



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS

ACTA DE SELECCIÓN DE JURADOS

Código: 2MI-GFOM-F-03

Fecha: 29/01/2019

Versión: 03

Página: 1 de 1

En la ciudad de Bogotá, a los 05 días del mes de junio del 2019 se reunieron en la sede del Instituto Distrital de las Artes IDARTES Jaime Cerón Silva (Subdirector de las Artes), María Antonia Pérez (Coordinadora Línea Estratégica Arte para la Transformación Social), y Diana Avella (Contratista Línea Estratégica Arte para la Transformación Social) con el fin de dar alcance al acta de selección de jurados de fecha 09 de mayo de 2019, a través de la cual se seleccionaron a los jurados requeridos para evaluar la convocatoria *Beca Festivales al Barrio*.

Según Acta Definición de Perfiles Jurados del 14 de febrero del 2019, el comité designado para este fin definió los perfiles para la selección de los jurados que evaluarán la convocatoria *Beca Festivales al Barrio* y, previa verificación del cumplimiento del perfil se recomendó seleccionar como jurados de la convocatoria en mención a los siguientes expertos:

CONVOCATORIA	ÁREA	NÚMERO DE PROPUESTAS	CALIFICACIÓN HOJA DE VIDA	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	RECONOCIMIENTO ECONÓMICO
<i>Beca Festivales al Barrio</i>	Interdisciplinar /Transdisciplinar	67	83	FERNEY SHAMBO GONZALEZ	C.C 19.497.257	\$4.678.000
		67	68	EDGAR LAISECA RODRIGUEZ	C.C 79.800.428	\$4.678.000
		67	71	SUANG CATERINE MORENO GUTERREZ	C.C 52.965.218	\$4.678.000

Con posterioridad a la firma de la resolución de designación de jurados para evaluar la convocatoria en mención, a través de comunicación enviada vía correo electrónico el día 30 de mayo de 2019, la experta SUANG CATERINE MORENO GUTERREZ, identificada con cédula de ciudadanía No. 52.965.218, manifestó el retiro voluntario al identificar la posible existencia de conflicto de interés para evaluar las siguientes propuestas inscritas con los códigos 975-1-029 y 975-2-079 en la convocatoria *Beca Festivales al Barrio*.

Siguiendo los lineamientos definidos en las condiciones de participación en el Banco de Jurados, el experto designado para reemplazar a la jurado SUANG CATERINE MORENO GUTERREZ para evaluar las dos propuestas referidas corresponde a JOHN ANGEL VALERO COBA, identificado con cedula de ciudadanía No.1.032.395.423, quien obtuvo el cuarto puntaje en la calificación de las hojas de vida de los expertos postulados para evaluar las propuestas presentadas a la convocatoria *Festivales al Barrio*.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS

Código: 2MI-GFOM-F-03

Fecha: 29/01/2019

Versión: 03

Página: 2 de 1

ACTA DE SELECCIÓN DE JURADOS

Por lo anterior, de acuerdo con lo establecido en el Acta Definición de perfiles jurados del día 14 de febrero de 2019, en la cual se definieron los perfiles para la selección de los jurados que evaluarán la convocatoria *Beca Festivales al barrio*, y previa verificación del cumplimiento del perfil, el comité recomienda designar un jurado *ad hoc* con el fin de evaluar las dos propuestas no evaluadas por la jurado SUANG CATERINE MORENO GUTERREZ, de acuerdo con la siguiente relación:

CONVOCATORIA	ÁREA	NÚMERO DE PROPUESTAS	CALIFICACIÓN HOJA DE VIDA	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	RECONOCIMIENTO ECONÓMICO
<i>Beca Festivales al Barrio</i>	Interdisciplinar/ Transdisciplinar	67	83	FERNEY SHAMBO GONZALEZ	C.C 19.497.257	\$4.678.000
		67	68	EDGAR LAISECA RODRIGUEZ	C.C 79.800.428	\$4.678.000
		65	71	SUANG CATERINE MORENO GUTERREZ	C.C 52.965.218	\$4.500.000
		2	66	JOHN ANGEL VALERO COBA	C.C. 1.032.395.423	\$826.000

Se realizarán los descuentos de ley vigentes a que haya lugar, de acuerdo con las directrices de la Subdirección Administrativa y Financiera del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES.

La presente acta se firma en Bogotá a los 05 días del mes de junio del 2019.

JAIME CERÓN SILVA
Subdirector de las Artes

MARÍA ANTONIA PÉREZ
Coordinadora Línea Estratégica Arte para la Transformación Social

DIANA CAROLINA AVELLA RODRÍGUEZ
Contratista Línea Estratégica Arte para la Transformación Social

Proyectó: Marcela González Charry – Contratista Área Convocatorias - *MGCh*

Revisó: Alberto Roa Eslava- Profesional Especializado -Área de Convocatorias *ay*