE FORCE CREW "20 AÑOS CONSTRUYENDO PAZ"	JOHN FREDDY AREVALO NIAMPIRA	FESTIVAL STYLE FORCE	HABILITADA	
975-2-083	ENTROPIA	LEONEL ENRIQUE ROJAS ALVAREZ	PROG IN MOTION 2019	HABILITADA	
975-2-084	MANOS DURAS COLECTIVO (PRIMATEZ)	JULIO ANDRES RAMOS CHAVARRO	SCRATCH INVASION	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-085	LETAL CREW	ALFER YESID CASTAÑEDA PACHON	FESTIVAL RAP SOLO PA LOS SOCIOS	HABILITADA	
975-2-086	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA DEJANDO HUELLA	EDISON JAVIER SANCHEZ GRUESO	FESTIVAL RAP A LA CUADRA (CIRCUITO CUIDA NATURA)	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-087	SORREROS UNDER BARRIO	DANILO SANCHEZ URREA	BEAT POR LA ZONA	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-088	ORGANIZACION HIP HOP COLOMBIA	YERLLY JOHANA ROJAS ARIAS	TEMPLE ROCK	HABILITADA	

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
975-2-089	FLORIDA BBOYS 5-4 CREW	NATHALIA CASTIBLANCO PORTELA	FLORIDA 5-4 DRAGONS Z10	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DE LA EXPERIENCIA Y TRAYECTORIA DEL PARTICIPANTE (la información aportada por el participante no incluyó: ...mínimo tres (3) soportes de la agrupación participante que evidencie su experiencia en la realización de Festivales y/o actividades culturales...) SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018... Los soportes son evidencia del Festival que se realizó y su convocatoria, por lo tanto NO sirven certificaciones o documentos escritos, ni fotografías que no evidencien información como Nombre del evento, fecha, hora y lugar de realización...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-090	RED ARTISTICA Y CULTURAL RED 4	ANA PATRICIA RAMOS GUEVARA	IV FESTIVAL DE INICIATIVAS EMERGENTES RED-FEST.	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-091	RED DE BANDAS EN RESISTENCIA	WILSON DAVID ACERO CORTES	FESTIVAL TOKE PARA QUE NO TE TOQUE	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
975-2-092	CORAL CANTATA DEL CAFFÈ	BEATRIZ ANTONIA HERNÁNDEZ GARCÍA	III FESTIVAL INTERNACIONAL DE COROS "VOCES UNIDAS"	RECHAZADA	Se rechaza la propuesta en cuanto la propuesta postulada no cumple con el objeto de esta convocatoria (Los festivales postulados deben contar con mínimo tres (3) versiones a la fecha del cierre de ésta convocatoria, las cuales se deben haber desarrollado en los últimos seis (6) años (es decir, entre enero de 2013 y diciembre de 2018). Estos festivales deben tener enfoque territorial.), de acuerdo con lo establecido en el numeral 5.6.13. de las condiciones generales de participación que indica "Las demás que establezca la convocatoria en específico a la que se presenta el interesado."
975-2-093	MUJERES TIERRA Y MEMORIA	ELIANA PAOLA VARELA BARRETO	FESTIVAL LITERARIO Y CINE AL BARRIO LOCALIDAD CIUDAD BOLÍVAR	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-094	DKNJOVENES	FREDY ALEXANDER AGREDO GARAY	DATE TU PARTE EN EL ARTE	RECHAZADA	El participante se postula a una convocatoria diferente a BECA FESTIVALES AL BARRIO. Conforme con el numeral 5.6.3. El participante se presenta a una convocatoria o a una categoría que no corresponde con su propuesta. Requisito no subsanable.
975-2-095	COLECTIVO CIRCONCIENCIA	MILTON GERMAN MARTINEZ LADINO	FESTIVAL CONTAGIARTE DE VIDA	HABILITADA	
975-2-096	ARTÍFICE INIMAGINABLE	CRISTIAN DAVID DUARTE ORTIZ	XIII FESTIVAL LAS BALINERAS SE TOMAN LA CULTURA EN SAN CRISTÓBAL	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
975-2-097	AGRUPACIÓN CULTURAL CUERVOS Y GARZAS	CARLOS ANDRES PARDO TRIANA	FESTIVAL TEJIENDO RUTAS HACIA LA MEMORIA	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-098	MASAIBANGO	JANNIER MOSQUERA MOSQUERA	ABORIGINAL	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-099	CIRWEPA PAYASEANDO ANDO	WILLIAM ANDRES ALVAREZ GUERRERO	FESTIVAL CIRCULTURAL	HABILITADA	
975-2-100	COMPAÑIA DE DANZAS QUETZAL	EMERSON FARITH FANDIÑO OROZCO	FESTIVAL NACIONAL E INTERNACIONAL DE DANZA EN PAREJA "DANZANDO AL VUELO DE QUETZAL"	HABILITADA	
975-2-101	COLECTIVO HATUEY	WILLIAM OQUENDO ROJAS	XX FESTIVAL ARTE Y PAZ	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
975-2-103	COLOMBIAN ROCKERS	JANNETH OSORIO PRIETO	PARCHARTE ES HUMANIZARTE	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-104	CORPORACIÓN KURARE ARTE CIENTÍFICO	JEFFRY ROLDAN VELASQUEZ	FESTIVAL DE POESÍA MALDITA	RECHAZADA	El participante no cumple con el perfil específico de la convocatoria: "...agrupaciones participantes en esta convocatoria deberán estar conformadas por mínimo cuatro (4) integrantes.." Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.2. de las Condiciones generales de participación, que indica. El tipo de participante o el perfil del mismo no corresponde con el solicitado en la convocatoria a la que aplica.Requisito no subsanable.
975-2-105	HOGAR INFANTIL JAIRO ANIBAL NIÑO	DANIEL RIAÑO GARZON	CONSTRUYENDO NUESTRA INFANCIA "HUELLAS PARA LA PAZ"	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-106	EL ANDEN	FAVIAN LEONARDO DAVILA LINARES	FESTIVAL EL ANDEN	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
975-2-107	ORGANIZACIÓN CULTURAL Y AMBIENTAL ECOGUERREROS	JOSÉ IGNACIO GARCÍA GÓMEZ	FESTIVAL LA LLEVA	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DE LA EXPERIENCIA Y TRAYECTORIA DEL PARTICIPANTE (la información aportada por el participante no incluyó: ...mínimo tres (3) soportes de la agrupación participante que evidencie su experiencia en la realización de Festivales y/o actividades culturales...) SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018... Los soportes son evidencia del Festival que se realizó y su convocatoria, por lo tanto NO sirven certificaciones o documentos escritos, ni fotografías que no evidencien información como Nombre del evento, fecha, hora y lugar de realización...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-108	CIRCUITO ART-MENIA	PAOLA ANDREA PUERTO PERDOMO	CIRCUITO ARTMENIA 4	HABILITADA	
975-2-109	REVISTA DIAS TEMATICOS	INGRID CAROLINA SILVA LURDUY	FESTIVAL ARTE EN BOTICA - FERIA PILLE LO CHUSCO	RECHAZADA	El participante relaciona al señor ANTONIO MORENO QUIROGA, residente en el municipio de CHIA, incumpliendo con el perfil específico de esta convocatoria, de acuerdo con las condiciones generales de participación, que establece en su numeral 5.1. ¿Quiénes pueden participar? (Agrupaciones: Se entiende por agrupación... Los integrantes de la agrupación deberán ser residentes y/o estar domiciliados en la ciudad de Bogotá, excepto en aquellas convocatorias que establezcan lo contrario.) Requisito no subsanable.
975-2-110	VAMOS HACER CIRCO	ALEXIS VIDAL GALINDO	FESTIVAL DE LA RISA	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, FORMATO DE PRESENTACIÓN DE PROPUESTA (la información aportada por el participante no incluyó el formato de presentación de propuesta). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.



## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
975-2-111	DECA TEATRO	DANIEL EDUARDO CALDERON ARANA	FESTIVAL DE MUESTRAS DECA	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-112	COLECTIVO TRIADA DEL SUR	DANIEL MAURICIO FRANCO ROA	III FESTIVAL LITERARIO Y CULTURAL CAMINOS Y PALABRAS	RECHAZADA	Se rechaza la propuesta en cuanto la propuesta postulada no cumple con el objeto de esta convocatoria (Los festivales postulados deben contar con mínimo tres (3) versiones a la fecha del cierre de ésta convocatoria, las cuales se deben haber desarrollado en los últimos seis (6) años (es decir, entre enero de 2013 y diciembre de 2018). Estos festivales deben tener enfoque territorial.), de acuerdo con lo establecido en el numeral 5.6.13. de las condiciones generales de participación que indica "Las demás que establezca la convocatoria en específico a la que se presenta el interesado."
975-2-113	RESCATANDO ALMAS PERDIDAS	MAURICIO ALEJANDRO ROA RODRIGUEZ	4TO FESTIVAL RIMAS MONUMENTALES 2019	HABILITADA	Subsanación realizada.
975-2-114	COLECTIVO NONCETÁ	LINA MARIA VELA BERMUDEZ	V FESTIVARTES EN EL CERRO SUR DE SUBA, MATERIALIZANDO ARTE, CULTURA Y COMUNIDAD "DEL BARRIO AL ARTE, DEL ARTE AL BARRIO"	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-115	COLECTIVO ALMA REAL	WALTER DARIO LAVADO FUENTES	FESTIVAL SALVANDO ALMAS	HABILITADA	
975-2-116	OVERFLOW	JORGE ARNULFO RODRIGUEZ JIMENEZ	FESTIVAL REALFLOW	HABILITADA	
975-2-117	ESCUELA GUASCAQUE LA FUERZA DEL ARTE	SERGIO ALFREDO SANCHEZ VARGAS	GUASCAQUE LA FUERZA DEL ARTE	HABILITADA	

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
975-2-118	COLECTIVO R.A.P REVOLUCION ARTISTICA POPULAR	ANGIE JULIETTE MAYORGA MARTINEZ	4TO FESTIVAL GIRANDO POR LA CARCEL 2019	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-119	GRAFFITI A LA PISTA	ERIKA MARCELA VILLARREAL CASTRO	FESTIVAL GRAFFITI A LA PISTA 3	RECHAZADA	Se rechaza la propuesta en cuanto la propuesta postulada no cumple con el objeto de esta convocatoria (Los festivales postulados deben contar con mínimo tres (3) versiones a la fecha del cierre de ésta convocatoria, las cuales se deben haber desarrollado en los últimos seis (6) años (es decir, entre enero de 2013 y diciembre de 2018). Estos festivales deben tener enfoque territorial.), de acuerdo con lo establecido en el numeral 5.6.13. de las condiciones generales de participación que indica "Las demás que establezca la convocatoria en específico a la que se presenta el interesado."
975-2-120	TEUSATAG	RICARDO STEVEN ACOSTA SUAREZ	FESTIVAL RAP & GRAFFITI	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-123	KRIME AND CULTURE (KAC)	JOHAN ANDRES DUARTE ARBOLEDA	ENCUENTRO DE GRAFFITI Y ARTE URBANO SUR-FEST	HABILITADA	Subsanación realizada.

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
975-2-124	COLECTIVO LEE LIBRE	WILSON DANIEL PRIETO CHAPARRO	LITERATURA IN SUBA 3 ACTO	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-125	CASA ROCK	JHON MARIO CASTILLO HERNANDEZ	FESTIVAL FORJANDO LA ROCKA	RECHAZADA	El participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria: BECA FESTIVALES AL BARRIO. El participante no incluyó, Documentos técnicos para evaluación, SOPORTES DOCUMENTALES QUE DEN CUENTA DE LA TRAYECTORIA DEL PROYECTO (la información aportada por el participante no incluyó: ...adjuntar mínimo dos (2) soportes de la realización de cada una de las tres (3) últimas versiones del festival que participa en la convocatoria, las cuales deben haberse desarrollado durante los últimos seis años (6), es decir entre enero de 2013 y diciembre de 2018...). Lo anterior, conforme con el numeral 5.6.6. de las Condiciones generales de participación, que indica El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado" Requisito no subsanable.
975-2-126	ANONIMATO KLANDESTINO	JUAN SEBASTIAN LONDOÑO OSPINA	FESTIVAL DE LOS ESCOMBROS ALAS RIMAS	RECHAZADA	No subsanó los documentos solicitados